Proposta de Implantação do Curso Técnico Em Administracão

Ministério da Educação

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO TÉCNICO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO EM ADMINISTRAÇÃO

Suzano

Outubro / 2015

PRESIDENTE DA REPÚBLICA
Dilma Vana Rousseff

MINISTRO DA EDUCAÇÃO (interino)
Aloizio Mercadante

SECRETÁRIO de Educação Profissional e Tecnológica
Marcelo Machado Feres

REITOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SÃO PAULO
Eduardo Antônio Modena

PRÓ-REITOR DE ENSINO
Reginaldo Vitor Pereira

PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO
Paulo Fernandes Júnior

PRÓ-REITOR DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL
Whisner Fraga Mamede

PRÓ-REITOR DE Pesquisa E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA
Eduardo Alves da Costa

PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO
Wilson de Andrade Matos

DIRETOR DO *CAMPUS*
Breno Teixeira Santos Fenochio

RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO DO CURSO

Paulo Osni Silverio
Pedagogo

Adriano Maniçoba da Silva
Coordenador de Curso

Prof. Ênio Rodrigues Fernandes
Professor Área: Gestão e Negócios

Prof. Luiz Teruo
Professor Área: Gestão e Negócios

Prof. Cleide Matheus Rizzatto
Professor Área: Núcleo Comum

Antônio Luiz Marques Junior
Gerente Educacional

SUMÁRIO

RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO DO CURSO 2

SUMÁRIO 5

IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO 6

1. IDENTIFICAÇÃO DO CAMPUS 7

2. MISSÃO 8

3. CARACTERIZAÇÃO EDUCACIONAL 8

4. HISTÓRICO INSTITUCIONAL 8

5. HISTÓRICO DO CAMPUS E CARACTERIZAÇÃO 10

6. SITUAÇÃO EDUCACIONAL 13

7. JUSTIFICATIVA E DEMANDA DE MERCADO 14

8. OBJETIVO GERAL 15

9. PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO 17

10. REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO 18

11. LEGISLAÇÃO DE REFERÊNCIA 19

12. ORGANIZAÇAO CURRICULAR 24

13. METODOLOGIA 110

14. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM 111

15. ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO 113

16. ATIVIDADES DE EXTENSÃO 115

17. CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE ESTUDOS 116

18. APOIO AO DISCENTE 118

19. EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS E HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA 120

20. EDUCAÇÃO AMBIENTAL 121

21. PROJETO INTEGRADOR 122

22. AÇÕES INCLUSIVAS 125

23. EQUIPE DE TRABALHO 125

24. BIBLIOTECA: ACERVO DISPONÍVEL 132

25.INFRAESTRUTURA 133

26.ACESSIBILIDADE 136

27. CERTIFICADOS E DIPLOMAS 137

28. BIBLIOGRAFIA 138

IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

NOME: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

SIGLA: IFSP

CNPJ: 10.882.594/0001-65

NATUREZA JURÍDICA: Autarquia Federal

VINCULAÇÃO: Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica do Ministério da Educação (SETEC)

ENDEREÇO: Rua Pedro Vicente, 625 – Canindé – São Paulo/Capital

CEP: 01109-010

TELEFONE: (11) 3775-4502 (Gabinete do Reitor)

FACSÍMILE: (11) 3775-4501

PÁGINA INSTITUCIONAL NA INTERNET: http://www.ifsp.edu.br

ENDEREÇO ELETRÔNICO: gab@ifsp.edu.br

DADOS SIAFI: UG: 158154

GESTÃO: 26439

NORMA DE CRIAÇÃO: Lei nº 11.892 de 29/12/2008

NORMAS QUE ESTABELECERAM A ESTRUTURA ORGANIZACIONAL ADOTADA NO PERÍODO: Lei nº 11.892 de 29/12/2008

FUNÇÃO DE GOVERNO PREDOMINANTE: Educação

1. IDENTIFICAÇÃO DO *CAMPUS*

NOME: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

SIGLA: IFSP – *Campus* Suzano

CNPJ: 10882594/0017-22

NATUREZA JURÍDICA: Autarquia Federal

VINCULAÇÃO: Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica do Ministério da Educação (SETEC)

ENDEREÇO: Av. Mogi das Cruzes, 1501 Bairro: Parque Suzano

CEP: 08673-010

TELEFONES: (11) 3775-4502 (Reitoria)

FACSÍMILE: (11) 3775-4501/3775-4503

PÁGINA INSTITUCIONAL NA INTERNET: http://www.ifsp.edu.br

ENDEREÇO ELETRÔNICO: suzano@ifsp.edu.br

DADOS SIAFI: UG: 158566

GESTÃO: 26439

NORMA DE CRIAÇÃO: Lei Nº 11.892 de 29/12/2008

NORMAS QUE ESTABELECERAM A ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

ADOTADA NO PERÍODO: Lei Nº 11.892 de 29/12/2008

AUTORIZAÇÃO DE FUNCIONAMENTO: Portaria Ministerial nº 1.170, de 21 de setembro de 2010.

FUNÇÃO DE GOVERNO PREDOMINANTE: Educação

2. MISSÃO

Consolidar uma práxis educativa que contribua para a inserção social, para a formação integradora e para a produção do conhecimento.

3. CARACTERIZAÇÃO EDUCACIONAL

A Educação Científica e Tecnológica ministrada pelo IFSP é entendida como um conjunto de ações que buscam articular os princípios e aplicações científicas dos conhecimentos tecnológicos com a ciência, com a técnica, com a cultura e com as atividades produtivas. Esse tipo de formação é imprescindível para o desenvolvimento social da nação, sem perder de vista os interesses das comunidades locais e suas inserções no mundo cada vez mais definido pelos conhecimentos tecnológicos, integrando o saber e o fazer por meio de uma reflexão crítica das atividades da sociedade atual, em que novos valores reestruturam o ser humano. Assim, a educação exercida no IFSP não está restrita a uma formação meramente profissional, mas contribui para a iniciação na ciência, nas tecnologias, nas artes e na promoção de instrumentos que levem à reflexão sobre o mundo, como consta no PDI institucional.

4. HISTÓRICO INSTITUCIONAL

O primeiro nome recebido pelo Instituto foi o de Escola de Aprendizes e Artífices de São Paulo. Criado em 1910, inseriu-se dentro das atividades do governo federal no estabelecimento da oferta do ensino primário, profissional e gratuito. Os primeiros cursos oferecidos foram os de tornearia, mecânica e eletricidade, além das oficinas de carpintaria e artes decorativas.

O ensino no Brasil passou por uma nova estruturação administrativa e funcional no ano de 1937 e o nome da Instituição foi alterado para Liceu Industrial de São Paulo, denominação que perdurou até 1942. Nesse ano, através de um Decreto-Lei, introduziu-se a Lei Orgânica do Ensino Industrial, refletindo a decisão governamental de realizar profundas alterações na organização do ensino técnico.

A partir dessa reforma, o ensino técnico industrial passou a ser organizado como um sistema, passando a fazer parte dos cursos reconhecidos pelo Ministério da Educação. Com um Decreto posterior, o de nº 4.127, também de 1942, deu-se a criação da Escola Técnica de São Paulo, visando à oferta de cursos técnicos e de cursos pedagógicos.

Esse decreto, porém, condicionava o início do funcionamento da Escola Técnica de São Paulo à construção de novas instalações próprias, mantendo-a na

situação de Escola Industrial de São Paulo enquanto não se concretizassem tais condições. Posteriormente, em 1946, a escola paulista recebeu autorização para implantar o Curso de Construção de Máquinas e Motores e o de Pontes e Estradas.

Por sua vez, a denominação Escola Técnica Federal surgiu logo no segundo ano do governo militar, em ação do Estado que abrangeu todas as escolas técnicas e instituições de nível superior do sistema federal. Os cursos técnicos de Eletrotécnica, de Eletrônica e Telecomunicações e de Processamento de Dados foram, então, implantados no período de 1965 a 1978, os quais se somaram aos de Edificações e Mecânica, já oferecidos.

Durante a primeira gestão eleita da instituição, após 23 anos de intervenção militar, houve o início da expansão das unidades descentralizadas (UNEDs), sendo as primeiras implantadas nos municípios de Cubatão e Sertãozinho.

Já no segundo mandato do Presidente Fernando Henrique Cardoso, a instituição tornou-se um Centro Federal de Educação Tecnológica (CEFET), o que possibilitou o oferecimento de cursos de graduação. Assim, no período de 2000 a 2008, na Unidade de São Paulo, foi ofertada a formação de tecnólogos na área da Indústria e de Serviços, além de Licenciaturas e Engenharias.

O CEFET-SP transformou-se no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP) em 29 de dezembro de 2008, através da Lei nº 11.892, sendo caracterizado como instituição de educação superior, básica e profissional.

Nesse percurso histórico, percebe-se que o IFSP, nas suas várias caracterizações (Escolas de Artífices, Liceu Industrial, Escola Industrial, Escola Técnica, Escola Técnica Federal e CEFET), assegurou a oferta de trabalhadores qualificados para o mercado, bem como se transformou numa escola integrada no nível técnico, valorizando o ensino superior e, ao mesmo tempo, oferecendo oportunidades para aqueles que não conseguiram acompanhar a escolaridade regular.

Além da oferta de cursos técnicos e superiores, o IFSP – que atualmente conta com 37 *campi,* 01 Núcleo Avançado em Assis e 23 polos de apoio presencial à EAD- contribui para o enriquecimento da cultura, do empreendedorismo e cooperativismo e para o desenvolvimento socioeconômico da região de influência de cada *campus*. Atua também na pesquisa aplicada destinada à elevação do potencial das atividades produtivas locais e na democratização do conhecimento à comunidade em todas as suas representações.

5. HISTÓRICO DO *CAMPUS* E CARACTERIZAÇÃO

O *Campus* Suzano foi edificado em atendimento à Chamada Pública do MEC/SETEC nº 001/2007 – Plano de Expansão da Rede Federal de Educação Tecnológica – FASE II, está localizado no município de Suzano**,** na Região Metropolitana da capital e microrregião de Mogi das Cruzes, tendo iniciado as suas atividades educacionais no 2º semestre de 2010.

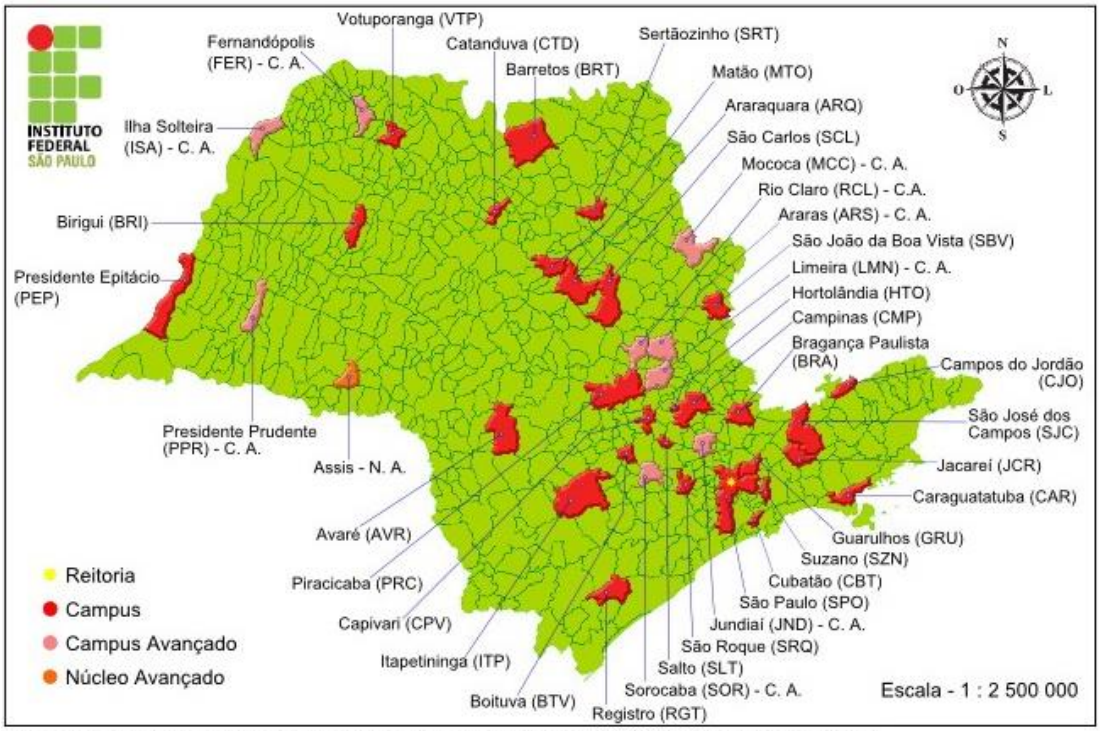
A economia do município é fortemente caracterizada por atividades industriais, abrigando inúmeras fábricas de grande porte, tanto de capital nacional quanto estrangeiro, destacando-se: NSK, Mitotoyo, Cia. Suzano de Papel e Celulose, Kimberly-Clark, Orsa, Sanofi-Aventis, Clariant, Orsa, Nalco do Brasil, Gyotoku, Tsuzuki, Komatsu, Manikraft, Inebrás.

O *campus* é composto por um conjunto edificado de padrão escolar com 11 blocos de edifícios, com área total construída de 8.037 m², tendo três blocos administrativos, um bloco operacional, dois blocos de salas de aula, três blocos de laboratórios, um para a biblioteca, um bloco de convivência e instalações de apoio como cabine de força e portaria. A presença do IFSP em Suzano permitirá a ampliação das opções de qualificação profissional e formação técnica e tecnológica para as indústrias e serviços da região e maior qualificação para a juventude local, por meio de educação gratuita e de qualidade.

5.1 CARACTERIZAÇÃO DA CIDADE DE SUZANO

O município de Suzano é um dos 39 municípios que compõem a Região Metropolitana de São Paulo (RMSP), situado na sub-região leste da RMSP e distante 42 km da capital paulista. A sub-região em que o município está inserido é denominada Alto do Tietê, composta pelas cidades de Arujá, Biritiba Mirim, Ferraz de Vasconcelos, Guararema, Itaquaquecetuba, Mogi das Cruzes, Poá, Salesópolis e Santa Isabel.

A localização geográfica do Município de Suzano limita-se ao norte com Itaquaquecetuba, ao sul com Santo André e Rio Grande da Serra, ao leste com Mogi das Cruzes e a oeste com Poá, Ferraz de Vasconcelos e Ribeirão Pires.



Elaboração cartográfica: Leandro Henrique da Silva. Arte Final: Vitor Hugo de Rosa. Softwares: Philcarto / Inkspace
Fonte: SIMEC/IBGE/PRE, dezembro 2014.

Figura 1. *Campi* do IFSP no Estado de São Paulo.

O município é um dos principais pólos industriais do Alto Tietê. Ao todo são 327 indústrias que geram 17.681 empregos. Doze destas empresas são de grande porte e geram quase 10 mil empregos diretos e 3.327 indiretos. Atualmente a cidade ocupa a 19ª posição no Estado em arrecadação de ICMS, além de ter o maior PIB do Alto Tietê e o 71º do Brasil.

A cidade abriga um dos maiores conglomerados industriais do país na área de papel e celulose e ainda produz uma gama diversificada de produtos que a colocam como um dos municípios mais promissores do país.

Além da produção de celulose e papel, destacam-se as produções de medicamentos, máquinas e rolamentos, produtos que abastecem os mercados interno e externo.

Quadro 2: Tipos de indústrias localizadas em Suzano

Tipos de indústria	Quantidade
Metalúrgica	118
Química	109
Papeleira	27
Cerâmica	18
Mobiliário	9
Vidro	9
Plástico	9
Higiene	9
Mineração	9
Têxtil	9

Fonte: Fundação SEADE. Secretaria de Planejamento e Desenvolvimento Regional do Estado e São Paulo. 2011.

O desenvolvimento do município está associado às formas de circulação de pessoas e mercadorias, sendo as principais vias de acesso as rodovias Ayrton Senna da Silva, Índio Tibiriçá (SP 31) e Henrique Eroles (SP 66). Existem também duas ferrovias, uma delas de passageiros e outra de transporte de carga.

As formas de urbanização no município de Suzano se caracterizam pela ocupação esparsa de seu território. A população do município, segundo estimativa do IBGE de 2009, é de 28.4356 habitantes distribuídos nos 205.865 km^2 que constituem a base territorial do município.

A população rural está em torno de 75.000 habitantes, entre produtores rurais, familiares e trabalhadores. Segundo fonte do IBGE, em 2002, havia 429 produtores cadastrados. Existem, atualmente, 450 propriedades agrícolas no município, sendo 60% delas de agricultura familiar.

O município de Suzano destaca-se economicamente pela forte presença dos setores de prestação de serviços, produção agrícola (agricultura, pecuária, silvicultura) e industrial.

Quadro 3: Relação de empregos formais por atividade econômica (Fonte)

Área	Nº. de estabelecimentos	Nº. de pessoas empregadas
Comércio	3.423	6.327
Indústria	327	16.838
Serviços	744	9.291
Outros setores	45	1.656

Fonte: Fundação SEADE. Secretaria de Planejamento e Desenvolvimento Regional do Estado e São Paulo. 2011.

O comércio de Suzano é um dos mais importantes da região do Alto Tietê. Existem hoje cerca de 15 mil estabelecimentos comerciais em Suzano. O perfil do comércio é popular e diversificado, com presença marcante de imigrantes que, ao longo das décadas, instalaram-se na cidade. O comércio está consolidado na área central, apresentando-se em franca expansão.

6. SITUAÇÃO EDUCACIONAL

A rede municipal[1] de ensino possui 18 escolas de Educação Infantil, 22 escolas de Ensino Fundamental, 14 escolas de Educação Infantil e Fundamental, que atendem 7.023[6] alunos de pré-escola, 14.038[6] alunos de ensino fundamental, 11 creches municipais (1.330 alunos), 03 creches conveniadas e 7 creches comunitárias

Fonte: Secretaria Municipal da Educação. Base de dados: 1º. Semestre de 2007

(1.121 alunos), além de 1 escola de Ensino Fundamental Especial e 1 Núcleo de Educação Especial.

Na rede estadual, há 42 escolas de Ensino Fundamental com cerca de 21 433[6] alunos e 27 escolas de Ensino Médio com 12.591 [6] alunos.

Na rede privada, há 12 escolas de Ensino Fundamental com 2.198 [6] alunos, 5 escolas de Ensino Médio com 588 alunos e 1 Instituição de Ensino Superior com cerca de 921 alunos.

A Prefeitura também tem buscado contribuir para a qualificação da mão de obra, por meio do CEAP – Centro de Aprendizagem Profissionalizante, que oferece, em três unidades, cursos profissionalizantes gratuitos nas áreas de: administração de negócios, administração de vendas, bordado à máquina, cabeleireiro, corte e costura, decoração floral, eletricista, garçom, informática básica, manicure, mecânica de autos.

7. JUSTIFICATIVA E DEMANDA DE MERCADO

A definição pelo curso de Técnico em Administração no Campus Suzano foi tomada em audiência pública realizada na cidade com representantes do comércio, indústria e instituições de ensino, e organizada pela Prefeitura.

De acordo com a caracterização socioeconômica apresentada pela cidade, o comércio de Suzano é um dos mais importantes da região do Alto Tietê, com cerca de15 mil estabelecimentos comerciais, que apresentam um perfil popular e diversificado, consequentemente é necessária uma permanente qualificação da mão de obra para atuar neste setor.

Conforme indicam os dados do ministério do Trabalho nos últimos 12 meses a cidade de Suzano admitiu 5.348 funcionários na Gestão, ficando atrás apenas do setor de serviços, indicando que há procura por estes profissionais na cidade.

Quadro 4: Evolução do emprego por setor de atividade econômica

Estado: São Paulo, Município: Suzano

NOS ÚLTIMOS 12 MESES	
ATIVIDADE ECONOMICA	**TOTAL ADMISSÃO**
Extrativa mineral	11
Ind. Transformação	3.970
Serv.ind.útil.pub.	267
Construção civil	919
Comercio	5.348
Serviços	6.418
Admin. Publica	688
Agropecuária	276
Outros	0
Total	17.897

Dados de março 2010

Fonte: http://estatistica.caged.gov.br/consulta.aspx?mesCPT=03&anoCPT=2010

Outra fonte de pesquisa que demonstra a necessidade de capacitação de profissionais na área de Administração para a cidade de Suzano que compõe a região de Mogi das Cruzes foi a realizada pela FIESP no site Capital Humano.

8. OBJETIVO GERAL

A formação geral do aluno deve ser inseparável da formação profissional. O objetivo deste curso é preparar o futuro egresso, por meio de uma formação cidadã, para lidar com os aspectos produtivos no mercado técnico de administração de empresas. Busca-se, conforme descrito no parecer CNE/CEB nº 11/2012, enfocar o trabalho como princípio educativo, objetivando superar a dicotomia entre a atividade manual e a intelectual, incorporando a dimensão intelectual ao trabalho produtivo e vice-versa, objetivando a formação de trabalhadores capazes de atuar democraticamente como cidadãos, na posição de subordinados ou dirigentes. A formação para o trabalho, nos termos do inciso IV do art. 214 da Constituição Federal, é um dos resultados a serem obtidos pelo Plano Nacional de Educação, e, para tanto, como está definido no inciso IV do art. 35 da LDB, é preciso propiciar aos alunos a "compreensão dos fundamentos científico-tecnológicos dos processos produtivos, relacionando a teoria com a prática, no ensino de cada componente curricular".

O principal objetivo é formar profissionais Técnicos em Administração de forma a proporcionar aos alunos uma formação técnica de qualidade capaz de atender expectativas e necessidades das empresas da região e aumentar, assim, suas chances de inserção e contribuição no mercado de trabalho. O Curso pretende desenvolver no aluno competências e habilidades para capaz de executar as funções de apoio administrativo: protocolo e arquivo, confecção e expedição de documentos administrativos e controle de estoques. Operar sistemas de informações gerenciais de pessoal e material. Utilizar ferramentas da informática básica, como suporte às operações organizacionais. Dessa forma, o curso atende a Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB, que estabelece que os alunos egressos do ensino fundamental e médio, bem como o trabalhador em geral, jovem ou adulto, tenham a possibilidade de acesso à Educação Profissional, como forma de capacitação.

8.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Formar técnico em Administração com conhecimentos em Gestão de Pessoas, noções de Direito e Legislação Trabalhista, Fundamentos de Administração, conceitos de Marketing , noções de Contabilidade ,Administração de Materiais ,conteúdos de Logística, Matemática Financeira, Administração Financeira e conhecimentos em Comércio Eletrônico.

9. PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

O profissional formado como técnico em Administração do IFSP-Suzano é capaz de executar as funções de apoio administrativo: protocolo e arquivo, confecção e expedição de documentos administrativos e controle de estoques. Operar sistemas de informações gerenciais de pessoal e material. Utilizar ferramentas da informática básica, como suporte às operações organizacionais.

Segundo o Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, o Técnico em Administração tem as seguintes características:

POSSIBILIDADES DE TEMAS A SEREM ABORDADOS NA FORMAÇÃO	POSSIBILIDADES DE ATUAÇÃO	INFRAESTRUTURA RECOMENDADA
Organização empresarial Matemática financeira Legislação trabalhista, tributária e empresarial Arquivamento Rotinas trabalhistas, financeiras e contábeis Métodos e técnicas administrativas Redação oficial	Instituições públicas, privadas e do terceiro setor	Biblioteca com acervo específico e atualizado Laboratório de informática com programas específicos

Figura 2: Área de atuação – Curso Técnico e Administração Fonte: INEP

10. REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO

O ingresso ao curso será por meio do Processo Seletivo, de responsabilidade do Instituto Federal de São Paulo e processos seletivos para vagas remanescentes, por meio de edital específico, a ser publicado pelo IFSP no endereço eletrônico www.ifsp.edu.br. Outras formas de acesso previstas são: reopção de curso, transferência interna e externa, ex officio ou outras formas definidas pelo IFSP por meio de edital específico.

Para o acesso ao Curso Técnico Integrado em Administração, o estudante deverá ter concluído o Ensino Fundamental. Serão ofertadas quarenta vagas anuais no período Integral.

De acordo com a Lei nº 12.711/2012, serão reservadas, no mínimo, 50% das vagas aos candidatos que cursaram integralmente o Ensino Fundamental em escola pública. Dentre estas, 50% serão reservadas para candidatos que tenham renda *per capita* bruta igual ou inferior a 1,5 salário-mínimo (um salário-mínimo e meio). Das vagas para estudantes egressos do ensino público, os autodeclarados pretos, pardos ou indígenas preencherão, por curso e turno, no mínimo, percentual igual ao dessa população, conforme último censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) para o Estado de São Paulo, de acordo com a Lei nº 12.711/2012, de 29/08/2012.

11. LEGISLAÇÃO DE REFERÊNCIA

Legislação	Ementa
Resolução nº 871, de 04 de junho de 2013	Regimento Geral
Resolução nº 872, de 04 de junho de 2013	Estatuto do IFSP
Resolução nº 866, de 04 de junho de 2013	Projeto Pedagógico Institucional
Resolução nº 859, de 07 de maio de 2013	Organização Didática
Resolução n.º 22, de 31 de março de 2015	Conselho Superior do IFSP, que aprova a definição dos parâmetros dos planos de cursos e dos calendários escolares e acadêmicos.
Resolução nº 26/2014, de 11/03/2014	Delega competência ao Pro Reitor de Ensino para analisar e emitir parecer sobre sugestão de alteração em projetos de cursos.

11.1 FUNDAMENTAÇÃO LEGAL OBRIGATÓRIA A TODOS OS CURSOS TÉCNICOS

Legislação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo.

- ✓ Lei 11.892, de 29 de dezembro de 2008. Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, e dá outras providências.
- ✓ Resolução nº 871, de 04 de junho de 2013 – Regimento Geral;
- ✓ Resolução nº 872, de 04 de junho de 2013 – Estatuto do IFSP;
- ✓ Resolução nº 866, de 04 de junho de 2013 – Projeto Pedagógico Institucional;
- ✓ Resolução nº 859, de 07 de maio de 2013 – Organização Didática;
- ✓ Resolução nº 26, de 11 de março de 2014 – Delega competência ao Pró-Reitor de Ensino para autorizar a implementação de atualizações em Projetos Pedagógicos de Cursos pelo Conselho Superior;
- ✓ Nota Técnica nº 001/2014 – Recuperação contínua e Recuperação Paralela.

Ações Inclusivas

- ✓ Decreto nº 5.296/2004, de 2 de dezembro de 2004 – Regulamenta as Leis nº 10.048, de 8 de novembro de 2000, que dá prioridade de atendimento às pessoas que especifica, e nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000, que estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, e dá outras providências.
- ✓ Decreto nº 7.611/2011, de 17 de novembro de 2011, que dispõe sobre a educação especial e o atendimento educacional especializado e dá outras providências.

Pareceres

- ✓ Parecer CNE/CEB nº 11, de 09 de maio de 2012, que dispõe sobre as Diretrizes Curriculares para a Educação Técnica de Nível Médio.

Plano Nacional de Educação-PNE

- ✓ Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014 - Aprova o Plano Nacional de Educação (PNE) e dá outras providências.

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional

- ✓ Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.

Educação Profissional Técnica de Nível Médio

- ✓ Decreto 5.154 de 23/07/2004, que Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências.
- ✓ Resolução CNE/CEB nº 6, de 20 de setembro de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio. Em seu Art. 33 estabelece a carga horária mínima das atividades presenciais para os cursos na modalidade a distância.

Legislação Curricular: temas obrigatórios para a abordagem transversal ou interdisciplinar no currículo:

História e Cultura Afro- Brasileira

- ✓ Lei nº 10.639, de 09 de janeiro de 2003, altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que altera as diretrizes e bases da educação nacional para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira", e dá outras providências.

- ✓ Resolução nº 1, de 17 de junho de 2004, que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana.

Educação Ambiental

- ✓ Lei nº 9.795 de 27 de abril de 1999, que dispõe sobre a educação ambiental, institui a Política Nacional de Educação Ambiental, e dá outras providências.
- ✓ Resolução nº 2, de 15 de junho de 2012, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental.

Educação em Direitos Humanos

- ✓ Decreto nº 7.037, de 21 de dezembro de 2009, que institui o Programa Nacional de Direitos Humanos.
- ✓ Resolução nº 1, de 30 de maio de 2012, que estabelece Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação em Direitos Humanos.

Educação alimentar e nutricional

- ✓ Lei nº 11.947/2009, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar e do Programa Dinheiro Direto na Escola aos alunos da educação básica; altera as Leis nº 10.880, de 9 de junho de 2004, nº 11.273, de 6 de fevereiro de 2006, e nº 11.507, de 20 de julho de 2007; revoga dispositivos da Medida Provisória nº 2.178–36, de 24 de agosto de 2001, e a Lei nº 8.913, de 12 de julho de 1994; e dá outras providências.
- ✓ Resolução /CD/FNDE nº 38, de 16 de julho de 2009, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar aos alunos da educação básica no Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE.

Processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria.

- ✓ Lei nº 10.741, de 1º de outubro de 2003, que dispõe sobre o Estatuto do Idoso e dá outras providências.

Catálogo Nacional de Cursos Técnicos

- ✓ Resolução CNE/CEB nº 4, de 6 de junho de 2012, que dispõe sobre alteração na Resolução CNE/CEB nº 3/2008, definindo a nova versão do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio.

Classificação Brasileira de Ocupações

- ✓ Portaria nº 397, de 09 de outubro de 2002 – Aprova a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO/2002), para uso em todo território nacional e autoriza a sua publicação.

Educação para o trânsito

- ✓ Lei nº 9.503, de 23 de setembro de 1997, que institui o Código de Trânsito Brasileiro.

Exibição de filmes brasileiros nas escolas

- ✓ Lei 13.006, de 26 de junho de 2014, que determina exibição de filmes brasileiros nas escolas.

Estágio Curricular Supervisionado

- ✓ Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, que dispõe sobre o estágio de estudantes; altera a redação do art. 428 da Consolidação das Leis do Trabalho (CLT), aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943, e a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996; revoga as Leis nº 6.494, de 7 de dezembro de 1977, e nº 8.859, de 23 de março de 1994, o parágrafo único do art. 82 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, e o art. 6 da Medida Provisória nº 2.164-41, de 24 de agosto de 2001 e dá outras providências.
- ✓ Portaria nº. 1204/IFSP, de 11 de maio de 2011, que aprova o Regulamento de Estágio do IFSP.
- ✓ Resolução CNE/CEB nº 2, de 4 de abril de 2005 – Modifica a redação do § 3º do artigo 5º da Resolução CNE/CEB nº 1/2004 até nova manifestação sobre estágio supervisionado pelo Conselho Nacional de Educação.
- ✓ Resolução CNE/CEB nº 1, de 21 de janeiro de 2004, que estabelece Diretrizes Nacionais para a organização e a realização de Estágio de alunos da Educação Profissional e do Ensino Médio, inclusive nas modalidades de Educação Especial e de Educação de Jovens e Adultos. Inclui texto Resolução CNE/CEB nº 2/2005.

11.2 FUNDAMENTAÇÃO LEGAL ESPECÍFICA PARA OS CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO

- ✓ Resolução CNE/CEB nº 2, de 30 de janeiro de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio.
- ✓ Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio – PCNEM.
- ✓ Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/ Ministério da Educação. Secretária de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. –Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.542p.

Sociologia e Filosofia:

- ✓ Parecer CNE/CEB nº38/2006, de 7 de julho de 2006, dispõe sobre a inclusão obrigatória das disciplinas de Filosofia e Sociologia no currículo do Ensino Médio.
- ✓ Lei nº 11. 684, de 2 de junho de 2008, que altera o art. 36 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir a Filosofia e a Sociologia como disciplinas obrigatórias nos currículos do ensino médio

Exibição de filmes na Educação Básica

- ✓ Lei nº 13.006, de 26 de junho de 2014-acrescenta § 8º ao art. 26 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para obrigar a exibição de filmes de produção nacional nas escolas de educação básica.

Língua Espanhola

- ✓ Lei nº 11.161, de 05 de agosto de 2005, que dispõe sobre o ensino da língua espanhola.

Ensino de Arte

- ✓ Lei nº 12.287/2010, que altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, no tocante ao ensino da arte.

Educação Física

- ✓ Lei nº 10.793, de 1 de dezembro de 2003, que altera a redação do art. 26, que dispõe sobre a Educação Física no projeto pedagógico da escola e altera a redação do art. 26, § 3º, e do art. 92 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de

1996, que "estabelece as diretrizes e bases da educação nacional", e dá outras providências.

Língua Brasileira de Sinais

- ✓ Decreto nº 5626, de 2 de dezembro de 2005, que regulamenta a Lei no 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o art. 18 da Lei no 10.098, de 19 de dezembro de 2000.

12. ORGANIZAÇAO CURRICULAR

O curso conta com duas disciplinas optativas: Espanhol e LIBRAS, ambas em atendimento à legislação vigente.

Além dessas disciplinas, conta ainda com a disciplina Obrigatória do Núcleo Comum "Educação Tecnológica" que visa integrar parte do conteúdo de Informática e mais alguns conceitos necessários para integração do Conhecimento do Ensino Médio e mais requisitos necessários para o Ensino Técnico, trata-se de uma proposta inovadora do Câmpus.

Vale ressaltar que a jornada menor de horas para o terceiro ano visa oportunizar momentos para que o aluno consiga se dedicar ao projeto integrador e possibilite horas para o estágio, que é opcional, além de poder dedicar-se à estudos voltados ao vestibular/ENEM.

A disciplina de projeto integrado está sendo oferecida no terceiro ano e tem com base ensinar ao aluno a metodologia de pesquisa. No segundo ano, a disciplina de Informática tem um caráter voltado para utilização instrumental e todas as demais disciplinas tem como base subsidiar o aluno na elaboração e desenvolvimento do Projeto Integrador, oferecendo os conceitos globais e direcionando-o ao desenvolvimento do seu projeto que deve envolver as disciplinas do curso.

12.1 IDENTIFICAÇÃO DO CURSO:

Curso Técnico EM Administração Integrado ao Ensino Médio Presencial	
Campus	Suzano
Forma de oferta	Presencial
Previsão de abertura do curso	2016

Período	Integral
Vagas Anuais	40
Nº de semestres	6
Carga Horária Mínima Optativa	266.7
Carga Horária Mínima Obrigatória	3666.7
Duração da Hora-aula	50 minutos
Duração anual	40 semanas

O estudante do Curso Técnico em Administração, modalidade presencial, que optar por realizar os componentes curriculares não obrigatórios ao curso, tais como o estágio supervisionado e/ou os componentes curriculares optativos, apresentará, ao final do curso, a seguinte carga horária:

Cargas Horárias possíveis para o Curso Técnico em Administração	**Total de Horas**
Carga horária mínima: Componentes curriculares obrigatórios	3666.7
Componentes curriculares obrigatórios + Estágio Supervisionado	3966.7
Componentes curriculares obrigatórios + Componentes curriculares optativos	3933.4
Carga Horária Máxima: Componentes Curriculares obrigatórios + Estágio Supervisionado+ Componentes Curriculares optativos.	4233.4

12.2 ESTRUTURA CURRICULAR

Embora o currículo seja organizado em áreas de conhecimento, subdivididos em componentes curriculares, será adotado o princípio da multidisciplinaridade, pluridisciplinaridade, transdisciplinaridade e interdisciplinaridade por meios de eixos geradores com temas transversais de conhecimento, temas esses inerentes e à formação do aluno, perpassando entres os núcleos comum e específico.

Enquanto a multidisciplinaridade expressa frações do conhecimento e o hierarquiza, a pluridisciplinaridade estuda um objeto de uma disciplina pelo ângulo de várias outras ao mesmo tempo. A transdisciplinaridade refere-se ao conhecimento próprio da disciplina, mas está para além dela. O conhecimento situa-se na disciplina, nas diferentes disciplinas e além delas, tanto no espaço quanto no tempo. Busca a unidade

do conhecimento na relação entre a parte e o todo, entre o todo e a parte. Adota atitude de abertura sobre as culturas do presente e do passado, uma assimilação da cultura e da arte. O desenvolvimento da capacidade de articular diferentes referências de dimensões da pessoa humana, de seus direitos e do mundo é fundamento básico da transdisciplinaridade.

A prática interdisciplinar é, portanto, uma abordagem que facilita o exercício da transversalidade, constituindo-se em caminhos facilitadores da integração do processo formativo dos estudantes, pois ainda permite a sua participação na escolha dos temas prioritários.

As reuniões pedagógicas e os Conselhos são espaços institucionais e democráticos próprios para as discussões sobre as ações pedagógicas do curso: As reuniões pedagógicas são essenciais para implementação, aplicação e reflexão das ações e os conselhos pedagógicos, para complementar o acompanhamento efetivo do processo. Para concretização desse processo é fundamental que haja coesão entre docentes, equipe pedagógica e toda comunidade escolar.

O Projeto Integrador será a disciplina em que estará visível a prática das atividades pluri, trans, multi e interdisciplinares. Nas demais elas ocorrem de forma oculta, porém, por meio da interação entre os docentes das disciplinas nas reuniões e encontros de área elas estarão presentes.

12.3 ESTRUTURA CURRICULAR

12.3.1 CURSO TÉCNICO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO EM ADMINISTRAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SÃO PAULO

Criado pela Lei nº 11.892 de 29/12/2008.

Campus **Suzano**

Criado pela Portaria Ministerial nº 710, de 09/06/2008

ESTRUTURA DE CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO

Base Legal: Lei nº 9394/1996, Decreto n° 5154/2004, Resoluções CNE/CEB nº 02/2012, nº 06/2012 e nº 11/2012.

Resolução de autorização do Curso no IFSP, nº _____ de _____

Carga Horária Mínima Obrigatória
3666.7
Número de semanas
40

Habilitação Profissional: TÉCNICO EM

	ÁREAS	Componente Curricular	Cód.	Trat. Met.	Núm. Prof.	Aulas semanais			Total de ch/componentes			Total aulas	Total horas
						1º	2º	3º	1º	2º	3º		
BASE NACIONAL COMUM	LINGUAGENS	Arte	ART	T/P	1	2	2	0	66.7	66.7	0.0	160.0	133.3
		Educação Física	EFI	T/P	1	2	2	0	66.7	66.7	0.0	160.0	133.3
		Língua Portuguesa e suas Literat	LPL	T/P	1	4	3	4	133.3	100.0	133.3	440.0	366.7
	MATEMÁTICA	Matemática	MAT	T/P	1	4	3	4	133.3	100.0	133.3	440.0	366.7
	CIÊNCIAS DA NATUREZA	Biologia	BIO	T/P	2	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
		Física	FSC	T/P	2	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
		Química	QUI	T/P	2	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
	CIÊNCIAS HUMANAS	Filosofia	FIA	T	1	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
		Geografia	GEO	T	1	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
		História	HIS	T	1	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
		Sociologia	SOC	T	1	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
Parte Divers. Obrigatória	LINGUAGENS	Língua Inglesa	ING	T/P	1	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240.0	200.0
		Educação Tecnológica	EDT	T/P	2	2	0	0	66.7	0.0	0.0	80.0	66.7
FORMAÇÃO GERAL = Sub Total I						**30**	**26**	**24**	**1000.0**	**866.7**	**800.0**	**3200**	**2666.7**
Parte Diversificada OPTATIVA		Língua Espanhola	ESP	T	1	2	2	2	66.7	66.7	66.7	240	200.0
		Língua Brasileira de Sinais – LIB	LIB	T	1	0	2	0	0.0	66.7	0.0	80.0	66.7
PARTE FACULTATIVA = Sub Total II						**2**	**2**	**2**	**66.7**	**66.7**	**66.7**	**240**	**266.7**
PARTE ESPECÍFICA		Gestão de Pessoas	GEP	T	1	2			66.7	0.0	0.0	80	66.7
		Direito e Legislação Trabalhista	DLT	T	1	2			66.7	0.0	0.0	80	66.7
		Economia e Mercados	ECM	T	1	2			66.7	0.0	0.0	80	66.7
		Fundamentos de Administração	FAD	T	1	2			66.7	0.0	0.0	80	66.7
		Tópicos Emergentes em Administração	TEA	T	1	2			66.7	0.0	0.0	80	66.7
		Marketing	MKT	T	1		2		0.0	66.7	0.0	80	66.7
		Contabilidade e Custos	CEC	T	1		2		0.0	66.7	0.0	80	66.7
		Administração de Materiais e Logística	AML	T	1		2		0.0	66.7	0.0	80	66.7
		Informática Aplicada à Administração	INF	T/P	2		2		0.0	66.7	0.0	80	66.7
		Matemática Financeira	MAF	T	1		2		0.0	66.7	0.0	80	66.7
		Empreendedorismo, Inovação e Sustenta	EIS	T	1			2	0.0	0.0	66.7	80	66.7
		Administração Financeira	ADF	T	1			2	0.0	0.0	66.7	80	66.7
		Projeto Integrador	PJI	T	1			2	0.0	0.0	66.7	80	66.7
		Administração da Produção e Operações	APO	T	1			2	0.0	0.0	66.7	80	66.7
		Comércio Eletrônico	CME	T	1			2	0.0	0.0	66.7	80	66.7
FORMAÇÃO PROFISSIONALIZANTE = Sub Total III						**10**	**10**	**10**	**333.3**	**333.3**	**333.3**	**1200**	**1000.0**
RESUMO CARGA HORÁRIA	Total de Aulas Sema	50	minutos)			40	36	34	1333.3	1200.0	1133.3	4400	
	FORMAÇÃO GERAL: Base Nacional Comum + Parte Diversificada												**2666.7**
	FORMAÇÃO PROFISSIONALIZANTE: Projeto Integrador + Parte Específica												**1000.0**
	TOTAL DE CARGA HORÁRIA MÍNIMA OBRIGATÓRIA (sem estágio)												**3666.7**
	Carga Horária Facultativa												266.7
	Estágio Supervisionado (optativo)												300.0

12.4 PLANOS DOS COMPONENTES CURRICULARES NUCLEO COMUM

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: ARTE

Ano: 1º	**Código:** ART	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (x) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Espaços livres e teatro.	

2 - EMENTA:

Apropriação de saberes culturais e estéticos em música, artes visuais, dança, teatro e artes audiovisuais inseridos nas práticas de produção e apreciação artísticas**.**

3-OBJETIVOS:

- Conhecer a origem da Arte e suas manifestações;
- Compreender e analisar as linguagens e os movimentos artísticos;
- Analisar manifestações artísticas, conhecendo-as e compreendendo-as em sua diversidade histórico-cultural.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

I 1. História da Arte: breve introdução, conceituação e principais movimentos;

I.2. Origens das Manifestações Artísticas

I.3. Artes visuais: suportes, ferramentas e procedimentos técnicos e inventivos;

I.4. Arte pública: monumentos históricos; intervenções urbanas; grafite e pichação.

UNIDADE II

II.1. Identidade e Diversidade: Culturas Ancestrais, Arte Indígenas, Arte dos Povos Africanos.

II.2. Corpo espetacular: o corpo como suporte físico na dança e no teatro;

II.3. Teatro: texto teatral; o corpo do ator/atriz em expressão cênica; a improvisação teatral.

II.4. A dança e suas modalidades; Danças populares; Dança contemporânea; Festivais de dança; Espaços alternativos de dança.

UNIDADE III

III.1. Música: matéria sonora e significação; sons, ritmo e tempo; gêneros musicais; III.2. Prática vocal e prática instrumental;

III.3. Festivais de música; espaços para concerto e espaços alternativos de música (coretos, ruas etc.);

UNIDADE IV

IV.1. A intervenção e seu registro como documentação;

IV.2. Modos de documentação em Arte;

IV 3. Conceitos e procedimentos e conteúdos investigados durante o ano.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOZZANO, H.L.B.; FRENDA, P.; GUSMÃO, T.C. **Arte em interação.** 1. ed. São Paulo: IBEP, 2013.

UTUARI, S.; et a. Por toda parte. 1. Ed. São Paulo: FTD, 2013.

FARTHING, S. **Tudo sobre Arte –** Os movimentos e as obras mais importantes de todos os tempos. 2. ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2011. 576p.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BENNETT, R.; COSTA, M. T. R. **Uma breve História da Música.** Rio de Janeiro: Zahar, 1986. 80p.

TIRAPELI, P. **Arte Popular.** 2. ed. [s.l.]: IBEP, 2011. 80p.

FILHO, D. B. **Pequena História das Artes no Brasil.** 2. ed. [s.l.]: Átomo, 2008. 134p. DICKINS, R.; GRIFFITH, M. **Introdução à arte.** [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 144p. DICKINS, R. **Introdução à arte moderna.** [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 96p.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: ARTE		
Ano: 2º	**Código:** ART	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (x)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (x) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Espaços livres e teatro.	

2 - EMENTA:

Apropriação de saberes culturais e estéticos em música, artes visuais, dança, teatro e artes audiovisuais inseridos nas práticas de produção e apreciação artísticas**.**

3-OBJETIVOS:

• Realizar produções artísticas e compreendê-las;
• Apreciar produtos de arte e compreendê-los;
• Conhecer e analisar espaços artísticos e compreender/realizar os processos de intervenções e criações nas linguagens artísticas;

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I
I.1. A Arte: conceituação e as linguagens da arte;
I.2. A potencialidade e a singularidade poética nas linguagens artísticas;
I.3. Projeto de poética pessoal ou colaborativa;
I 4. O revelar das temáticas
UNIDADE II
II.1. Espaços expositivos, modo de expor, salões de arte, bienais e feiras de arte;
II.2. Festival de teatro, espaços promotores de leitura dramática, mostra universitária;
II.3. Festival de dança, mostra universitária, espaços alternativos de dança;
UNIDADE III
III.1. A construção de *jingles;*
III.2. Improvisação teatral;
III.3. O festival e o salão como modo de mostrar a produção;
III 4. Visualidade da forma-conteúdo em conexão com a materiedade e os processos de criação;
UNIDADE IV
IV.1. Artes audiovisuais: cinema e televisão; desenho de animação; videoclipe, videogame e web vídeos;
IV.2. Intervenção em Arte: modos de intervenção artística e seus processos de criação em artes visuais, música, teatro, dança e audiovisual; Ações de intervenção e mediação cultural por meio de projetos individuais ou colaborativos.
IV 3. Conceitos, procedimentos e conteúdos investigados em Arte durante o ano

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOZZANO, H.L.B.; FRENDA, P.; GUSMÃO, T.C. **Arte em interação.** 1. ed. São Paulo: IBEP, 2013.
UTUARI, S.; et a. Por toda parte. 1. Ed. São Paulo: FTD, 2013.
FARTHING, S. **Tudo sobre Arte –** Os movimentos e as obras mais importantes de todos os tempos. 2. ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2011. 576p.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ABREU, Regina ; CHAGAS, Mário (ORG.) **Memória e patrimônio**: ensaios contemporâneos. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.
BENNETT, R.; COSTA, M. T. R. **Uma breve História da Música.** Rio de Janeiro: Zahar, 1986. 80p.
TIRAPELI, P. **Arte Popular.** 2. ed. [s.l.]: IBEP, 2011. 80p.
FILHO, D. B. **Pequena História das Artes no Brasil.** 2. ed. [s.l.]: Átomo, 2008. 134p. DICKINS, R.; GRIFFITH, M. **Introdução à arte.** [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 144p. DICKINS, R. **Introdução à arte moderna.** [s.l.]: Ciranda Cultural, 2012. 96p.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: EDUCAÇÃO FÍSICA

Ano: 1	**Código:** EFI	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (**X**) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Introduzir o educando no processo de aquisição do conhecimento sistematizado da cultura corporal de movimento. Desenvolver reflexões, pesquisas e vivências acerca da relação corpo, natureza e cultura como princípios didáticos pedagógicos para a apropriação do conhecimento produzido pela cultura social e científica.

3-OBJETIVOS:

Geral: Construir o conhecimento crítico-reflexivo acerca das práticas corporais assegurando a participação irrestrita dos educandos em todas as vivencias pertinentes à cultura de movimento.

Específicos: Diagnosticar e contextualizar as práticas corporais vivenciadas no ensino fundamental (1º ao 9º ano). Identificar, compreender e vivenciar de forma crítica e criativa os diferentes tipos de jogos e suas aplicações. Identificar, compreender e vivenciar as formas de exercícios ginásticos e suas aplicações.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Cultura de movimento.

1.1 Conceitos e definições do movimento humano.

1.2 Contexto atual da Educação Física escolar no ensino médio.

2. Jogo

2.1 Conceitos

2.2 Tipos e aplicações.

2.3 Criações e ressignificação dos jogos.

2.4 Brinquedos e brincadeiras populares

3. Ginástica

3.1 Origem e evolução da ginástica.

3.2 Conceito e tipos da ginástica.

3.3 Exercícios físicos e saúde.

3.4 Aspectos biológicos, culturais e sociais do corpo.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BREGOLATO R. A. **Cultura Corporal da Ginástica.** Ed. Ícone, 2007.

BREGOLATO R. A**. Cultura Corporal do Jogo.** Ed. Ícone 2007.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HILDEBRANDT, R. **Concepções abertas no Ensino da Educação Física. Rio de Janeiro. Ao Livro técnico, 1986.**

TAFFAREL, Celi Nelza Zülke. **Criatividade nas aulas de educação física. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1985.**

BRASIL. PCN'S + Ensino Médio**. Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Linguagens, Códigos e suas Tecnologias.** SEEB; Brasília; 2002.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: EDUCAÇÃO FÍSICA

Ano: 2	**Código:** EFI	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)?Quadra de esportes.	

2 - EMENTA:

Promover o conhecimento e a vivência da prática dos esportes considerando sua história, princípios, objetivos, metodologia de ensino, elementos técnicos, aspectos táticos, condicionamento fisiológico, conceitos psicológicos, sentido de coletividade, relações sociais, culturais e econômicas como fenômenos inerentes ao esporte na contemporaneidade e suas implicações com o conceito de esporte educação no contexto da formação escolar.

3-OBJETIVOS:

Geral: Desenvolver o conhecimento crítico-reflexivo acerca das práticas corporais esportiva assegurando a participação irrestrita dos educandos em todas as vivencias pertinentes a cultura de movimento.

Específicos: Analisar o contexto histórico dos esportes compreendendo as suas transformações no decorrer do tempo. Discutir aspectos técnicos e táticos dos esportes. - Vivenciar as práticas esportivas individuais e coletivas. Analisar o contexto histórico das lutas compreendendo as suas transformações no decorrer do tempo. Vivenciar diferentes tipos de lutas.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. O Esporte:
1.1. Histórico e evolução do esporte.
1.2. Tipos de esportes.
1.3. Fundamentos técnicos e táticos.
1.4. O esporte e a mídia.
1.5. Os investimentos e a tecnologia no esporte.
1.6. O doping no esporte.
1.7. O uso político e econômico do esporte.
1.8. O trabalho no esporte.

2. As Lutas.
2.1. Aspectos históricos e socioculturais das lutas.
2.2. Movimentos básicos.
2.3. Sentidos e significados filosóficos.

3. As Danças
3.1 Histórias das danças.
3.2 Tipos de dança.
3.3 Manifestações culturais da Dança.
3.4 Dança e consciência corporal.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BREGOLATO R. A. **Cultura Corporal da Ginástica. Ed. Ícone, 2007**
BREGOLATO R. A. **Cultura Corporal do Jogo. Ed. Ícone 2007**

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HILDEBRANDT, R. **Concepções abertas no Ensino da Educação Física. Rio de Janeiro. Ao Livro técnico, 1986.**
TAFFAREL, Celi Nelza Zülke. **Criatividade nas aulas de educação física. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1985.**
BRASIL. PCN'S + Ensino Médio. **Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais.** Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. SEEB; Brasília; 2002.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS		
Ano: 1		**Código:** LPL
Nº de aulas semanais: 4	**Total de aulas: 160,0**	**Total de horas: 133,3**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (**X**) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda a compreensão e o uso da Língua Portuguesa como língua materna, provocando no aluno a reflexão sobre a mesma e propiciando a geração de significados, a compreensão do meio em que vive e a comunicação como instrumento de interação. Busca integrar conhecimentos linguísticos à arte literária, além de apresentar ao aluno a perspectiva da escrita técnica profissional.

3-OBJETIVOS:

•Analisar o papel da linguagem na sociedade,dentro do contexto histórico,e o seu papel na sociedade atual.
•Refletir sobre a linguagem enquanto constituidora de nossos desejos e saberes.
•Aprender outras linguagens,como a da informática, a das ciências, a técnica, as variações linguísticas na cultura local, conforme as necessidades e interesses do grupo, buscando reconhecer não só as suas formas de manifestação, mas também a sua organização, os valores a elas veiculados,suas estratégias de funcionamento.
•Levar os alunos a observar o modo de funcionamento de uma língua específica, elaborando reflexões sobre sua gramática, preferencialmente exercendo a comparação.
•Tratar a leitura e a produção de textos como momentos indissociáveis de um mesmo processo, já que quem lê pode estar também reescrevendo o texto,não se limitando a passivamente decodificá-lo, e quem produz um texto interfere na realidade com a leitura advinda do reconhecimento do lugar histórico-social de produção do texto escrito.
•Trabalhar a indissociabilidade entre a sintaxe,a semântica,a fonologia e amorfologia de uma língua, apesar das especificidades de seus processos.
•Tratar as diferentes estruturas de uma língua, tendo em vista as suas variações regionais, sociais e etárias e suas diferentes modalidades de uso.
•Entender a literatura como uso artístico da linguagem, explorada em seus aspectos linguísticos,estéticos,sociais,lúdicos,etc. Além de articular o discurso literário com outros discursos de diferentes manifestações artísticas.
•Reconhecer os diferentes gêneros literários e suas manifestações:poesia,conto, romance,novela,fábula,lenda,canção,cordel,peçateatral,sermão,carta,discurso, dentre outros.
• Compreender a importância das relações étnico-raciais para a formação e desenvolvimento da língua e da literatura brasileiras.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS:
UNIDADE 1
1.1 Sondagem: leitura, produção textual, análise linguística.
1.2 O processo comunicativo;
1.3. Figuras de linguagem;
1.4 Variedades linguísticas;
1.5. Introdução aos gêneros do discurso;
1.6. Gêneros textuais: poema e texto teatral.
1.7. Introdução à Literatura e A literatura na idade média.
UNIDADE 2
2.1. Introdução à semântica;
2.2. Coesão e coerência;
2.3. Gêneros textuais: Relato pessoal, hipertexto e gêneros digitais;
2.4. O Renascimento: Renascimento e Classicismo;
2.5. O Quinhentismo no Brasil.

UNIDADE 3
3.1. Ortografia e acentuação;
3.2. Barroco.
UNIDADE 4
4.1. Estrutura e formação das palavras;
4.2. Gêneros textuais: debate e artigo de opinião;
4.3. Texto, coesão e coerência textual;
4.4. Arcadismo.
S**UGESTÕES DE LEITURA:** Obras de Gil Vicente, Camões, José de Anchieta, Ariano Suassuna, Fernando Pessoa, José Saramago, Chico Buarque, Caetano Veloso, Padre Antônio Vieira, Gregório de Matos, Bento Teixeira, Cláudio Manuel da Costa, Tomás Antônio Gonzaga, Basílio da Gama, Visconde de Taparica, Santa Rita Durão, Luzilá Ferreira, Ana Miranda, Nelson Cruz, etc. Elementos que remetam à Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana
COMPONENTES A SEREM ESTUDADOS EM UNIDADE ESPECÍFICA OU AO LONGO DO ANO LETIVO:

1) Gêneros textuais orais: o Seminário;
2) Técnicas de leitura e produção do texto científico: o Resumo e a Resenha.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

• CEREJA,W.R.;MAGALHÃES, T.C.**Português: Linguagens.** Volume1,SãoPaulo:Atual,2013.
•TARDELLI, A. L. S.; LOUSADA, E.; MACHADO, A. M. **Resumo.** São Paulo: Parábola, 2004.
• MARTINS, D.S., ZILBERKNOP, L.S. Português instrumental. 28a. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ABAURRE, M.L.M.; ABAURRE, M.B.M.; PONTARA, M.**Português, contexto, interlocução e sentido.**2.Ed.SãoPaulo:Moderna,2013.
FARACO,C.E.;MOURA,F.M.;JUNIOR,J.H.M. **Língua portuguêsa: linguageme interação.**2.ed.SãoPaulo:Ática,2013.
VIEIRA, A. R. F. **Seminários escolares:** gêneros, interações e letramentos. Recife: Ed. Universitária UFPE, 2007.
CAMPOS, E.M; CARDOSO, P.M.; ANDRADE, S.L.; **Viva Português.** Volume 1, São Paulo: Ática, 2010.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS

Ano: 2		**Código:** LPL
Nº de aulas semanais: 3	**Total de aulas: 120,0**	**Total de horas: 100,0**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (**X**) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda a compreensão e o uso da Língua Portuguesa como língua materna, provocando no aluno a reflexão sobre a mesma e propiciando a geração de significados, a compreensão do meio em que vive e a comunicação como instrumento de interação. Busca integrar conhecimentos linguísticos à arte literária, além de apresentar ao aluno a perspectiva da escrita técnica profissional.

3-OBJETIVOS:

• Considerar o papel da linguagem na sociedade, dentro do contexto histórico, e o seu papel na sociedade atual.

• Valorizar a linguagem enquanto constituidora de nossos desejos e saberes.

• Utilizar outras linguagens, como a da informática, a das ciências, a técnica, as variações linguísticas na cultura local, conforme as necessidades e interesses do grupo, buscando reconhecer não só as suas formas de manifestação, mas também a sua organização, os valores a elas veiculados, suas estratégias de funcionamento.

• Analisar o modo de funcionamento de uma língua específica, elaborando reflexões sobre sua gramática, preferencialmente exercendo a comparação.

• Entender a leitura e a produção de textos como momentos indissociáveis de um mesmo processo, já que quem lê pode estar também reescrevendo o texto, não se limitando a passivamente decodificá-lo, e quem produz um texto interfere na realidade com a leitura advinda do reconhecimento do lugar histórico-social de produção do texto escrito.

• Contribuir com a indissociabilidade entre a sintaxe, a semântica, a fonologia e a morfologia de uma língua, apesar das especificidades de seus processos.

• Analisar as diferentes estruturas de uma língua, tendo em vista as suas variações regionais, sociais e etárias e suas diferentes modalidades de uso.

• Compreender a literatura como uso artístico da linguagem, explorada em seus aspectos linguísticos, estéticos, sociais, lúdicos, etc. Além de articular o discurso literário com outros discursos de diferentes manifestações artísticas.

• Distinguir os diferentes gêneros literários e suas manifestações: poesia, conto, romance, novela, fábula, lenda, canção, cordel, peça teatral, sermão, carta, discurso, dentre outros.

• Captar a importância das relações étnico-raciais para a formação e desenvolvimento da língua e da literatura brasileiras.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS:

UNIDADE 1

1.1. Retomada de aspectos linguísticos do 1º ano (ortografia, morfologia, acentuação gráfica, sintaxe, etc.)

1.2. Pré-romantismo e romantismo

Unidade 2

2.1. As funções da linguagem e do discurso

2.2. O discurso narrativo e suas características (leitura, análise e produção);

2.3. Romantismo

Unidade 3

3.1. Os modos de organização do discurso:

3.2. Gêneros e tipos textuais

3.3. O discurso argumentativo e suas características (leitura, análise e produção);

3.4. Realismo/parnasianismo

Unidade 4

4.1. Sintaxe de relação: concordância, regência, crase e colocação pronominal

4.2. Função do "que" e do "se":

4.3. Simbolismo

S**UGESTÕES DE LEITURA:** Obras de José de Alencar, Manuel Antônio de Almeida, Joaquim Manuel de Macedo, Franklin Távora, Gonçalves Dias, Casimiro de Abreu, Álvares de Azevedo, Sousândrade, Castro Alves, Machado de Assis, Raul Pompéia, Antônio Callado, Marcelo Rubens Paiva, Aluísio Azevedo, Inglês de Souza, Júlio Ribeiro, Adolfo Caminha, Olavo Bilac, Alberto de Oliveira, Vicente de Carvalho, Raimundo Correia, Francisca Júlia, Coelho Neto, Cruz e Souza, Alphonsus de Guimaraens, Pedro Kilkerry, etc.

COMPONENTES A SEREM ESTUDADOS EM UNIDADE ESPECÍFICA OU AO LONGO DO ANO LETIVO:

1) Gêneros textuais orais: o Debate;
2) Técnicas de leitura e produção do texto científico: o Relatório Complexo.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

• CEREJA,W.R.;MAGALHÃES, T.C .**Português: Linguagens.** Volume1,SãoPaulo:Atual,2013.

• MARTINS, D.S., ZILBERKNOP, L.S. **Português instrumental**. 28a. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

• ABAURRE, M.L.M.;ABAURRE, M.B.M.; PONTARA, M. **Português contexto, interlocução e sentido.** 2.Ed.SãoPaulo:Moderna,2013.

• FARACO,C.E.;MOURA,F.M.;JUNIOR,J.H.M. **Língua portuguesa: linguagem e interação.** 2.ed.SãoPaulo:Ática,2013.

• CAMPOS, E.M; CARDOSO, P.M.; ANDRADE, S.L.; **Viva Português.** Volume 1, São Paulo: Ática, 2010.

• SCHNEUWLY, B. & DOLZ, J. **Gêneros orais e escritos na escola.** Campinas: Mercado de Letras, 2004.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS

Ano: 3	**Código:** LPL	
Nº de aulas semanais: 4	**Total de aulas: 160,0**	**Total de horas: 133,3**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (**X**) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda a compreensão e o uso da Língua Portuguesa como língua materna, provocando no aluno a reflexão sobre a mesma e propiciando a geração de significados, a compreensão do meio em que vive e a comunicação como instrumento de interação. Busca integrar conhecimentos linguísticos à arte literária, além de apresentar ao aluno a perspectiva da escrita técnica profissional.

3-OBJETIVOS:

• Refletir sobre o papel da linguagem na sociedade, dentro do contexto histórico, e o seu papel na sociedade atual.

• Utilizar a linguagem enquanto constituidora de nossos desejos e saberes.

• Dominar outras linguagens, como a da informática, a das ciências, a técnica, as variações linguísticas na cultura local, conforme as necessidades e interesses do grupo, buscando reconhecer não só as suas formas de manifestação, mas também a sua organização, os valores a elas veiculados, suas estratégias de funcionamento.

• Considerar o modo de funcionamento de uma língua específica, elaborando reflexões sobre sua gramática, preferencialmente exercendo a comparação.

• Entender a leitura e a produção de textos como momentos indissociáveis de um mesmo processo, já que quem lê pode estar também reescrevendo o texto, não se limitando a passivamente decodificá-lo, e quem produz um texto interfere na realidade com a leitura advinda do reconhecimento do lugar histórico-social de produção do texto escrito.

• Estudar a indissociabilidade entre a sintaxe, a semântica, a fonologia e a morfologia de uma língua, apesar das especificidades de seus processos.

• Acreditar nas diferentes estruturas de uma língua, tendo em vista as suas variações regionais, sociais e etárias e suas diferentes modalidades de uso.

• Apreciar a literatura como uso artístico da linguagem, explorada em seus aspectos linguísticos, estéticos, sociais, lúdicos, etc. Além de articular o discurso literário com outros discursos de diferentes manifestações artísticas.

• Diferenciar os diferentes gêneros literários e suas manifestações: poesia, conto, romance, novela, fábula, lenda, canção, cordel, peça teatral, sermão, carta, discurso, dentre outros.

• Assimilar a importância das relações étnico-raciais para a formação e desenvolvimento da língua e da literatura brasileiras.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS:

Unidade 1

1.1. Retomada de aspectos linguísticos do 2º ano (ortografia, morfologia, acentuação gráfica, sintaxe, etc.)
1.2. O modo de organização do discurso;
1.3. As pessoas do discurso;
1.4. Pré-modernismo.

Unidade 2

2.1. As conjunções e as relações lógico-semânticas entre orações;
2.2. Conjunção e argumentação: as relações lógicas;
2.3. Orações coordenadas;
2.4. O texto dissertativo (artigo de opinião, resenhas, artigos e ensaios);
2.5. Modernismo brasileiro.

Unidade 3

3.1. Valores semânticos das orações subordinadas e suas conjunções subordinativas;
3.2. Orações subordinadas;
3.3. O texto dissertativo (artigo de opinião, resenhas, artigos e ensaios);
3.4. Modernismo: geração de 30 e 45;

3.5. Contexto histórico do pós-guerra no mundo e no Brasil.

Unidade 4

4.1. O texto dissertativo (artigo de opinião, resenhas, artigos e ensaios);

4.2. Concretismo, tropicalismo, poesia marginal e literatura contemporânea.

SUGESTÕES DE LEITURA: Obras de Euclides da Cunha, Lima Barreto, Monteiro Lobato, Augusto dos Anjos, Graça Aranha, Mário de Andrade, Oswald de Andrade, Manuel Bandeira, José Lins do Rego, Graciliano Ramos, Rachel de Queiroz, Jorge Amado, Érico Veríssimo, Jorge de Lima, Cecília Meireles, Carlos Drummond de Andrade, Vinicius de Morais, Mia Couto, Pepetela, Agualusa, Agostinho Neto, José João Craveirinha, José Luandino Vieira, Fernando Pessoa, Clarice Lispector, Guimarães Rosa, João Cabral de Melo Neto, Ferreira Gullar, Nelson Rodrigues, Mia Couto, Pepetela, Agualusa, Agostinho Neto, José João Craveirinha, José Luandino Vieira...

COMPONENTES A SEREM ESTUDADOS EM UNIDADE ESPECÍFICA OU AO LONGO DO ANO LETIVO:

1) Gêneros textuais orais: a Exposição Oral;
2) Técnicas de leitura e produção do texto científico: o Artigo Científico.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CEREJA,W.R.;MAGALHÃES,T.C. **Português: Linguagens.** Volume1,São Paulo:Atual,2013.

MARTINS, D.S., ZILBERKNOP, L.S. Português instrumental. 28a. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

MICHALISZYN, M.S.; TOMASINI, R.; **Pesquisa: orientações e normas para elaboração de projetos, monografias e artigos científicos.** Rio de Janeiro: Vozes, 2009.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ABAURRE, M.L.M.; ABAURRE, M.B.M.; PONTARA, M. **Português contexto, interlocução e sentido.**2.Ed.SãoPaulo:Moderna,2013.

FARACO,C.E.;MOURA,F.M.;JUNIOR,J.H.M.**Língua portuguesa: linguagem e interação.**2.ed.SãoPaulo:Ática,2013.

CAMPOS, E.M; CARDOSO, P.M.; ANDRADE, S.L.; **Viva Português.** Volume 1, São Paulo: Ática, 2010.

SCHNEUWLY, B. & DOLZ, J. **Gêneros orais e escritos na escola.** Campinas: Mercado de Letras, 2004.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: Matemática

Ano: 1º	**Código:** MAT	
Nº de aulas semanais: 4	**Total de aulas: 160,0**	**Total de horas: 133,3**
Abordagem Metodológica: T () P ( ) T/P (x)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Informática	

2 - EMENTA:

O componente curricular aborda tópicos de geometria, álgebra e aritmética, relacionando-os entre si, com os demais componentes curriculares do curso e com temas transversais diversos, sob a perspectiva de resolução de problemas e do tratamento conceitual em diferentes representações, visando o desenvolvimento de habilidades de interpretação, raciocínio e intervenção.

3-OBJETIVOS:

• compreender os conjuntos numéricos e ser capaz de realizar as operações fundamentais para, com isso, resolver problemas.
• entender e aplicar conceitos, métodos e procedimentos próprios da matemática;
• compreender conceitos, procedimentos e estratégias matemáticas, e aplicá-las a situações diversas no contexto das ciências, da tecnologia e das atividades cotidianas;
• identificar variáveis relevantes e selecionar os procedimentos necessários para produção, análise e interpretação de resultados;
• identificar, representar e utilizar o conhecimento geométrico para o aperfeiçoamento da leitura, da compreensão e da ação sobre a realidade.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Números e operações
1.1 Conjuntos e conjuntos numéricos;
1.2 Potências, raízes e logaritmos (conceitos e propriedades);
1.3 Razão e proporção.
2. Expressões algébricas e equações
2.1 Expressões algébricas: Definição, operações e fatoração;
2.2 Equações de primeiro e segundo graus;
2.3 Sistemas de equações lineares.
3. Matemática financeira
3.1 Porcentagem;
3.2 Juros simples;
3.3 Juros compostos.
4. Funções
4.1 Definição, conceitos e representações;
4.2 Função de 1º grau e inequação de primeiro grau;
4.3 Função de 2º grau e inequação de segundo grau.
5. Geometria plana
5.1 Ângulos;
5.2 Triângulos e suas classificações;
5.3 Teorema de Tales;
5.4 Triângulo retângulo e suas relações métricas e trigonométricas;
5.5 Semelhança de triângulos;
5.6 Polígonos (classificações, elementos e perímetro);
5.7 Circunferência (elementos e comprimento);
5.8 Área de figuras planas.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DANTE, Luiz Roberto Matemática – Contexto & Aplicações: vol. 1, 2 e 3. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2012.
IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; DEGENSZAJN, David; PÉRIGO, Roberto ALMEIDA, Nilze. Matemática Ciência e Aplicações vol. 1, 2 e 3. 5ª ed. São Paulo: Atual Editora, 2010.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

IEZZI, Gelson Fundamentos da Matemática Elementar: vol.1, 2, 9 e 11. 7ª ed. São Paulo: Atual, 2005.
SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V. Matemática: ensino médio. 8. Ed. São Paulo:Saraiva, 2013.

BARROSO, J.M. (Ed.) Conexões com a matemática. (vol. 1, 2, 3) - 1ª Ed. São Paulo: Moderna, 2010.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.		
Componente curricular: Matemática		
Ano: 2º	**Código:** MAT	
Nº de aulas semanais: 3	**Total de aulas: 120,0**	**Total de horas: 100,0**
Abordagem Metodológica: T () P ( ) T/P (x)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Informática	

2 - EMENTA:

O componente curricular aborda tópicos de geometria espacial, trigonometria, álgebra e aritmética, relacionando-os entre si, com os demais componentes curriculares do curso e com temas transversais diversos, sob a perspectiva de resolução de problemas e do tratamento conceitual em diferentes representações, visando o desenvolvimento de habilidades de interpretação, raciocínio e intervenção.

3-OBJETIVOS:

• analisar e aplicar conhecimentos sobre valores de variáveis, representados em gráficos, diagramas ou expressões algébricas;
• identificar as características particulares de cada tipo de função em suas diversas representações;
• identificar e generalizar padrões em sequências numéricas e geométricas;
• utilizar o conhecimento geométrico para o aperfeiçoamento da leitura, da compreensão e da ação sobre a realidade;
• compreender os conceitos e procedimentos da trigonometria, aplicando-as a situações diversas no contexto das ciências, da tecnologia e das atividades cotidianas.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Funções
1.1 Classificações (crescente, decrescente, par, ímpar, injetora, sobrejetora, bijetora);
1.2 Função inversa;
1.3 Função composta.
2. Funções, equações e inequações
2.1 Equações, funções e inequações modulares;
2.2 Equações, funções e inequações exponenciais;
2.3 Equações, funções e inequações logarítmicas.
3 Sequências
3.1 Sequências;
3.2 Progressão Aritmética;
3.3 Progressão geométrica.
4 Geometria espacial
4.1 Posições relativas;
4.2 Classificação de sólidos e elementos;
4.3 Área total e volume.
5 Trigonometria
6 Ciclo trigonométrico;
7 Razões trigonométricas na circunferência;
8 Redução ao primeiro quadrante;
9 Adição de arcos;
10 Funções trigonométricas;
11 Funções trigonométricas inversas;
12 Equações trigonométricas;
13 Inequações trigonométricas.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DANTE, Luiz Roberto **Matemática – Contexto & Aplicações:** vol. 1, 2 e 3. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2012.
IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; DEGENSZAJN, David; PÉRIGO, Roberto ALMEIDA, Nilze. **Matemática Ciência e Aplicações** vol.1, 2 e 3. 5ª ed. São Paulo: Atual Editora, 2010.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

IEZZI, Gelson **Fundamentos da Matemática Elementar:** vol.1, 2, 3, 4 e 10. 7ª ed. São Paulo: Atual, 2005.
SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V. **Matemática: ensino médio**. 8. Ed. São Paulo:Saraiva, 2013.
BARROSO, J.M. (Ed.) **Conexões com a matemática.** (vol. 1, 2, 3) - 1ª Ed. São Paulo: Moderna, 2010.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.		
Componente curricular: Matemática		
Ano: 3º	**Código:** MAT	
Nº de aulas semanais: 4	**Total de aulas: 160,0**	**Total de horas: 133,3**
Abordagem Metodológica: T () P ( ) T/P (x)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Informática	

2 - EMENTA:

O componente curricular aborda tópicos de geometria analítica, álgebra e aritmética, relacionando-os entre si, com os demais componentes curriculares do curso e com temas transversais diversos, sob a perspectiva de resolução de problemas e do tratamento conceitual em diferentes representações, visando o desenvolvimento de habilidades de interpretação, raciocínio e intervenção.

3-OBJETIVOS:

• compreender o caráter aleatório e não-determinístico dos fenômenos naturais e sociais e utilizar instrumentos adequados para medidas, determinação de amostras e cálculo de probabilidades;
• compreender o conceito de matrizes e aplicá-lo a situações concretas em que seu uso se faça necessário.
• ampliar o entendimento dos conjuntos numéricos através do entendimento dos números complexos em suas diversas representações.
• identificar, analisar e aplicar conhecimentos sobre valores de variáveis, representados em gráficos, diagramas ou expressões algébricas, realizando previsão de tendências, extrapolações e interpolações, e interpretações;
• analisar qualitativamente dados quantitativos, representados gráfica ou algebricamente, relacionados a contextos socioeconômicos, científicos ou cotidianos.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Incerteza e variabilidade
Estatística (conceitos, tabelas de frequência, gráficos, medidas de posição e dispersão);
Análise Combinatória;
Probabilidade.
Matrizes
Matrizes;
Determinantes;
Sistemas lineares.
Números complexos
Definição e histórico;
Representação geométrica;
Forma trigonométrica e operações.
Polinômios
O domínio complexo e demais conceitos;
Operações;
Equações polinomiais.
Geometria Analítica
O ponto (distância entre dois pontos, ponto médio, alinhamento de 3 pontos, baricentro);
A reta (declividade e equações);
Posição relativa entre duas retas e ângulos;
Distância entre ponto e reta;
Inequação do 1º grau com duas incógnitas;
Equações da circunferência;
Posições relativas (entre circunferências; ponto e circunferência; circunferência e reta);
Cônicas.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DANTE, Luiz Roberto **Matemática – Contexto & Aplicações:** vol. 1, 2 e 3. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2012.

IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; DEGENSZAJN, David; PÉRIGO, Roberto ALMEIDA, Nilze. **Matemática Ciência e Aplicações** vol.1, 2 e 3. 5ª ed. São Paulo: Atual Editora, 2010.
6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: IEZZI, Gelson **Fundamentos da Matemática Elementar:** vol.4, 5, 6, 7 e 11. 7ª ed. São Paulo: Atual, 2005. SMOLE, K.C.S., DINIZ, M.I.S.V. **Matemática: ensino médio**. 8. Ed. São Paulo:Saraiva, 2013. BARROSO, J.M. (Ed.) **Conexões com a matemática.** (vol. 1, 2, 3) - 1ª Ed. São Paulo: Moderna, 2010.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.		
Componente curricular: Biologia		
Ano: 1	**Código:** BIO	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80,0	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T () P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório	

2 - EMENTA:

Compreensão da saúde como qualidade de vida, baseada nas relações de renda, educação, trabalho, habitação, saneamento, transporte, lazer, alimentação, longevidade, liberdade de expressão e da participação democrática, fundamentadas na educação alimentar e nutricional; a inter-relação entre fenômenos físicos, químicos e biológicos nos processos vitais, sempre evidenciando os pressupostos da educação ambiental; bem como propor os conhecimentos básicos sobre os organismos. Entender os processos de evolução científica, analisando-os como resultado de uma rede de influências, entendendo que a Ciência está em permanente construção e que as afirmações científicas são provisórias.

3-OBJETIVOS:

• Reconhecer o ser humano como parte integrante da natureza e a qualidade de vida como resultado da interação homem-natureza;.
• Compreender a importância do estudo da biologia para o entendimento dos fenômenos naturais e suas influências na vida humana;
• Conhecer a diversidade dos seres vivos e suas inter-relações ecológicas.
• Conhecer os diferentes biomas brasileiros e mundiais.
• Reconhecer os principais processos químicos envolvidos na manutenção da vida
• Conhecer as estruturas e os processos biológicos celulares animal e vegetal bem como sua influência para os seres vivos;

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Introdução à Biologia: Ciência e método cientifico; Conceituação e Importância da biologia; Caracterização dos seres vivos.
2. Ecologia: Componentes estruturais dos ecossistemas: Cadeia e teia alimentar; Níveis tróficos; Hábitat e nicho ecológico; Fluxo de energia; Ciclos biogeoquímicos; Relações ecológicas; Sucessão ecológica; Desequilíbrios ambientais.
3. Bioquímica da Célula: Características gerais dos seres vivos; Bioquímica celular: Substâncias inorgânicas (água, sais minerais; Substâncias orgânicas (glicídios; lipídios; proteínas; enzimas; ácidos nucleicos
4. Citologia: Microscopia; Teoria celular; Envoltórios celulares; Transporte através da membrana (difusão, osmose, difusão facilitada, transporte ativo, endocitose e exocitose); Citoplasma (hialoplasma, citoesqueleto, centríolos, cílios e flagelos, ribossomos, retículo endoplasmático, complexo golgiense, lisossomos, peroxissomos, vacúolos, plastos, mitocôndrias); Metabolismo Energético (fotossíntese, quimiossíntese, respiração aeróbia; respiração anaeróbia; fermentação); Núcleo (carioteca; cromatina e nucleoplasma; nucléolo; cromossomos); Ciclo Celular (mitose, meiose).

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIZZO, N. M. V. **Coleção Novas Bases da Biologia**. Editora Ática 2013

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

PURVES, H.K, et al. **Vida: Ciência da Biologia: célula e hereditariedade**. vol 1 . Porto Alegre: Artmed, 2005.
TORTORA, G. J., FUNKE, B. R., CASE C. L. **Microbiologia**. Porto Alegre: Artmed, 2005.
ODUM, E.P. **Ecologia**. Rio de Janeiro: Guanabara Coogan, 2005

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: Biologia

Ano: 2	**Código:** BIO	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80,0	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T () P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório	

2 - EMENTA:

Compreensão da saúde como qualidade de vida, baseada nas relações de renda, educação, trabalho, habitação, saneamento, transporte, lazer, alimentação, longevidade, liberdade de expressão e da participação democrática, fundamentadas na educação alimentar e nutricional; a inter-relação entre fenômenos físicos, químicos e biológicos nos processos vitais, sempre evidenciando os pressupostos da educação ambiental; bem como propor os conhecimentos básicos sobre os organismos. Entender os processos de evolução científica, analisando-os como resultado de uma rede de influências, entendendo que a Ciência está em permanente construção e que as afirmações científicas são provisórias.

3-OBJETIVOS:

• Reconhecer o ser humano como parte integrante da natureza e a qualidade de vida como resultado da interação homem-natureza;
•Reconhecer a vida como um processo, além das ideias mecanicista e reducionistas;
• Compreender os processos evolutivos dos seres vivos, tendo uma abordagem histórica e filosófica
• Conhecer a diversidade dos seres vivos e suas inter-relações;
• Compreender e conhecer os mecanismos de classificação biológica.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1) **Evolução e Origem da vida:**Hipóteses da Origem da Vida (Abiogênese x Biogênese – principais cientistas e seus experimentos) Teorias da Evolução: Fixismo, Criacionismo e Transformismo (Lamarck, Darwin, Wallace e Teoria Sintética da Evolução). Registros comprobatórios da evolução. Irradiação Adaptativa, Convergência Adaptativa e Especiação. Evolução humana.
2) **Taxonomia**: Introdução à Classificação Biológica (Taxonomia e Sistemática); Classificação dos seres vivos: (Reino Monera; Reino Protista; Reino Fungi; Reino Vegetal).
3) **Reino Protista** – Protozoários: classificação, características gerais e principais Protozooses (Malária, Doença de Chagas, Amebíase, Giardíase, Tricomonías e, Leishmaniose, Doença do Sono)
4) **Reino Animal:**Introdução à Embriologia– fases do desenvolvimento embrionário, tipos de ovos;

Caracterização geral dos grupos (estruturas, órgãos e sistemas) sob o enfoque evolutivo e filogenético: Invertebrados– Filos:Poríferos, Cnidários, Platelmintos, Nematelmintos, Anelídeos, Artrópodes, Moluscos e Equinodermos.

Vertebrados–Filo Cordados (Protocordados–Vertebrados: Peixes Cartilaginosos, Peixes Ósseos, Anfíbios, Répteis, Aves e Mamíferos)

5) **Micologia e Botânica:** Reino Fungi

Caracterização geral do grupo (organização celular, reprodução). Importância ecológica e para o homem.

Reino Vegetal

Introdução ao estudo das plantas- Célula, Tecidos e Órgão Vegetais

Divisões– Briófitas, Pteridófitas, Gimnospermas e Angiospermas – caracterização geral dos grupos (estruturas, órgãos e sistemas) sob o enfoque evolutivo e filogenético.

Fisiologia Vegetal

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AMABIS, J. M., MARTHO, G. R**. Fundamentos da Biologia moderna**. São Paulo: Editora moderna, 2011.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MENDONÇA, R. **Como cuidar do seu meio ambiente**. Col. Entenda e Aprenda. São Paulo: BEI, 2002.
MINC, C. **Ecologia e cidadania. Coleção polêmica**. São Paulo: Moderna, 2005
TORTORA, G. J., FUNKE, B. R., CASE C. L. **Microbiologia**. Porto Alegre: Artmed, 2005.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.		
Componente curricular: Biologia		
Ano: 3	**Código:** BIO	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80,0	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório	

2 - EMENTA:

Compreensão da saúde como qualidade de vida, baseada nas relações de renda, educação, trabalho, habitação, saneamento, transporte, lazer, alimentação, longevidade, liberdade de expressão e da participação democrática, fundamentadas na educação alimentar e nutricional; a inter-relação entre fenômenos físicos, químicos e biológicos nos processos vitais, sempre evidenciando os pressupostos da educação ambiental; bem como propor os conhecimentos básicos sobre os organismos. Entender os processos de evolução científica, analisando-os como resultado de uma rede de influências, entendendo que a Ciência está em permanente construção e que as afirmações científicas são provisórias.

3-OBJETIVOS:

• Desenvolver a consciência do corpo, a autoestima e a confiança, como uma atitude de valorização do próprio corpo, da saúde física, mental e emocional, de sua vida e da vida do outro;
• Compreender os mecanismos de funcionamento dos diversos sistemas orgânicos dos humanos e demais animais;
• Compreender o mecanismo da hereditariedade e as principais heranças genéticas;
• Reconhecer e compreender as principais técnicas de biotecnologias;
• Discutir os aspectos históricos, éticos e filosóficos envolvidos com a genética.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1) Introdução à Histologia. Tipos de Tecidos Humanos: Epitelial, Conjuntivo, Muscular e Nervoso.
2) Fisiologia Humana e Comparada dos sistemas: Digestório; Circulatório; Linfático; Imunológico; Respiratório; Excretor; Nervoso; Endócrino; Locomotor (Ósseo e Muscular); Tegumentar; Reprodutor; Gravidez, Métodos Contraceptivos e Doenças Sexualmente Transmissíveis.
3) Genética: Primeira lei de Mendel; Noções de probabilidade; Genes letais; Alelos Múltiplos e Tipagem Sanguínea; Segunda lei de Mendel; Linkage; Determinação Cromossômica do Sexo; Herança e Sexo; Genética de Populações; Mutações, Aberrações cromossômicas
4) Biotecnologia: Ácidos Nucleicos; Replicação, Transcrição e Tradução; O código Genético. PCR– Tecnologia do DNA Recombinante; Engenharia Genética -Transgênicos, Clonagem e Projeto Genoma Humano.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIZZO, N. M. V. **Coleção Novas Bases da Biologia**. Editora Ática 2013

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

PURVES, H.K, et al. **Vida: Ciência da Biologia: célula e hereditariedade**. vol 1 . Porto Alegre: Artmed, 2005.
MINC, C. **Ecologia e cidadania. Coleção polêmica**. São Paulo: Moderna, 2005
TORTORA, G. J., FUNKE, B. R., CASE C. L. **Microbiologia**. Porto Alegre: Artmed, 2005.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1 - IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração integrado ao ensino médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Física		
Ano: 1º	**Código:** FSC	
Nº de aulas semanais: 02	**Total de aulas:** 80	**Total de horas:** 66,7
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Física, laboratório de Informática, e biblioteca.	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda inicialmente a evolução da Física, os conteúdos matemáticos importantes para o desenvolvimento dos temas propostos e a relação da Física com questões ambientais. Discute os conceitos de força e equilíbrio e apresenta as grandezas básicas da Cinemática, que serão tratadas com a intenção de classificar alguns tipos de movimento. São discutidas as leis de Newton e uma primeira abordagem sobre leis de conservação (no caso, o momento). Ao final, trata dos conceitos fundamentais da Hidrostática e das forças que atuam em corpo imerso num fluido, bem como a relação entre essas forças numa situação de equilíbrio.

3 - OBJETIVOS:

- Compreender o conhecimento científico como resultado de uma construção humana, inserido em um processo histórico e social.
- Reconhecer e avaliar o caráter ético do conhecimento científico e tecnológico e utilizar esses conhecimentos no exercício da cidadania.
- Ler, articular e interpretar símbolos e códigos em diferentes linguagens e representações (sentenças, equações, tabelas, gráficos, etc.).
- Fazer uso de formas e instrumentos de medida apropriados.
- Identificar fenômenos naturais ou grandezas em dado domínio do conhecimento científico, estabelecer relações; identificar regularidades invariantes e transformações.
- Identificar diferentes movimentos e as grandezas relevantes para sua observação.
- Reconhecer as modificações nos movimentos como consequência de interações.
- Diante de situações naturais ou em artefatos tecnológicos, distinguir situações de equilíbrio daquelas de não-equilíbrio.
- Estabelecer as condições necessárias para a manutenção do equilíbrio de objetos, incluindo situações no ar ou na água.
- Identificar em dada situação-problema as informações ou variáveis relevantes e possíveis estratégias para resolvê-la.
- Compreender a ciência e a tecnologia como partes integrantes da cultura humana contemporânea.

4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. **Introdução à Física**
   - 1.1 Introdução: cronologia da Física.
   - 1.2 Medidas e unidades.
   - 1.3 Notação científica e ordens de grandeza.
   - 1.4 Grandezas escalares e vetoriais.
   - 1.5 Operações com vetores.
   - 1.6 Forças e campos. Interações fundamentais da natureza.
   - 1.7 Física e as questões ambientais.
2. **Forças, equilíbrio e movimento – parte I**
   - 2.1 Alguns tipos de força: força peso, força de atrito, força elástica, força centrípeta.
   - 2.2 Momento de força e máquinas simples.
   - 2.3 Condições de equilíbrio, centro de massa.
   - 2.4 Movimento: deslocamento, velocidade e aceleração.
   - 2.5 Forças modificando movimentos: relação entre força e aceleração.
   - 2.6 Descrição de movimentos: movimento linear uniforme e uniformemente variado. Movimento bidimensional - Movimento circular uniforme.
3. **Forças, equilíbrio e movimento – parte II**
   - 3.1 Leis de Newton

3.2 Mais forças: força elétrica e força magnética.
3.3 Forças modificando movimentos: variação da quantidade de movimento, impulso de uma força.
3.4 Leis de conservação: quantidade de movimento.

4. Fluidos

4.1 Pressão em líquidos.
4.2 Pressão em gases. Pressão atmosférica.
4.3 Empuxo e condições de equilíbrio em fluidos.

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 1. ISBN 978-85-7481-294-6.
KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 2. ISBN 978-85-7481-295-3.
KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 3. ISBN 978-85-7481-296-0.

6 - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FEYNMAN, Richard P.; LEIGHTON, R.B.; SANDS, M. **Lições de Física de Feynman: A edição Definitiva**. Porto Alegre: Ed. Bookman, 2008. Vol. 1, 2 e 3.
GOLDEMBERG, J. **Energia e Desenvolvimento Sustentável.** São Paulo: Edgard Blücher. 2012. Série Sustentabilidade. Vol. 4.
HEWITT, Paul G. **Física Conceitual**. 11ª Edição. Porto Alegre: Bookman, 2011.
LANDULFO, E. **Meio Ambiente e Física.** Vol. 4. São Paulo: Senac. 2005.
PENTEADO, TORRES. **Física: Ciência e Tecnologia.** 2ª Edição. São Paulo: Editora Moderna, 2010. Vol. 1.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1 - IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração integrado ao ensino médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Física		
Ano: 2º	**Código:** FSC	
Nº de aulas semanais: 02	**Total de aulas:** 80	**Total de horas:** 66,7
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Física, laboratório de Informática, e biblioteca.	

2 - EMENTA:

O componente curricular aborda a evolução dos modelos cosmológicos, com ênfase nas leis de Kepler e na lei da gravitação universal, visando à compreensão da natureza da força gravitacional. Apresenta diversos tipos de transformações energéticas e a discussão do princípio geral da conservação de energia. Trabalha as leis da Termodinâmica e sua aplicação no funcionamento de máquinas térmicas. Inicia o estudo de ondas, destacando o seu papel fundamental na produção, armazenamento e reprodução de informações e tratando também de aspectos tradicionalmente apresentados na Óptica, como lentes, espelhos e instrumentos ópticos.

3 - OBJETIVOS:

- Compreender o conhecimento científico e o tecnológico como resultados de uma construção humana, inseridos em um processo histórico e social.
- Compreender as interações gravitacionais, identificando forças e relações de conservação, para explicar aspectos do movimento do sistema planetário, cometas, naves e satélites.
- Compreender aspectos da evolução dos modelos da ciência para explicar a constituição do Universo.
- Consultar, analisar e interpretar textos e comunicações de ciência e tecnologia veiculados por diferentes meios.
- Articular, integrar e sistematizar fenômenos e teorias dentro da Física e entre as várias ciências e áreas de conhecimento.
- Compreender a ciência e a tecnologia como partes integrantes da cultura humana contemporânea.
- Identificar formas e transformações de energia associadas aos movimentos reais.
- Reconhecer as propriedades térmicas dos materiais e os diferentes processos de troca de calor.
- Identificar fenômenos naturais ou grandezas em dado domínio do conhecimento científico, estabelecer relações; identificar regularidades invariantes e transformações.
- Reconhecer e avaliar o caráter ético do conhecimento científico e tecnológico e utilizar esses conhecimentos no exercício da cidadania.
- Identificar a participação do calor e os processos envolvidos no funcionamento de máquinas térmicas de uso doméstico ou para outros fins.
- Ler, articular e interpretar símbolos e códigos em diferentes linguagens e representações (sentenças, equações, tabelas, gráficos, etc.).
- Fazer uso de formas e instrumentos de medida apropriados.
- Compreender a evolução dos meios e da velocidade de transmissão de informação ao longo dos tempos, avaliando seus impactos sociais, econômicos ou culturais.

4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. **O Sistema Solar e o Universo**
   - 1.1 O sistema solar: evolução histórica de seus modelos.
   - 1.2 Movimento bidimensional – Movimento de Projéteis.
   - 1.3 Lei da Gravitação Universal.
   - 1.4 As leis de Kepler.
   - 1.5 Leis de conservação: momento angular.
   - 1.6 O surgimento do universo e sua evolução.
2. **Energia**
   - 2.1 Formas de energia (mecânica, térmica, química, elétrica, solar, luminosa, sonora, nuclear).
   - 2.2 Trabalho de uma força. Potência.
   - 2.3 Energia cinética e energia potencial. Trabalho e variação da energia cinética.

2.4 Sistemas conservativos e sistemas dissipativos: conservação de energia mecânica, conservação da energia total.
2.5 A relação massa-energia.

3. Propriedades e processos térmicos

3.1 Calor, temperatura e equilíbrio térmico.
3.2 Propriedades térmicas dos materiais: calor específico, dilatação térmica, condutividade térmica, mudanças de fase.
3.3 Processos de transferência de calor.
3.4 Propriedades dos gases ideais.
3.5 Interpretação cinética da temperatura e escala absoluta de temperatura.

4. Calor e trabalho

4.1 Conservação da energia: equivalente mecânico do calor, energia interna.
4.2 Máquinas térmicas e seu rendimento.
4.3 Irreversibilidade e limitações em processos de conversão calor/trabalho.
4.4 Reflexão sobre temas ambientais e o impacto da intervenção humana, através das leis da termodinâmica.

5. Ondas, som e luz

5.1 Ondas e suas características.
5.2 Tipos de ondas e sua propagação.
5.3 Fenômenos ondulatórios: reflexão, refração, interferência, difração, ressonância.
5.4 Luz: natureza eletromagnética, cor, dispersão.
5.5 Instrumentos ópticos simples.

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 1. ISBN 978-85-7481-294-6.
KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 2. ISBN 978-85-7481-295-3.
KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 3. ISBN 978-85-7481-296-0.

6 - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FEYNMAN, Richard P.; LEIGHTON, R.B.; SANDS, M. **Lições de Física de Feynman: A edição Definitiva**. Porto Alegre: Ed. Bookman, 2008. Vol. 1, 2 e 3.
GOLDEMBERG, J. **Energia e Desenvolvimento Sustentável.** São Paulo: Edgard Blücher. 2012. Série Sustentabilidade. Vol. 4.
HEWITT, Paul G. **Física Conceitual**. 11ª Edição. Porto Alegre: Bookman, 2011.
LANDULFO, E. **Meio Ambiente e Física.** Vol. 4. São Paulo: Senac. 2005.
PENTEADO, TORRES. **Física: Ciência e Tecnologia.** 2ª Edição. São Paulo: Editora Moderna, 2010. Vol. 1 e 2.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1 – IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração integrado ao ensino médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Física		
Ano: 3º	**Código:** FSC	
Nº de aulas semanais: 02	**Total de aulas:** 80	**Total de horas:** 66,7
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Física, laboratório de Informática, e biblioteca.	

2 - EMENTA:

O componente curricular apresenta os fundamentos da Eletrostática e Eletrodinâmica e busca as relações entre força elétrica/campo elétrico e potencial elétrico/energia potencial elétrica. Deve também levar ao reconhecimento dos principais elementos de um circuito elétrico. Fornece condições de conhecer e analisar fenômenos magnéticos e suas aplicações no cotidiano e conduz às bases da indução eletromagnética. Complementa o estudo de ondas tratando das ondas eletromagnéticas, suas características e aplicações. Discute a grande revolução ocorrida na física no início do século XX, enfatizando as bases históricas e conceituais que levaram às Teorias da Relatividade e da Mecânica Quântica. Aborda os temas ligados à Física Nuclear e à Física de Partículas, e retoma a discussão sobre o universo (Cosmologia). Promove ainda o debate sobre a limitação de energia disponível, os custos envolvidos na sua geração e as vantagens/desvantagens de diferentes fontes de energia.

3 - OBJETIVOS:

- Compreender o conhecimento científico e o tecnológico como resultados de uma construção humana, inseridos em um processo histórico e social.
- Identificar os diferentes sistemas de produção de energia elétrica, os processos de transformação envolvidos e seus respectivos impactos ambientais.
- Reconhecer a relação entre fenômenos elétricos e magnéticos.
- Reconhecer a Física como algo presente nos objetos e aparelhos do dia a dia.
- Fazer uso de formas e instrumentos de medida apropriados.
- Conhecer a natureza das interações e a dimensão da energia envolvida nas transformações nucleares e seu uso em usinas nucleares, indústria, agricultura e medicina.
- Analisar, argumentar e posicionar-se criticamente em relação a temas de ciência e tecnologia.
- Possibilitar uma visão integrada da Física.

4 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. **Cargas e campos eletrostáticos**
   - 1.1 Carga elétrica: quantização e conservação.
   - 1.2 Condutores e isolantes.
   - 1.3 Eletrização; indução eletrostática.
   - 1.4 Interação entre cargas: força e energia potencial elétrica.
   - 1.5 Campo e potencial elétrico.
2. **Corrente elétrica**
   - 2.1 Corrente elétrica
   - 2.2 Propriedades elétricas dos materiais: condutividade e resistividade.
   - 2.3 Relação entre corrente e diferença de potencial. Circuitos simples.
   - 2.4 Dissipação de energia em resistores. Potência elétrica.
3. **Eletromagnetismo**
   - 3.1 Campos magnéticos e ímãs. Campo magnético terrestre.
   - 3.2 Correntes gerando campos magnéticos (fios e bobinas).
   - 3.3 Ação de campos magnéticos: força sobre cargas e correntes.
   - 3.4 Propriedades magnéticas dos materiais.
   - 3.5 Indução eletromagnética. Princípio de funcionamento de eletroímãs, transformadores e motores. Noção de corrente alternada.
   - 3.6 Fontes de energia elétrica: pilhas, baterias, geradores.
4. **Ondas eletromagnéticas, física moderna e física contemporânea**
   - 4.1 Ondas eletromagnéticas: fontes, características e usos das diversas faixas do espectro eletromagnético.
   - 4.2 Tecnologia das comunicações.

4.3 Relatividade Especial – Postulados.
4.4 Tópicos de Física Quântica e Física Nuclear.
4.5 Cosmologia Moderna.
4.6 Fontes de energia: uso social e impactos ambientais.

5 - BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 1. ISBN 978-85-7481-294-6.
KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 2. ISBN 978-85-7481-295-3.
KANTOR, PAOLIELLO, MENEZES, BONETTI, CANATO, ALVES. **Quanta Física**. 1ª Edição. São Paulo: PD, 2010. Vol. 3. ISBN 978-85-7481-296-0.

6 - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FEYNMAN, Richard P.; LEIGHTON, R.B.; SANDS, M. **Lições de Física de Feynman: A edição Definitiva**. Porto Alegre: Ed. Bookman, 2008. Vol. 1, 2 e 3.
GOLDEMBERG, J. **Energia e Desenvolvimento Sustentável.** São Paulo: Edgard Blücher. 2012. Série Sustentabilidade. Vol. 4.
HEWITT, Paul G. **Física Conceitual**. 11ª Edição. Porto Alegre: Bookman, 2011.
LANDULFO, E. **Meio Ambiente e Física.** Vol. 4. São Paulo: Senac. 2005.
PENTEADO, TORRES. **Física: Ciência e Tecnologia.** 2ª Edição. São Paulo: Editora Moderna, 2010. Vol. 3.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Química		
Ano: 1	**Código:** QUI	
Nº de aulas semanais:2	**Total de aulas:80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Química	

2 - EMENTA:

Estudar os aspectos macroscópicos e os diferentes modelos de constituição da matéria, além das características das transformações químicas (tipos de reações), sua formalização simbólica e suas relações estequiométricas. Compreensão e aplicação dos principais fundamentos da química geral envolvidos em sistemas químicos. O componente curricular é apresentado contextualizando os temas com o cotidiano, atualidades, indústria e questões ambientais.

3-OBJETIVOS:

Compreender as transformações químicas numa visão macroscópica; Relacionar os fenômenos naturais como seu meio; Articular a relação teórica e prática, permitindo a ampliação no cotidiano e na demonstração dos conhecimentos básicos da Química; Ler, interpretar e analisar os tópicos específicos da Química; Desenvolver diversos modelos de sistemas químicos relacionados com o seu cotidiano; Selecionar e organizar ideias sobre a composição da matéria; Fazer uso dos gráficos e tabelas com dados referentes às leis das combinações químicas e estequiométricas.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. O que é Química?

2. Propriedades específicas dos materiais:

- Densidade, temperatura de fusão e ebulição, solubilidade;

3.Substâncias e misturas:

- Classificação;
- Processo de separação;

4. Um modelo para os estados físicos dos materiais:

- Classificação do estado da matéria;

5. Modelos para o átomo e uma introdução à Tabela Periódica;

6.Transformações Químicas:

- Como reconhecer uma reação química? - Massa é conservada nas reações?
- Representação das reações químicas;
- Reversibilidade das reações químicas.

7. Quantidades nas transformações químicas, estequiometria:

- Relação entre quantidades de reagentes e produtos; - Massa molar das substâncias; - Volume molar dos gases;

8. Ligações Químicas, interações intermoleculares e propriedades dos materiais:

- Modelos de ligações químicas e propriedades dos materiais;
- Ligação covalente e forças intermoleculares;
- Ligação iônica e propriedades dos compostos iônicos;
- Ligação metálica e propriedades dos metais.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MORTIMER, E. F.; MACHADO, A. H. **Química.** v.1. São Paulo: Scipione, 2013

CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M. **Química na abordagem do cotidiano.** v.1. São Paulo: Moderna. 2011.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

REIS, M. **Projeto Múltiplo Química.** v.1. São Paulo: Ática. 2014.

SANTOS, W.; MÓL, G. (Coordenadores). **Química Cidadã**. v.1. São Paulo: AJS, 2015

FELTRE, R. **Química**, v.1. São Paulo: Moderna, 2008.

REIS, M.; **Química – Meio Ambiente – Cidadania – Tecnologia**. v.1, São Paulo: FTD, 2011.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Química		
Ano: 2º	**Código:** QUI	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80	**Total de horas:** 67
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (x)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (x) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratórios de Química	

2 - EMENTA:

Neste componente curricular serão desenvolvidos temas atuais relacionados a fatores físicos e químicos presentes nas reações e nas mudanças de estado físico da matéria, serão investigados aspectos termoquímicos envolvidos nessas transformações, e serão oferecidos subsídios conceituais para uma compreensão em nível microscópico (ou molecular). A disciplina também apresenta aspectos ligados ao equilíbrio químico, oferecendo uma noção mais ampla sobre como uma reação química pode sofrer alterações decorrentes de diferentes influências externas.

3-OBJETIVOS:

Oferecer um ferramental prático/teórico para que o aluno analise criticamente as transformações químicas presentes em seu cotidiano, no meio ambiente e nos sistemas produtivos; Conhecer e saber identificar formas de energia envolvidas nas transformações químicas; Classificar as transformações químicas como fenômenos endotérmicos e exotérmicos, como reversíveis e irreversíveis, bem como comparar as reações em termos do tempo necessário para que as transformações ocorram; Articular a teoria e a prática, fazendo uso inclusive de elementos do cotidiano do aluno, relacionando-os com o embasamento teórico adquirido na disciplina e realizando demonstrações experimentais dos conhecimentos básicos de química; Interpretar figuras, diagramas, gráficos e textos referentes aos conceitos teóricos, e às práticas experimentais, abordados na disciplina.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. **Água, seu consumo pela sociedade e a problemática da poluição de mananciais - Soluções e solubilidade.**
Recordando conceitos envolvendo solubilidade;
Entendendo relações de concentração em rótulos de produtos comerciais.
Estudando a concentração e diluição das soluções
2**. Energia nas mudanças de estado e nas transformações químicas – Termoquímica.**
Combustíveis e formas alternativas de energia;
Temperatura, termômetros e calor;
Calor e energia nas mudanças de estado físico e nas transformações químicas;
Equações termoquímicas importantes: Estado-padrão, Lei de Hess, Energia de ligação.
3. Controlando a velocidade das reações - Cinética Química.
A velocidade das reações químicas no nosso dia a dia;
Um modelo para compreender a velocidade das transformações químicas;
Catalisadores e a diminuição da camada de ozônio;
Fatores que afetam a velocidade de uma reação.
4. Uma introdução ao estudo do Equilíbrio Químico;
Reações reversíveis e o estado de equilíbrio químico;
O equilíbrio químico é estático ou dinâmico?
Relações matemáticas entre concentrações de espécies presentes no equilíbrio;
Ácidos, bases e o equilíbrio químico em soluções;
Condições que afetam o estado de equilíbrio químico.
5. O movimento dos elétrons na Química – Eletroquímica;
Introdução ao estudo das reações de oxirredução;

Substâncias oxidantes e redutoras e o cálculo do número de oxidação (nox);
Compreendendo a tabela de potenciais-padrão de redução;
Células eletroquímicas, pilhas, baterias, e a contaminação dos lençóis freáticos;
Balanceamento de equações envolvendo oxidação e redução;
A eletrólise na obtenção de materiais.

6. Propriedades coligativas;

A volatilidade e a pressão máxima de vapor;
Observando a temperatura de ebulição de soluções;
Observando o congelamento de soluções;
A osmose e o processo de dessalinização de águas.

7. Estudo geral dos gases;

A presença de gases poluentes na atmosfera;
Os gases usados no dia a dia;
Transformações envolvendo massa fixa de gás e a equação de Clapeyron;
Misturas gasosas: Pressão parcial e volume parcial;
Densidade de gases.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MORTIMER, E. F.; MACHADO, A. H. **Química.** v.2. São Paulo: Scipione, 2013
CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M. **Química na abordagem do cotidiano.** v.2. São Paulo: Moderna. 2011.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

REIS, M. **Projeto Múltiplo Química.** v.2. São Paulo: Ática. 2014.
SANTOS, W.; MÓL, G. (Coordenadores). **Química Cidadã**. v.2. São Paulo: AJS, 2015
FELTRE, R. **Química**, v.2. São Paulo: Moderna, 2008.
REIS, M.; **Química – Meio Ambiente – Cidadania – Tecnologia**. v.2, São Paulo: FTD, 2011.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Química		
Ano: 3	**Código:** QUI	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T () P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Química	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda a química em três eixos principais: estudando as propriedades, a constituição e as transformações das substâncias e dos materiais.

3-OBJETIVOS:

Compreender as transformações químicas numa visão macroscópica e microscópica; Relacionar os fenômenos naturais com o seu meio. Articular a relação teórica e prática, permitindo a ampliação no cotidiano e na demonstração dos conhecimentos básicos da Química; Promover uma preparação do aluno para a avaliação do ENEM. Relacionar os fundamentos teóricos aos fenômenos do cotidiano e aplicá-los aos trabalhos práticos em um laboratório de química. Reconhecer as funções químicas e suas aplicações em benefício do homem; Fornecer aos alunos conhecimentos básicos sobre compostos orgânicos, suas nomenclaturas, propriedades e estruturas moleculares.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. **A química das drogas medicamentos e as funções orgânicas**.
   O átomo de carbono: orbitais atômicos e molecular;
   Estruturas das moléculas orgânicas;
   Funções Orgânicas: caracterização, nomenclatura e propriedades.
2. **Alimentos e nutrição: Química para cuidar da saúde**
   Vitaminas e sais minerais;
   Ácidos graxos, gorduras e colesterol;
   Carboidratos
   Fibras, lignina e pectina.
   Importâncias dos sais no organismo.
   Aditivos Alimentares.
3. **Água nos ambientes urbanos: Química para cuidar do planeta**
   Parâmetros de qualidades da agua: oxigênio dissolvido, condutividade elétrica, pH e turbidez;
   Parâmetros biológicos: Coliformes;
   Eutrofização e cianobactérias;
   Padrões de depuração da agua.
4. **Efeito estufa e mudanças climáticas: Química para cuidar do planeta.**
   Espectro eletromagnético, radiação solar e aquecimento global;
   Gases estufa e ressonância;
   Ciclo do carbono;
5. **Química de matérias recicláveis**
   Ciclo de vida de produtos;
   Processos de reciclagem;
   Polímeros sintéticos e naturais;
   Produção do vidro, papel e alumínio.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MORTIMER, E. F.; MACHADO, A. H. **Química.** v.3. São Paulo: Scipione, 2013

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

REIS, M. **Projeto Múltiplo Química.** v.3. São Paulo: Ática. 2014.
SANTOS, W.; MÓL, G. (Coordenadores). **Química Cidadã**. v.3. São Paulo: AJS, 2015
FELTRE, R. **Química**, v.3. São Paulo: Moderna, 2008.
REIS, M.; **Química – Meio Ambiente – Cidadania – Tecnologia**. v.3, São Paulo: FTD, 2011.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Filosofia		
Ano: 1º	**Código: FIA**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80	**Total de horas:** 66,7
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca	

2 - EMENTA:

Desenvolver uma reflexão permanente acerca das relações questões problemas estabelecidos no contexto histórico-social atual no sentido de permitir ao discente uma intervenção consciente em seu contexto social. Conceituar filosofia e conhecimento a partir do seu desenvolvimento histórico e das principais escolas de pensamento da filosofia antiga (Platão, Aristóteles e as escolas helenistas). Problema da *physis* e os filósofos originais e a relação do mito com a filosofia. Estudar as noções de Filosofia, Ciência, Técnica e Tecnologia e suas consequências para o mundo atual.

3-OBJETIVOS:

Por meio da leitura de textos filosóficos, identificar os propósitos da Filosofia e sua delimitação com outros campos ou formas de conhecimento como Religião, Arte e Ciência. Estudar o contexto do surgimento desse conhecimento, os primeiros problemas filosóficos propostos e as respostas dadas. Articular a reflexão filosófica com a prática individual e social; delimitar e discutir os campos da Técnica, da Ciência e da Tecnologia e seus impactos no mundo atual

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE 1 -Por que estudar Filosofia?

As áreas da Filosofia. A Filosofia e outras formas de Conhecimento.

História, Mito, Cultura, Religião, Arte e Ciência.

UNIDADE II -A Filosofia e outras formas de conhecimento:

História, Mito, Cultura, Religião, Arte e Ciência.

Contexto de surgimento da filosofia ocidental

Origem da filosofia ocidental

Atitude filosófica

Campos filosóficos

História da filosofia

O mito e a filosofia

Razão, linguagem e o método filosófico

UNIDADE III -Principais escolas de pensamento antigo

Filósofos da natureza (pré-socráticos)

A natureza em questão.

Sócrates o humano em questão

Platão, Aristóteles e as escolas helenísticas.

UNIDADE IV-Técnica, Ciência e Tecnologia

Técnica;

Ciência;

Tecnologia.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARANHA, M.L.A.; MARTINS, M.H.P. **Filosofando: Introdução à Filosofia. 5**. ed. São Paulo: Moderna, 2013.

CHAUÍ, M. **Iniciação à Filosofia.** 2. ed. São Paulo: Ática, 2013.

COTRIM, G.; FERNANDES, M. **Fundamentos de Filosofia. 2**. ed. São Paulo: Saraiva,2013.
MEIER, C. **Filosofia: Por uma Inteligência da Complexidade**. 2ª. Ed. São Paulo: Pax Editora. 2013.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia.** 14. ed. São Paulo: Ática, 2010. 520p.
GALLO, S. **Filosofia: experiência do pensamento.** 1. ed. São Paulo: Scipione, 2013.
RUSSELL, B.; **História do pensamento ocidental.** São Paulo: Saraiva, 2013. 524p.
CHAUÍ, M. **Introdução a historia da filosofia**. v1. 2a. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. 552p.
CHAUÍ, M. **Introdução a historia da filosofia**. v2. São Paulo: Companhia das Letras, 2010. 392p.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Filosofia		
Ano: 2º	**Código:** FIA	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas**: 80	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca	

2 - EMENTA:

Estudo dos aspectos da prática filosófica relativos à Ética, Moral e Estética. Estudos das questões morais, éticas e estéticas contemporâneas para permitir ao discente uma intervenção consciente em seu contexto social.

3-OBJETIVOS:

Por meio de textos filosóficos compreender a distinção entre Moral e Ética, Natureza e Cultura. Identificar as principais correntes da Filosofia e as suas proposições sobre as questões relativas ao Caráter, Virtude e Felicidade bem como as suas recomendações a propósito do melhor convívio social e à Justiça. Contextualizar a reflexão filosófica com a prática individual e social e discutir o exercício dos direitos de individuais e coletivo, o melhor tratamento das diferenças sociais, raciais, de gênero e comportamento. Estimular a discussão dos temas mediante posições argumentadas (próprias ou alheias), argumentações abertas passiveis de modificação.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Moral e Ética.
Natureza e Cultura;
Juízo Moral;
Moral;
Ética como Filosofia Moral;
Ética e suas vertentes;
Liberdade e determinismo;
Desafios éticos contemporâneos
Ciência e Tecnologia;
Bioética;
O Individual e o Coletivo.
Identidade e Diferença (raciais, gênero e comportamentais).
Estética
O belo em questão;
A arte em questão.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARANHA, M.L.A.; MARTINS, M.H.P. **Filosofando: Introdução à Filosofia. 5**. ed. São Paulo: Moderna, 2013.
CHAUÍ, M. **Iniciação à Filosofia.** 2. ed. São Paulo: Ática, 2013.
COTRIM, G.; FERNANDES, M. **Fundamentos de Filosofia. 2**. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
MEIER, C. **Filosofia: Por uma Inteligência da Complexidade**. 2ª. Ed. São Paulo: Pax Editora. 2013.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia.** 14. ed. São Paulo: Ática, 2010. 520p.
GALLO, S. **Filosofia: experiência do pensamento.** 1. ed. São Paulo: Scipione, 2013.
RUSSELL, B.; **História do pensamento ocidental.** São Paulo: Saraiva, 2013. 524p.
ARISTOTELES. **Ética a Nicômaco**. São Paulo: Atlas, 2009. 280p.
SPINOSA, B. **Ética**. Edição Bilíngue. 2ª. Ed. São Paulo: Autentica. 2007. 424p.
KANT,E. **Metafísica dos costumes**. São Paulo: Vozes. 2013.320p.
KANT,E . **Crítica da faculdade de julgar**. São Paulo: Ícone editora. 2009.336p.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Filosofia		
Ano: 3º	**Código: FIA**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas**: 80	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?(** X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca	

2 - EMENTA:

Estudo da Filosofia Política e da Cidadania. Análise de concepções políticas e de poder, ordem democrática e dos principais problemas da filosofia política contemporânea para permitir ao discente uma intervenção consciente em seu contexto social.

3-OBJETIVOS:

Ler textos filosóficos de modo significativo. Ler de modo filosófico textos de diferentes estruturas e registros.

Articular a reflexão filosófica com a prática individual e social e as práticas políticas.

Contextualizar histórica e socialmente os conhecimentos filosóficos, enfatizando aspectos sociopolíticos, culturais e científico-tecnológicos. Elaborar reflexões verbais e escritas.

Debater temas mediante posições argumentadas e abertas a argumentos.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Política e cidadania: A vida política

Estado, sociedade e poder: Concepções políticas

Cidadania, política, democracia e poder: totalitarismo e biopolítica.

Pratica da cidadania: A questão democrática

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARANHA, M.L.A.; MARTINS, M.H.P. **Filosofando: Introdução à Filosofia. 5**. ed. São Paulo: Moderna, 2013.

CHAUÍ, M. **Iniciação à Filosofia.** 2. ed. São Paulo: Ática, 2013.

GALLO, S. **Filosofia: experiência do pensamento.** 1. ed. São Paulo: Scipione, 2013.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AQUINO, T. Suma Teológica. v . 1. 2ª. Ed. São Paulo: Loyola. 2003.

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia.** 14. ed. São Paulo: Ática, 2010. 520p.

COTRIM, G.; FERNANDES, M. **Fundamentos de Filosofia. 2**. ed. São Paulo: Saraiva,2013.

RUSSELL, B.; **História do pensamento ocidental.** São Paulo: Saraiva, 2013. 524p.

ARISTÓTELES. **A Política**. São Paulo: Ícone. 2007. 272p.

HOBBES, T**. Leviatã**. São Paulo: Martins Fontes. 2010.

MACHIAVELLI,N. **O Príncipe**. São Paulo: Martins Fontes. 2010.

ESPINOSA,B. **Tratado político**. São Paulo: Martins Fontes. 2009.140p.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: GEOGRAFIA

Ano: 1º	**Código:** GEO	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T (x) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (x) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Compreensão do território, da paisagem, do lugar e da educação cartográfica. Domínio da espacialidade, o reconhecimento de princípios e leis que regem os tempos da natureza e o tempo social do espaço geográfico, diferenciar e estabelecer relações entre os eventos geográficos em diferentes escalas, bem como auxiliar na elaboração, leitura e interpretação de mapas e cartas. Reconhecimento de forma crítica de elemento pertencente ao espaço geográfico, capaz de transformá-lo, através de uma ação ética e solidária, promoção a consciência ambiental e o respeito à igualdade e à diversidade entre todos os povos, todas as culturas e todos os indivíduos.

3-OBJETIVOS:

• GERAL

- Compreender o Espaço Geográfico, evidenciando as diferentes relações entre Sociedade Natureza.

ESPECÍFICOS

- Identificar o Espaço Geográfico considerando a complexidade das transformações do mesmo, através das marcas deixadas pelas atividades humanas;
- Aplicar os conhecimentos específicos das linguagens geográfica e cartográfica na interpretação de gráficos, mapas, e tabelas que permitam a compreensão de fatos econômicos e geopolíticos, bem como saber se orientar e localizar-se no espaço geográfico;
- Identificar a Terra como um sistema e reconhecer a importância de cada “esfera” para a preservação da vida;
- Analisar o processo de industrialização e urbanização do espaço geográfico.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

Os elementos dos mapas
As projeções cartográficas
As técnicas de sensoriamento remoto
O papel dos Estados Unidos de América e a nova “desordem” mundial
Conflitos regionais e os deserdados de nova ordem mundial

UNIDADE II

As mudanças das distâncias geográficas e os processos migratórios
A globalização e as redes geográficas

Organismos Econômicos Internacionais
As corporações transnacionais
Os fluxos do comércio mundial
Fluxos econômicos na escala mundial
UNIDADE III
Estruturas e formas do planeta Terra
O relevo terrestre: Agentes internos – os movimentos da crosta e Agentes externos – clima e intemperismo
Riscos de catástrofes em um mundo desigual: a prevenção dos riscos
UNIDADE IV
Os biomas terrestres
Clima e cobertura vegetal
A nova escala dos impactos ambientais
Os tratados internacionais sobre meio ambiente
Uso racional dos recursos hídricos

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MAGNOLI, D. **Geografia para o Ensino Médio.** 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
ROSS, J. **Geografia do Brasil.** 2. Ed. São Paulo: Edusp, 2003.
SANTOS, D. **Geografia das redes.** 2. ed. São Paulo: Brasil, 2013.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOLIGIAN, L.; et al. **Geografia espaço e vivência - Ensino Médio.** Volume único, 3.ed. São Paulo: Atual, 2013. 592p.
COMPANHIA EDITORA NACIONAL. **Atlas geográfico escolar.** São Paulo: IBEP, 2008. 144p.
MARTINS, D.; et al. **Geografia sociedade e cotidiano.** 3. Ed. São Paulo: Escala Educacional, 2013.
TERRA, L.; et al. **Conexões - Estudos de Geografia Geral e do Brasil.** São Paulo:Moderna, 2008. 616p.
WEISMAN, A. **O mundo sem nós.** São Paulo: Planeta Brasil, 2007.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: GEOGRAFIA

Ano: 2º	**Código:** GEO	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T (x) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (x) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Compreensão do território, da paisagem, do lugar e da educação cartográfica. Domínio da espacialidade, o reconhecimento de princípios e leis que regem os tempos da natureza e o tempo social do espaço geográfico, diferenciar e estabelecer relações entre os eventos geográficos em diferentes escalas, bem como auxiliar na elaboração, leitura e interpretação de mapas e cartas. Reconhecimento de forma crítica de elemento pertencente ao espaço geográfico, capaz de transformá-lo, através de uma ação ética e solidária, promoção a consciência ambiental e o respeito à igualdade e à diversidade entre todos os povos, todas as culturas e todos os indivíduos.

3-OBJETIVOS:

GERAL

- Compreender o processo de produção do espaço geográfico nas escalas global e local,considerando a dinâmica dos elementos naturais, econômicos e sociais do seu território.

ESPECÍFICOS

- Entender que o atual território - com suas fronteiras -, o atual povoamento e a estruturapolítico-espacial são realidades interligadas e derivadas de um processo histórico que remonta à colonização;
- Conhecer as fases e as características do processo de industrialização no Brasil;
- Analisar a urbanização brasileira como um produto de uma forma específica do desenvolvimento capitalista;
- Analisar o espaço geográfico atual das regiões Nordeste, Centro-Sul e Amazônia;
- Entender o processo de organização dos espaços rural e urbano;
- Entender a dinâmica sócio espacial do território paulista.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

A gênese geoeconômica do território brasileiro
As fronteiras brasileiras
Do “arquipélago” ao “continente”
Mercados internacionais e agenda externa brasileira

UNIDADE II

O espaço industrial brasileiro
O espaço agropecuário brasileiro
A formação e a evolução da rede urbana brasileira

Geografia das religiões
A questão étnica cultural
América Latina?
UNIDADE III
Matrizes culturais do Brasil
A transição demográfica
O trabalho e o mercado de trabalho
A segregação sócia espacial e a exclusão social
O continente africano
África: sociedade em transformação
África e Europa
África e América
UNIDADE IV
A placa tectônica sul-americana e o modelado do relevo brasileiro
Os domínios morfoclimáticos e as bacias hidrográficas
Gestão pública dos recursos naturais.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MAGNOLI, D. **Geografia para o Ensino Médio.** 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
ROSS, J. **Geografia do Brasil.** 2. Ed. São Paulo: Edusp, 2003.
SANTOS, D. **Geografia das redes.** 2. ed. São Paulo: Brasil, 2013.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOLIGIAN, L.; et al. **Geografia espaço e vivência - Ensino Médio.** Volume único, 3.ed. São Paulo: Atual, 2013. 592p.
COMPANHIA EDITORA NACIONAL. **Atlas geográfico escolar.** São Paulo: IBEP, 2008. 144p.
MARTINS, D.; et al. **Geografia sociedade e cotidiano.** 3. Ed. São Paulo: Escala Educacional, 2013.
TERRA, L.; et al. **Conexões - Estudos de Geografia Geral e do Brasil.** São Paulo:Moderna, 2008. 616p.
WEISMAN, A. **O mundo sem nós.** São Paulo: Planeta Brasil, 2007.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: GEOGRAFIA		
Ano: 3º	**Código:** GEO	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T (x) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (x) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Compreensão do território, da paisagem, do lugar e da educação cartográfica. Domínio da espacialidade, o reconhecimento de princípios e leis que regem os tempos da natureza e o tempo social do espaço geográfico, diferenciar e estabelecer relações entre os eventos geográficos em diferentes escalas, bem como auxiliar na elaboração, leitura e interpretação de mapas e cartas. Reconhecimento de forma crítica de elemento pertencente ao espaço geográfico, capaz de transformá-lo, através de uma ação ética e solidária, promoção a consciência ambiental e o respeito à igualdade e à diversidade entre todos os povos, todas as culturas e todos os indivíduos.

3-OBJETIVOS:

GERAL

- Compreender a mundialização da economia e o processo de globalização do espaçogeográfico mundial, considerando as características regionais peculiares, como a cultura,mudanças econômicas e a dinâmica política dos territórios.

ESPECÍFICOS

- Analisar os processos de globalização e regionalização do espaço geográfico mundial;
- Compreender o processo de mudanças na economia mundial

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

As regiões da Organização das Nações Unidas (ONU)
O conflito Norte e Sul
Globalização e regionalização econômica

UNIDADE II

Geografia das religiões
A questão étnica cultural
América Latina?

UNIDADE III

O continente africano
África: sociedade em transformação
África e Europa
África e América

UNIDADE IV

Os fluxos materiais
Os fluxos de ideias e informação
As cidades globais
O terror e a guerra global
A globalização do crime.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MAGNOLI, D. **Geografia para o Ensino Médio.** 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
ROSS, J. **Geografia do Brasil.** 2. Ed. São Paulo: Edusp, 2003.
SANTOS, D. **Geografia das redes.** 2. ed. São Paulo: Brasil, 2013.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOLIGIAN, L.; et al. **Geografia espaço e vivência - Ensino Médio.** Volume único, 3.ed. São Paulo: Atual, 2013. 592p.
COMPANHIA EDITORA NACIONAL. **Atlas geográfico escolar.** São Paulo: IBEP, 2008. 144p.
MARTINS, D.; et al. **Geografia sociedade e cotidiano.** 3. Ed. São Paulo: Escala Educacional, 2013.
TERRA, L.; et al. **Conexões - Estudos de Geografia Geral e do Brasil.** São Paulo:Moderna, 2008. 616p.
WEISMAN, A. **O mundo sem nós.** São Paulo: Planeta Brasil, 2007.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO		
Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.		
Componente curricular: HISTÓRIA		
Ano: 1º	**Código: HIS**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Análise e reflexão sobre os acontecimentos históricos compreendidos entre a Pré-História e o fim da Baixa Idade Média como forma de proporcionar ao aluno a compreensão dos eventos ocorridos neste período e, através da apropriação dos estudos historiográficos, possa compreender a atuação do homem no tempo, a participação social como algo historicamente construído e não dado aprioristicamente, a importância de tomada de consciência em relação ao exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, e também, a importância de perceber homens e mulheres como sujeitos históricos. Este exercício é fundamental para que o aluno desperte o seu espírito crítico sobre o contexto que vive, fomentando uma atitude positiva de ação no processo político que vivemos. Conhecimento da história e das culturas afro-brasileira e indígena, de modo que o aluno possa entender a riqueza da contribuição dessas culturas para a conformação da cultura e da identidade do povo brasileiro.

3-OBJETIVOS:

- Promover introdução aos estudos da arqueologia americana, tendo como preocupação compreender a organização das comunidades e a cultura material dos povos ameríndios na era pré-colonial;

- Compreender o processo de formação das sociedades antigas da África e do Oriente e a maneira como se organizaram do ponto de vista econômico, religioso, cultural e político.
- Compreender a organização política, econômica, cultural e social da Grécia Antiga, a formação da polis e das cidades-estados gregas. Compreender o papel da cidadania e da democracia ateniense, entendendo-as como categorias historicamente construídas, discutindo rupturas e permanências em relação ao mundo contemporâneo;
- Compreender a organização política, econômica, cultural e social da Roma Antiga. Compreender o processo histórico da constituição, desenvolvimento e decadência do Império Romano, para compreender a crise e o declínio a partir das migrações bárbaras.Caracterizar e distinguir diferentes relações de trabalho a partir da análise do escravismo na sociedade romana. Conhecer as instituições políticas romanas, comparando-as com as instituições políticas atuais. Identificar as heranças deixadas pelos romanos para nossa sociedade;
- Compreendera constituição histórica do feudalismo e suas principais características sociais, econômicas, políticas, culturais e religiosas;
- Entender como as mudanças na produção, o crescimento demográfico e renascimento comercial e urbano influenciaram na derrocada do sistema feudal;
- Entender a dinâmica social cultural e a organização política e econômica dos povos pré-colombianos, com ênfase nas sociedades maias, astecas e incas.
- Compreender a formação do sistema colonial europeu e suas principais características, a saber, pacto colonial, mercantilismo e o tráfico de escravos.
- Identificar as estratégias de resistência utilizadas pelas comunidades indígenas e afrodescendentes em relação à dominação europeia durante a fase colonial.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

I.1.Pré-história: A pré-história sul-americana, brasileira e regional;
I.2.O Oriente Próximo e o surgimento das primeiras cidades:
I.3.O Egito e mesopotâmia, hebreus, fenícios e persas.

UNIDADE II

II.1.Civilização grega: A constituição da cidadania clássica e o regime democrático ateniense;

II.2.Os excluídos do regime democrático;
II.3.Democracia e escravidão no mundo antigo e no mundo contemporâneo;
II.4.O império de Alexandre e a fusão cultural do Oriente com o Ocidente;
II.5.A civilização romana e as migrações bárbaras;
II.6.Império Bizantino e o mundo árabe;
II.7.Os Francos e o império de Carlos Magno;
II.8.Sociedade Feudal: Características sociais, econômicas, políticas e culturais.

UNIDADE III

III.1.Renascimento comercial e urbano e formação das monarquias nacionais;
III.2.Reforma e Contrarreforma;
III.3.Expansão europeia nos séculos XV e XVI.

UNIDADE IV

IV.1.A vida na América antes da conquista europeia: As sociedades maia, inca e asteca;
IV.2.Encontro entre os europeus e as civilizações da África, da Ásia e da América;
IV.3.Sistema colonial europeu: A América Colonial;

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COTRIM, G. **História Global: Brasil e Geral.** 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
VICENTINO, C.; DORIGO, G. **História geral e do Brasil.** 2. Ed. São Paulo. Scipione,2013.
VIEIRA, S.; MORENO, J. **História: cultura e sociedade.** 2. Ed. Curitiba: Positivo, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KOSHIBA, L.; PEREIRA, D. M. F. **História Geral e do Brasil: trabalho, cultura, poder.**São Paulo: Atual, 2012. 448p.
NAPOLITANO, M.; VILLAÇA, M. História para o ensino médio. 1. ed. São Paulo:Saraiva, 2013.
SANTIAGO, P.; et al. **Por dentro da história.** São Paulo: Escala Educacional, 2011.752p.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.		
Componente curricular: HISTÓRIA		
Ano: 2º	**Código: HIS**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Análise e reflexão sobre os acontecimentos históricos compreendidos entre início da Idade Moderna e a Belle-Époque como forma de proporcionar ao aluno a compreensão dos eventos ocorridos neste período e, através da apropriação dos estudos historiográficos, possa compreender a atuação do homem no tempo, a participação social como algo historicamente construído e não dado aprioristicamente, a importância de tomada de consciência em relação ao exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, e também, a importância de perceber homens e mulheres como sujeitos históricos. Este exercício é fundamental para que o aluno desperte o seu espírito crítico sobre o contexto que vive, fomentando uma atitude positiva de ação no processo político que vivemos. Conhecimento da história e das culturas afro-brasileira e indígena, de modo que o aluno possa entender a riqueza da contribuição dessas culturas para a conformação da cultura e da identidade do povo brasileiro.

3-OBJETIVOS:

- Compreender o processo de centralização do poder monárquico e a formação dos Estados Nacionais Modernos, bem como os impactos da reforma e a contrarreforma protestante, da expansão marítima europeia, da colonização europeia no continente americano na formação da sociedade e da economia moderna;
- Compreender a importância das revoluções burguesas dos séculos XVII e XVIII e do iluminismo e seus impactos na formação da sociedade e do estado contemporâneo.
- Relacionar os princípios iluministas à ocorrência da Revolução Francesa, problematizando os conceitos como direito, igualdade e liberdade no contexto da Revolução Francesa e seus impactos na conformação do mundo contemporâneo;
- Identificar os fatores que contribuíram para a desintegração do sistema colonial e para os processos de independência dos povos americanos;
- Entender o processo de formação do modo de produção capitalista, identificando suas características principais, as mobilizações sociais oitocentistas de caráter socialista, comunista e anarquista e seus impactos na proposição do modo de produção alternativo e antagônico ao capitalismo;
- Compreender a atuação do imperialismo norte-americano no interior dos EUA e na América Latina (“Big Stick”);
-Apresentar o panorama histórico do Brasil durante o período monárquico, procurando identificar as características principais do Brasil Império.Conhecer as razões externas que impulsionaram o fim do Império no Brasil. Conhecer algumas das razões internas que contribuíram para a queda da monarquia, quais sejam, o movimento republicano, conflitos do governo imperial com a Igreja e o Exército e o movimento abolicionista.
- Compreender a condição humana e o lugar social dos povos negros e indígenas durante o Brasil Monárquico, interessando identificar as tentativas de “civilizar” os povos “bárbaros” indígenas (discurso civilização e barbárie) e identificar os movimentos de resistência negra que reivindicavam o fim da escravidão;
- Compreender a Proclamação da República como um golpe organizado pela elite política, que nãocontou com a participação ativa e ampla da população brasileira;

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

I.1.Renascimento
I.2.Reforma e Contrarreforma; Formação dos Estados Absolutistas Europeus
I.3.Encontro entre os europeus e as civilizações da África, da Ásia e da América

UNIDADE II

II.1.Sistemas coloniais europeus: A América Colonial; Revolução Inglesa
II.2.Iluminismo

II.3.Independência dos Estados Unidos da América

UNIDADE III

III.1.Revolução Francesa e Império Napoleônico

III.2.Processos de independência e formação territorial na América Latina

III.3.A Revolução Industrial inglesa

III.4.A luta por direitos sociais no século XIX: Socialismo, comunismo e anarquismo

UNIDADE IV

IV.1.Estados Unidos da América no século XIX: Expansão para o oeste e guerra civil

IV.2.Segundo Reinado no Brasil: Abolição da escravatura e imigração europeia para o Brasil

IV.3.O imaginário republicano

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COTRIM, G. **História Global: Brasil e Geral.** 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

VICENTINO, C.; DORIGO, G. **História geral e do Brasil.** 2. Ed. São Paulo. Scipione,2013.

VIEIRA, S.; MORENO, J. **História: cultura e sociedade.** 2. Ed. Curitiba: Positivo, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KOSHIBA, L.; PEREIRA, D. M. F. **História Geral e do Brasil: trabalho, cultura, poder.**São Paulo: Atual, 2012. 448p.

NAPOLITANO, M.; VILLAÇA, M. **História para o ensino médio**. 1. ed. São Paulo:Saraiva, 2013.

SANTIAGO, P.; et al. **Por dentro da história.** São Paulo: Escala Educacional, 2011.752p.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: HISTÓRIA

Ano: 3º	**Código: HIS**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Análise e reflexão sobre os acontecimentos históricos entre o fim do século XIX e início do XXI como forma de proporcionar ao aluno a compreensão dos eventos ocorridos neste período e, através da apropriação dos estudos historiográficos, possa compreender a atuação do homem no tempo, a participação social como algo historicamente construído e não dado aprioristicamente, a importância de tomada de consciência em relação ao exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, e também, a importância de perceber homens e mulheres como sujeitos históricos. Este exercício é fundamental para que o aluno desperte o seu espírito crítico sobre ocontexto que vive, fomentando uma atitude positiva de ação no processo político que vivemos. Conhecimento da história e das culturas afro-brasileira e indígena, de modo que o aluno possa entender a riqueza da contribuição dessas culturas para a conformação da cultura e da identidade do povo brasileiro.

3-OBJETIVOS:

- Analisar o desenvolvimento do imperialismo a partir da dominação econômica, política e cultural dos povos europeus sobre os povos africanos, asiáticos e australianos;
- Refletir acerca dos estereótipos criados em cima da figura e da construção do “bom selvagem” e das teorias cientificas racistas da época, como o darwinismo social e a eugenia, buscando entender a falta do senso de alteridade e a dificuldade dos europeus em reconhecer os povos latino-americanos, indígenas, africanos, asiáticos e aborígenes como sujeito históricos e autônomos;
- Identificar as causas e as consequências dos conflitos da Primeira Guerra Mundial para compreender sua abrangência no cenário mundial. Conhecer os efeitos destes conflitos para identificar transformações econômicas, sociais e políticas dos países envolvidos. Conhecer o contexto que culminouno Tratado de Versalhes, na Crise de 1929 e no aparecimento dos regimes totalitários e seus impactos durante o período entre-guerras;
- Identificar as causas e as consequências dos conflitos da Segunda Guerra Mundial para compreender sua abrangência no cenário mundial. Conhecer os efeitos destes conflitos para identificar transformações econômicas, sociais e políticas dos países envolvidos;
- Compreender o que foi o período denominado Guerra Fria, tentando situá-la no tempo e no espaço, bem como identificar a sucessão de acontecimentos entre 1945 e 1989 e seus impactos para a configuração política e econômica do tempo presente. Identificar as causas da desagregação do mundo comunista e relacionar o legado da Guerra Fria com os conflitos atuais;
- Analisar o processo histórico da formação das instituições políticas brasileiras;
- Compreender os aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais da Era Vargas, buscando identificar as estratégias de dominação exercida pelo Estado sobre os demais setores da sociedade brasileira e as táticas de subversão utilizadas por diversos setores e indivíduos para tentar driblar tal dominação;
- Analisar a atuação da Frente Negra Brasileira (FNB) e sua luta pelo reconhecimento dos direitos dos povos afro-brasileiros;
- Reconhecer as principais características dos governos populistas no Brasil;
- Conhecer a conjuntura política na qual surgiu o movimento cívico-militar que depôs o presidente João Goulart.
- Compreender os aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais do período denominado de Ditadura Militar, identificando a estrutura de repressão pós-golpe de 1964 como um dos principais sustentáculos do Regime Civil-Militar de 1964-1985 e localizando as táticas de subversão e resistência que diversos sujeitos, setores e instituições utilizaram contra a ditadura militar;
- Analisar o movimento de resistência indígena durante a Ditadura Militar e o massacre, por parte do Estado Militarizado, de 8,4 mil índios, além de tentativas de extermínio de milhares de índios pertencentes a tribos diversas;
- Analisar a atuação do movimento operário e seu impacto no movimento Diretas-Já;

- Compreender os aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais do período denominado de Nova República (1985 em diante), buscando analisar o desenvolvimento do processo de redemocratização do país, as lutas camponesas por reforma agrária e a inserção da economia brasileira na rota do sistema neoliberal.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

I.1.Imperialismo, Gobineau, e o racismo
I.2.Primeira Guerra Mundial
I.3.Revolução Russa
I.4.Nazismo e racismo

UNIDADE II

II.1.A crise econômica de 1929 e seus efeitos mundiais
II.2.A Guerra Civil Espanhola; Segunda Guerra Mundial
II.3.O Período Vargas: Olga Benário e Luis Carlos Prestes

UNIDADE III

III.1.O mundo pós Segunda Guerra e a Guerra Fria
III.2.Movimentos sociais e políticos na América Latina e no Brasil nas décadas de 1950 e 1960: Revolução Cubana, Movimento operário no Brasil
III.3.Golpes militares no Brasil e na América Latina: Tortura e direitos humanos

UNIDADE IV

IV.1.As manifestações culturais de resistência aos governos autoritários nas décadas de 1960 e 1970
IV.2.O papel da sociedade civil e dos movimentos sociais na luta pela redemocratização brasileira: Movimento das “Diretas Já”
IV.3.A questão agrária na Nova República
IV.4.O neoliberalismo no Brasil

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COTRIM, G. **História Global: Brasil e Geral.** 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.
VICENTINO, C.; DORIGO, G. **História geral e do Brasil.** 2. Ed. São Paulo. Scipione,2013.
VIEIRA, S.; MORENO, J. **História: cultura e sociedade.** 2. Ed. Curitiba: Positivo, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

KOSHIBA, L.; PEREIRA, D. M. F. **História Geral e do Brasil: trabalho, cultura, poder.**São Paulo: Atual, 2012.
NAPOLITANO, M.; VILLAÇA, M. **História para o ensino médio**. 1. ed. São Paulo:Saraiva, 2013.
SANTIAGO, P.; et al. **Por dentro da história.** São Paulo: Escala Educacional, 2011.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO		
Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Sociologia		
Ano: 1º	**Código: SOC**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca	

2 - EMENTA:

Estudo da Sociologia como Ciência e análise das relações do indivíduo com a sociedade, os seus grupos sociais e instituições constituintes para permitir ao discente uma intervenção consciente em seu contexto social.

3-OBJETIVOS:

Compreender a Sociologia como ciência voltada para a análise e reflexão das relações sociais, propiciando uma visão crítica da realidade em que vive.
Analisar os principais conceitos necessários para entender e intervir na sociedade contemporânea.
Relacionar as discussões empreendidas para que possam contribuir para reflexão dos problemas atuais.
Compreender, respeitar e valorizar as diferentes manifestações culturais de etnias e segmentos sociais;
Compreender as transformações no mundo do trabalho e o novo perfil de qualificação exigida, gerados por mudanças na ordem econômica;
Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena (direitos e deveres).

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE 1. A sociedade humana como objeto de estudo
Cultura e sociedade; Papel da educação na transmissão da cultura - identidade cultural
Principais aspectos da cultura;
Os componentes da cultura: aculturação, contato e mudança
UNIDADE 2. Relações indivíduo-sociedade
Comunidade e sociedade
Relação social
Fato social, classes sociais e ação social
UNIDADE 3.
Instituições sociais e Processos de socialização
Instituições e grupos sociais
Importância dos processos de socialização
Sociabilidades contemporâneas: interações com a realidade
Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana
UNIDADE 4.
Sociologia e Cotidiano
Relações sociais na sociedade contemporânea
Trabalho e cotidiano

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARAÚJO, S.M.; BRIDI, M.A.; MOTIM, B. L. **Sociologia.** São Paulo: Scipione. 2013.
MACHADO, I. J. R.; AMORIM, H.; BARROS, C. R. **Sociologia hoje.** São Paulo: Ática. 2013
TOMAZI, N. D. **Sociologia para o Ensino Médio**. 3ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2013

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FORACCHI, M. M.; MARTINS, J.S. (Orgs) **Sociologia e sociedade**. Rio de Janeiro : LTC, 2004.
MARX, Karl. **O capital**: crítica da economia política. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.
OLIVEIRA, L. F.; COSTA, R. C. R. **Sociologia para jovens do século XXI** . 3ª.ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2013.

SILVA, A. ; LOUREIRO, B.; MIRANDA, C. ET ALLI . **SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO.** SÃO PAULO: MODERNA, 2013.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Sociologia		
Ano: 2º	**Código: SOC**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas**: 80	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca	

2 - EMENTA:

Estudo da Cultura, sua diversidade e ideologia sociedade contemporânea. Estudo da Indústria Cultural, sua relação com o consumo e seu papel na alienação do indivíduo. Estudo da evolução da Cultura brasileira, suas manifestações culturais e o papel da cultura regional e local.

3-OBJETIVOS:

Compreender o conceito de cultura, suas características ideológicas e os valores culturais.
Construir uma visão crítica a respeito da indústria cultural, do papel e poder dos meios de comunicação.
Analisar as estratégias do atual sistema econômico que estimulam atitudes de consumo e sua relação com o meio ambiente.
Relacionar as manifestações culturais com seu grupo de origem.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Cultura, diversidade e ideologia
Conceito de cultura
Ideologia: origens e perspectivas
Identidade
Diversidade cultural
Etnocentrismo e relativismo
2 Cultura, indústria cultural e alienação
Cultura erudita, cultura popular e cultura de massa
Juventude e movimentos culturais
Indústria cultural, alienação e mídia
3. Consumo e meio ambiente
Relações entre consumo e meio ambiente
Consumo consciente e cidadania
Sustentabilidade
4 Cultura brasileira e cotidiano
Manifestações culturais brasileiras: indígena e afro-brasileira
Cultura Regional
Manifestações culturais locais

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

TOMAZI, N. D. **Sociologia para o Ensino Médio**. 3ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2013

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COELHO, T. **O que é indústria cultural**. 15ª ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1993.
OLIVEIRA, L. F.; COSTA, R. C. R. **Sociologia para jovens do século XXI** . 3ª.ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2013.
ORTIZ, R. **Cultura brasileira e identidade nacional**. São Paulo: Brasiliense, 2003.

SILVA, A. ; LOUREIRO, B.; MIRANDA, C. ET ALLI . **SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO.** SÃO PAULO: MODERNA, 2013.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO
CAMPUS ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO		
Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Sociologia		
Ano: 3º	**Código: SOC**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?(X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca	

2 - EMENTA:

Desenvolver uma reflexão permanente acerca das relações histórico-sociais e de seus desdobramentos sociais, culturais e políticos no sentido de permitir ao discente uma intervenção consciente em seu contexto social.

3-OBJETIVOS:

Compreender a relação entre estruturas sociais e a política como uma rede de interesses e de acordos estabelecidos pelos seres humanos, em um processo de tomadas de decisões que giram, em torno de valores sociais e de relações de poder.
Valorizar o exercício da cidadania – direitos deveres e participação – e da democracia
Identificar fatores que levam a mudança, considerando os movimentos sociais e seu poder de intervenção nas estruturas sociais.
Identificar a presença da política no cotidiano dos indivíduos, grupos e instituições.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE 1. Trabalho e sociedade.
O trabalho nas diferentes sociedades
O trabalho na sociedade moderna: capitalismo x socialismo
O trabalho e alienação
As relações de trabalho no Brasil atual
UNIDADE 2. A estrutura social e as desigualdades
Estrutura e estratificação social
A sociedade capitalista e as classes sociais
As desigualdades sociais: o caso brasileiro.
UNIDADE 3 Política e movimentos sociais
Movimentos sociais
Movimentos sociais no Brasil
Mudança social e permanências
Formas de participação
UNIDADE 4. Política e cotidiano
As relações de poder no cotidiano
Políticas de juventude no Brasil
Política e poder regional e local

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARAÚJO, S.M.; BRIDI, M.A.; MOTIM, B. L. **Sociologia.** São Paulo: Scipione. 2013.
MACHADO, I. J. R.; AMORIM, H.; BARROS, C. R. **Sociologia hoje.** São Paulo: Ática. 2013
TOMAZI, N. D. **Sociologia para o Ensino Médio**. 3ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2013

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FORACCHI, M. M.; MARTINS, J. S. (Orgs) **Sociologia e sociedade**. Rio de Janeiro : LTC, 2004.
GOHN, M.G. (Org.). **Movimentos Sociais no início do século XXI**: antigos e novos atores sociais. Petrópolis: Editora Vozes, 2003.
OLIVEIRA, L. F.; COSTA, R. C. R. **Sociologia para jovens do século XXI** . 3ª.ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2013.
PIKETTY,T. **O Capital no século XXI**. Rio de Janeiro: Intrínseco. 2014
SILVA, A. ; LOUREIRO, B.; MIRANDA, C. ET alli . **Sociologia em Movimento.** São Paulo: Moderna, 2013.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Língua Inglesa		
Ano: 1º	**Código:** ING	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X)SIM ( )NÃO Qual(is)? Biblioteca, núcleo de idiomas	

2 - EMENTA:

Introdução à construção de sentido utilizando textos escritos e orais de diferentes gêneros pelo trabalho com funções comunicativas, estruturas básicas e vocabulário da língua inglesa, de forma que o aprendizado seja relevante para a realidade do perfil do aluno do ensino médio auxiliando na formação de sua cidadania.

3-OBJETIVOS:

Trabalhar estratégias e técnicas de compreensão escrita;
Desenvolver as habilidades linguísticas utilizando elementos linguísticos e extra linguísticos do texto;
Ampliar o conhecimento lexical por meio de estratégias de compreensão de forma contextualizada
Desenvolver as habilidades comunicacionais do aluno de forma que seja capaz de:
- Cumprimentar, apresentar-se e introduzir pessoas;
- Expressar habilidades, permissões e proibições;
- Fazer perguntas;
- Descrever profissões
- Expressar intenções, planos e previsões

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Funções sócio-comunicativas
- Cumprimentos formais e informais
- Expressar capacidade, habilidade, permissões e proibições pelo uso de modais
- Descobrir informações sobre o outro pelo uso de questões
- Compreender e produzir biografias
- Expressar planos

Estrutura gramatical
- Present Simple e adverbs of frequency
- Wh- questions
- Modal verbs (can, must)
- Prepositions in, on
- Simple Past
- Possessive adjective, genitive case
- Future (going to)

Vocabulário
Relacionado a: cumprimentos, partes do corpo, música, profissões, roupa, artes

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MENEZES, Vera; BRAGA, Junia; CARNEIRO, Marisa; RACILAN, Marcos; GOMES, Ronaldo; VELLOSO, Magda. **Alive High 1**. São Paulo: Edições SM, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. MURPHY, Raymond. **Essential Grammar in Use**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
2. DICIONÁRIO Escolar Longman Inglês-Português, Português-Inglês.
3.GUANDALINI, Eiter Otávio. **Técnicas de Leitura em Inglês**. São Paulo: Texto Novo, 2002

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: Língua Inglesa

Ano: 2º	**Código:** ING

Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca, núcleo de idiomas	

2 - EMENTA:

Desenvolvimento do uso da língua inglesa como prática social por meio de diversos e relevantes gêneros textuais e funções comunicativas considerando o perfil e expectativas do aluno do ensino médio.

3-OBJETIVOS:

- Auxiliar o desenvolvimento de técnicas e estratégias de compreensão escrita;
- Desenvolver as habilidades linguísticas utilizando elementos linguísticos e extra linguísticos do texto;
- Ampliar o conhecimento lexical por meio de estratégias de compreensão de forma contextualizada
-Desenvolver a capacidade de utilizar a língua em diferentes âmbitos de comunicação: discutir sobre formas de fazer amizades; interagir por meios tecnológicos; interagir por meio de entrevistas e mensagens de textos; conhecer meios de comunicação de massa.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Funções sócio-comunicativas
- Comunicar-se via rede sociais
- Criar pôsters
- Fazer entrevistas
- Redigir mensagem de textos
- Discutir sobre profissões
- Redigir carta para o editor

Estrutura gramatical
- Present Simple e Present Continuous
- Simple Past e Past Continuous
- Present Perfect
- Simple Future

Vocabulário
- Relacionados às profissões, amizade, etiqueta, abreviação de mensagem de texto, cargos em meios de comunicação de massa, clima e tempo,
- Sufixo para formação de substantivo, verbo e adjetivo

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MENEZES, Vera; BRAGA, Junia; CARNEIRO, Marisa; RACILAN, Marcos; GOMES, Ronaldo; VELLOSO, Magda. **Alive High 2**. São Paulo: Edições SM, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. MURPHY, Raymond. **Essential Grammar in Use**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
2. DICIONÁRIO Escolar Longman Inglês-Português, Português-Inglês.
3.GUANDALINI, Eiter Otávio**. Técnicas de Leitura em Inglês**. São Paulo: Texto Novo, 2002.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.

Componente curricular: Língua Inglesa

Ano: 3º	**Código:** ING

Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 67**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Biblioteca, núcleo de idiomas	

2 - EMENTA:

Aprofundamento do trabalho com as habilidades comunicacionais na língua inglesa como prática social para a expressão de opiniões, suposições, previsões e condições. Para tanto, são utilizados diversos e relevantes gêneros textuais e funções comunicativas considerando o perfil e expectativas do aluno do ensino médio.

3-OBJETIVOS:

Trabalhar estratégias e técnicas de compreensão escrita;
Desenvolver as habilidades linguísticas utilizando elementos linguísticos e extralinguísticos do texto;
Ampliar o conhecimento lexical por meio de estratégias de compreensão de forma contextualizada
Expressar opiniões e argumentos de diferentes formas conforme situação social
Desenvolver a capacidade de utilizar a língua em diferentes âmbitos de comunicação, de situações concretas à abstratas.
- fazer comparações
- Expressar condições
- Expressar habilidades
- Redigir textos opinativos
- Enfatizar opiniões
- Discutir sobre a comida no mundo, questões de saúde, inteligência e habilidade, arte e tecnologia

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Funções sócio comunicativas
- Comparações de igualdade e superioridade
- Estabelecer condições
- Relatar opiniões e afirmações de terceiros
- Expressar opiniões enfaticamente
- Expressar opiniões e fatos de diferentes formas

Estrutura gramatical
- comparatives and superlatives
- first, second and third conditional (Past Perfect)
- emphatic do
- reported speech

Vocabulário Relacionado à: comida e agricultura, vida saudável, sufixos, tecnologia e inteligência múltiplas.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MENEZES, Vera; BRAGA, Junia; CARNEIRO, Marisa; RACILAN, Marcos; GOMES, Ronaldo; VELLOSO, Magda. **Alive High 3**. São Paulo: Edições SM, 2013.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. MURPHY, Raymond. **Essential Grammar in Use**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
2. DICIONÁRIO Escolar Longman Inglês-Português, Português-Inglês.
3.GUANDALINI, Eiter Otávio. **Técnicas de Leitura em Inglês**. São Paulo: Texto Novo, 2002.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: Educação Tecnológica		
Ano: 1	**Código:** EDT	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas:** 80	**Total de horas:** 66,7
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)?Laboratório de Informática.	

2 - EMENTA:

A disciplina apresenta a terminologia básica da área de informática. Aborda, também, os componentes do sistema de um microcomputador, seus periféricos e sistemas operacionais. É apresentado ao aluno o conceito de softwares livres e proprietários. É dada ênfase ao editor de textos, planilha eletrônica, interfaces de comunicação.

3-OBJETIVOS:

Propiciar ao aluno a compreensão e utilização das ferramentas básicas de um sistema computacional. Entender o uso de ferramentas proprietárias e livres. Resolver problemas cotidianos com o auxílio do computador. Desenvolver de forma lúdica o raciocínio lógico, o trabalho em conjunto e resolução de problemas do cotidiano. Aprimorar as habilidades relacionadas ao planejamento e organização de projetos. Estimular a criatividade e o trabalho em equipe.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Terminologia básica utilizada na área de informática.
2. Componentes principais do sistema de um microcomputador (memória, ULA, registradores, BUS, unidade de controle, etc.).
3. Periféricos de entrada e saída.
4. Conceitos Básicos do Sistema Operacional.
5. Principais Sistemas Operacionais.
6. Editores de Texto.
7. Planilha eletrônica e construção de gráficos.
8. Ferramentas de pesquisa na Internet.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Manuais de softwares aplicativos
MACROBERTS, Michael. **Arduino Básico.** Ed. Novatec, 2011.
VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática: Conceitos básicos.** Ed. Campus, 2004.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVES, WILLIAM PEREIRA. **LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES.** ED. ÉRICA. 2010
NIKU, SAEED B. INTRODUÇÃO À ROBÓTICA – ANÁLISE, CONTROLE, APLICAÇÕES. ED. LTC, 2013
MACROBERTS, MICHAEL. ARDUINO BÁSICO. ED. NOVATEC, 2011.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: LÍNGUA ESPANHOLA		
Ano: 1	**Código:** ESP	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)?Biblioteca, núcleo de idiomas	

2 - EMENTA:

Introdução à construção de sentido utilizando textos escritos e orais de diferentes gêneros pelo trabalho com funções comunicativas, estruturas básicas e vocabulário da língua inglesa, de forma que o aprendizado seja relevante para a realidade do perfil do aluno do ensino médio auxiliando na formação de sua cidadania.

3-OBJETIVOS:

- Conhecer e usar a Língua Espanhola como instrumento de acesso a informações, a outras culturas e grupos sociais, desenvolvendo estruturas básicas de LE necessárias à comunicação no idioma, envolvendo leitura, comunicação oral e escrita; priorizando a compreensão de textos escritos.
- Valorizar a aquisição de LE e de seus mecanismos como meio de acesso a distintos contextos socioculturais, conhecimentos, informações, tecnologias, outras culturas e diferentes saberes.
- Relacionar um texto em LE às estruturas linguísticas, sua função e seu uso social, dando destaque a temas culturais de âmbito universal que, ao mesmo tempo, estejam próximos do universo dos alunos.
- Entender a aquisição de habilidades linguísticas como um dos recursos para o desenvolvimento global do aluno, isto é, considerar que o estudo da estrutura gramatical e a aquisição de vocabulário constituem suportes para a compreensão, não sendo, portanto, o objetivo final da aprendizagem.
- Compreender a comunicação em língua espanhola como um instrumento relevante para a formação profissional, acadêmica ou pessoal no mundo moderno.
- Fazer uso da informática e de outros meios eletrônicos disponíveis que possam facilitar a aquisição e o uso de novas aprendizagens em LE.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE 1

O alfabeto; o uso dos pronomes sujeito; pronomes pessoais; números cardinais; verbos no presente do indicativo.

UNIDADE 2

Usos de haber, estar e tener; artigos definidos e indefinidos; contrações; comparativos; advérbios e preposições de lugar; gênero e número.

UNIDADE 3

Verbos irregulares (presente do indicativo); verbos reflexivos; demonstrativos; posição dos pronomes; pronomes de complemento direto.

UNIDADE 4

Pronomes de complemento indireto; uso das preposições o e para; muy/mucho; verbos que expressam preferências, sensações e emoções.

Os conteúdos linguísticos devem estar contextualizados em situações reais de comunicação.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OSMAN, S. **[et al.]. Proyecto Enlaces 1: español para jóvenes brasileños.**São Paulo: Macmillan,2014.

SEÑAS. **Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños. Universidad de Alcalá**. SP: Martins Fontes, 2002.

MORENO, Concha. **Temas de gramática**. 2ª Ed. España: SGEL, 2003.

SERRA, Mª Lúcia de A. et al. **Fonética aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera**. São Paulo: Ed. Galpão, 2007.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

El pequeño diccionario Larousse ilustrado. 9.ed. 2003.

Gran Diccionario Español–Portugués/Portugués–Español. Madrid: Espasa Calpe, S.A., 2001.

MARIANO, Grant. **¡Muy amigo! Um guia de espanhol para escapar das armadilhas do portunhol**. Rio de Janeiro: DIFEL, 1999.

MARZANO, Fabio. **Dicionário espanhol–português de falsas semelhanças**. Rio de Janeiro: Campos, 2001.
MILANI. Esther Mª. **Gramática de espanhol para brasileiro**s. 3ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2006.
ARIAS, Sandra di Lullo. **Espanhol para o vestibular**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: LÍNGUA ESPANHOLA		
Ano: 2	**Código:** ESP	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)?Biblioteca, núcleo de idiomas	

2 - EMENTA:

Introdução à construção de sentido utilizando textos escritos e orais de diferentes gêneros pelo trabalho com funções comunicativas, estruturas básicas e vocabulário da língua inglesa, de forma que o aprendizado seja relevante para a realidade do perfil do aluno do ensino médio auxiliando na formação de sua cidadania.

3-OBJETIVOS:

Conhecer e usar a Língua Espanhola como instrumento de acesso a informações, a outras culturas e grupos sociais, desenvolvendo estruturas básicas de LE necessárias à comunicação no idioma, envolvendo leitura, comunicação oral e escrita; priorizando a compreensão de textos escritos.

Valorizar a aquisição de LE e de seus mecanismos como meio de acesso a distintos contextos socioculturais, conhecimentos, informações, tecnologias, outras culturas e diferentes saberes.

Relacionar um texto em LE às estruturas linguísticas, sua função e seu uso social, dando destaque a temas culturais de âmbito universal que, ao mesmo tempo, estejam próximos do universo dos alunos.

Entender a aquisição de habilidades linguísticas como um dos recursos para o desenvolvimento global do aluno.

Compreender a comunicação em língua espanhola como um instrumento relevante para a formação profissional, acadêmica ou pessoal no mundo moderno.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE 1

Posição dos pronomes de complemento; ir a + infinitivo; querer/pensar + infinitivo; conectores; pretérito perfeito simples ou indefinido; marcadores temporais do passado; acentuação.

UNIDADE 2

Pretérito perfeito composto; marcadores temporais do presente; pretérito imperfeito do indicativo; pretérito perfeito simples x pretérito imperfeito.

UNIDADE 3

Pronomes possessivos e relativos; presente do subjuntivo.

UNIDADE 4

Imperativo afirmativo e negativo; colocação dos pronomes com o imperativo; acentuação com o imperativo; futuro do indicativo; orações condicionais com si + presente do indicativo.

Os conteúdos linguísticos devem estar contextualizados em situações reais de comunicação.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OSMAN, S. **[et al.]. Proyecto Enlaces 2: español para jóvenes brasileños.**São Paulo: Macmillan,2014.

SEÑAS. **Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños. Universidad de Alcalá**.

SP: Martins Fontes, 2002.

MORENO, Concha. **Temas de gramática**. 2ª Ed. España: SGEL, 2003.

SERRA, Mª Lúcia de A. et al. **Fonética aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera**. São Paulo: Ed. Galpão, 2007.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

El pequeño diccionario Larousse ilustrado. 9.ed. 2003.

Gran Diccionario Español–Portugués/Portugués–Español. Madrid: Espasa Calpe, S.A., 2001.

MARIANO, Grant. **¡Muy amigo! Um guia de espanhol para escapar das armadilhas do portunhol**. Rio de Janeiro: DIFEL, 1999.

MARZANO, Fabio. **Dicionário espanhol–português de falsas semelhanças**. Rio de Janeiro: Campos, 2001.

MILANI. Esther Mª. **Gramática de espanhol para brasileiro**s. 3ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2006.

ARIAS, Sandra di Lullo. **Espanhol para o vestibular**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio, modalidade presencial.		
Componente curricular: LÍNGUA ESPANHOLA		
Ano: 3	**Código:** ESP	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80,0**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (**X**)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)?Biblioteca, núcleo de idiomas	

2 - EMENTA:

Introdução à construção de sentido utilizando textos escritos e orais de diferentes gêneros pelo trabalho com funções comunicativas, estruturas básicas e vocabulário da língua inglesa, de forma que o aprendizado seja relevante para a realidade do perfil do aluno do ensino médio auxiliando na formação de sua cidadania.

3-OBJETIVOS:

Conhecer e usar a Língua Espanhola desenvolvendo estruturas básicas de LE necessárias à comunicação no idioma, envolvendo leitura, comunicação oral e escrita; priorizando a compreensão de textos escritos.
Relacionar um texto em LE às estruturas linguísticas, sua função e seu uso social, dando destaque a temas culturais de âmbito universal que, ao mesmo tempo, estejam próximos do universo dos alunos.
Considerar que o estudo da estrutura gramatical e a aquisição de vocabulário constituem suportes para a compreensão, não sendo, portanto, o objetivo final da aprendizagem.
Compreender a comunicação em língua espanhola como um instrumento relevante para a formação profissional, acadêmica ou pessoal no mundo moderno.
Fazer uso da informática e de outros meios eletrônicos disponíveis que possam facilitar a aquisição e o uso de novas aprendizagens em LE.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 1

Condicional simples; indefinidos; pontuação 1; voz passiva; indicativo x subjuntivo.

Unidade 2

Outros tempos verbais do passado; pontuação 2; pronomes complementos de objeto direto e indireto; pronomes complemento de objeto direto e indireto.

Unidade 3

Discurso indireto; pontuação 3; pretérito imperfeito do subjuntivo; pontuação 3;

Unidade 4

Pretérito mais-que-perfeito do subjuntivo; conectoes condicionais; pontuação 4; pretérito perfeito do subjuntivo; conectores do discurso.

Os conteúdos linguísticos devem estar contextualizados em situações reais de comunicação.

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

OSMAN, S. **[et al.]. Proyecto Enlaces 3: español para jóvenes brasileños.**São Paulo: Macmillan,2014.

SEÑAS. **Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños. Universidad de Alcalá**. SP: Martins Fontes, 2002.

MORENO, Concha. **Temas de gramática**. 2ª Ed. España: SGEL, 2003.

SERRA, Mª Lúcia de A. et al. **Fonética aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera**. São Paulo: Ed. Galpão, 2007.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

El pequeño diccionario Larousse ilustrado. 9.ed. 2003.

Gran Diccionario Español–Portugués/Portugués–Español. Madrid: Espasa Calpe, S.A., 2001.

MARIANO, Grant. **¡Muy amigo! Um guia de espanhol para escapar das armadilhas do portunhol**. Rio de Janeiro: DIFEL, 1999.

MARZANO, Fabio. **Dicionário espanhol–português de falsas semelhanças**. Rio de Janeiro: Campos, 2001.

MILANI. Esther Mª. **Gramática de espanhol para brasileiro**s. 3ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2006.

ARIAS, Sandra di Lullo. **Espanhol para o vestibular**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** ***Suzano***

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio		
Componente curricular: Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS		
Ano: 2º	**Código:** LIB	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (x)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (x) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Espaços livres.	

2 - EMENTA:

A disciplina apresenta conceitos básicos em Língua Brasileira de Sinais, LIBRAS, como instrumento de interação entre surdo e ouvinte, possibilitando a relacionar-se com o surdo, dando-lhe bagagem para a comunicação e permitindo a sua inclusão do processo de ensino – aprendizado aos aspectos gramaticais da Libras, culturais, educacionais e socioantropológicos da surdez.

3-OBJETIVOS:

Desenvolver no aluno a capacidade de compreensão e o uso da Língua Brasileira de Sinais. Assimilar que a LIBRAS é a língua gesto–visual utilizada pela comunidade surda, e que apresenta estruturas gramaticais próprias.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I

I.1. Breve introdução a História dos Surdos, aos aspectos clínicos, educacionais e socioantropológicos da surdez.

I.2. Alfabeto manual ou dactilológico;

I.3. As correntes filosóficas: Oralismo, Comunicação Total, Bimodalismo e Bilinguismo

I.4. Identificação pessoal;Características básicas da fonologia de LIBRAS: configurações de mão, movimento, locação, orientação da mão, expressões não manuais.

Praticar Libras: o alfabeto; expressões manuais e não manuais.

UNIDADE II

II.1. A educação dos Surdos no Brasil, legislação e o intérprete de Libras.

II.2. Distinção entre língua e linguagem

II.3 Sistematização do léxico:

Números; Expressões socioculturais positivas: cumprimento, agradecimento, desculpas etc.; Expressões socioculturais negativas: desagrado, impossibilidade etc.;

II.4.Introdução à fonologia da Libras: aspectos relacionados a formação do sinal.

UNIDADE III

III.1. Lei nº 10.098, lei no. 10.436 e Decreto nº. 5.626

III.2.Tempo,calendário, natureza, cores, profissões, meios de transporte, vestuário, lugares, animais, família, meios de comunicação, antônimos, cidades e estados brasileiros, atitudes e sentimentos.

III.3. Verbo I

UNIDADE IV

IV.1. Introdução à morfologia da Libras

IV.2. Verbo II

IV 3. Sintaxe I e II

IV 4. Classificadores

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, E. C.; DUARTE, P. M. **Atividades Ilustradas em Sinais da Libras**. Rio de Janeiro: REVINTER. 2004

CAPOVILLA, F.C, RAPHAEL, W.D; MAURÍCIO, A. C**. Novo Deit-Libras: Dicionário enciclopédico ilustrado trilíngue da Língua de Sinais Brasileira**. 3 ed. São Paulo: Edusp, 2010.

QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir Becker. **Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SACKS, O. **Vendo Vozes: Uma viagem ao mundo dos Surdos**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

8-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOTELHO, P. **Segredos e silêncio na educação dos surdos**. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.
GUARINELLO, A.C. **O papel do outro na escrita de sujeitos surdos**. São Paulo: Plexus, 2007.
PEREIRA, M. C. C. **Libras - Conhecimento além dos sinais.** Pearson Education do Brasil. 2011.
SKLIAR, C. **A Surdez: Um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Mediação, 2005.

12.5 PLANOS DOS COMPONENTES CURRICULARES NUCLEO ESPECÍFICO

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: GESTÃO DE PESSOAS

Ano: 1º	**Código: GEP**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda as organizações e a administração de pessoal, mostrando sua evolução e as funções administrativas e operacionais. Enfatiza os desafios da gestão de pessoal, a responsabilidade social das organizações e o significado do trabalho. Apresenta os novos paradigmas de cargos e salários, o Outplacement, educação e treinamento. Aborda, também, os cenários futuros e o conhecimento sobre as organizações. Denota especial importância ao comportamento humano nas organizações.

3-OBJETIVOS:

Identificar o processo de pesquisa, recrutamento e seleção de pessoas, bem como, instrumentos, dados e meios necessários. Interpretar os conceitos e objetivos da gestão de pessoas. Compreender como se administram talentos e o capital intelectual nas organizações. Avaliar a política e as ações de recursos humanos para programas de incentivos. Identificar a cultura organizacional das empresas. Analisar as técnicas de desenvolvimento organizacional. Analisar a importância da higiene e segurança do trabalho.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Introdução a Gestão de pessoas nas organizações;
4.2 Técnicas de recrutamento de pessoal;
4.3 Conceitos e objetivos de Gestão de Pessoas;
4.4 As mudanças e transformações no cenário mundial;
4.5 Administração de Talentos Humanos e do Capital Intelectual;
4.6 Programas de incentivos ao desempenho;
4.7 Cultura Organizacional;
4.8 Aprendizagem organizacional;
4.9 Desenvolvimento de Pessoas e de Organizações;
4.10 Higiene, Segurança e Qualidade de Vida no trabalho.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CHIAVENATO, Idalberto. **Gestão de Pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações.** São Paulo: Campus, 2008.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LACOMBE, Francisco. **Recursos humanos: princípios e tendências.** SP, Ed. Saraiva, 2009.
MASCARENHAS, André Ofenhejm. **Gestão estratégica de pessoas.** São Paulo: Cengage Learning, 2008.
RIBEIRO, Antonio de Lima. **Gestão de pessoas**. São Paulo: Saraiva, 2006

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: DIREITO E LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Ano: 1º	**Código: DLT**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)? BIBLIOTECA.	

2 - EMENTA:

A disciplina apresenta a compreensão dos fundamentos da Ciência Jurídica, a partir de noções introdutórias de Direito. Noções sobre Constituição das sociedades. Noções do Direito no âmbito empresarial. Conceituação de Pessoa Física e Pessoa Jurídica. Noções Fundamentais de Direito trabalhista. Contrato Individual de Trabalho. Relações de Emprego. Caracterização. Contratos Afins. Contratos Especiais de Trabalho. Obrigações decorrentes do Contrato.

3-OBJETIVOS:

- Diferenciar nos processos administrativos Pessoa Física e/ou Pessoa Jurídica.
- Interpretar formas de contrato e compreender suas características.
- Identificar as características dos poderes Legislativo, Executivo e Judiciário e suas finalidades na administração.
- Aprofundar o conhecimento no Direito Trabalhista, enfocando os aspectos principais sobre o trabalho, analisadas sobre o prisma legal e prático, para compreensão dos profissionais da administração.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Constituição Federal
4.2 Direito civil: Pessoas Físicas e Jurídicas; Obrigações.
4.3 Direito Comercial
4.4 Noções e modalidades de contratos.
4.5 Consolidação das Leis do Trabalho
4.6 Relação do trabalho: eventual, autônomo, avulso e temporário
4.7 Direito do Trabalhador: identificação profissional e registro do trabalhador, jornada de trabalho, férias, trabalho da mulher, trabalho do menor e do estagiário, segurança e medicina do trabalho
4.8 Direito individual do trabalho: contrato de trabalho, remuneração, alteração do contrato de trabalho, suspensão e interrupção, cessação do contrato de trabalho, aviso prévio, estabilidade, força maior, adicionais de insalubridade, periculosidade e noturno
4.9 Direito Coletivo do Trabalho: organização sindical, conflitos coletivos do trabalho, contratos coletivos de trabalho, greve, terceirização, participação nos lucros das empresas
4.10 Fundo de Garantia por Tempo de Serviço – FGTS
4.11 Noções de Direito Previdenciário
4.12 Segurança e Acidentes do Trabalho – Normas Regulamentadoras do Ministério do Trabalho.
4.13 Dano Moral do trabalhador
4.14 Justiça do Trabalho
4.15 Tipos de sucessão de Empregadores

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BETIOLLI, Antonio Bento. **Introdução ao Direito. Lições de propedêutica jurídica.** 4 ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

BRASIL. Leis e Decretos etc. **Consolidação das Leis do Trabalho**. São Paulo: Saraiva, 2014

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DUGUIT, Leon. **Fundamentos do Direito.** 2. ed. São Paulo: Ícone, 2006.

GASPARINI, D. **Direito Administrativo**. 17ª ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

MARTINS, Sérgio Pinto. **Direito do trabalho.** São Paulo: Atlas, 2006.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: ECONOMIA E MERCADOS

Ano: 1º	**Código: ECM**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
AbordagemMetodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda os aspectos da teoria econômica relacionados com os fatos cotidianos e com os instrumentos de análise de resultados de atividades empresariais e destas com o ambiente econômico. Apresenta a evolução do pensamento econômico e os elementos de microeconomia. Aborda, também, os principais tópicos de macroeconomia.

3-OBJETIVOS:

- Conhecer como funcionam os mercados; aprender o que é um mercado competitivo;
- Avaliar o que determina a demanda e a oferta de um bem em um mercado competitivo: como a oferta e a demanda determinam o preço do bem;
- Compreender a influência das políticas de impostos e de preços sobre a oferta e demanda de um bem; Avaliar quando um mercado constitui-se em monopólio; oligopólio, monopsônio e oligopsônio;
- Compreender como a demanda de mão-de-obra influencia a política salarial; interpretar o que significa desigualdade econômica/distribuição de renda; reconhecer os principais índices econômicos em uso nos mercados brasileiro e internacional; conhecer o significado e a importância dos sistemas de capitalização de empresas; interpretar situações econômicas vigentes; conhecer a importância do Mercosul;
- Conhecer os tipos de empresas de capital aberto; identificar os títulos do mercado de capitais.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Princípios da economia;
4.2 Como funcionam os mercados;
4.3 Oferta, demanda;
4.4 Políticas econômicas de governo;
4.5 Consumidores e produtores;
4.6 Produção;
4.7 Elasticidade da Demanda;
4.8 Excedente do consumidor;
4.9 Comportamento da empresa e organização da indústria: monopólio e oligopólio, concorrência monopolística; monopsônio, oligopsônio economia dos mercados de trabalho:
4.10 Distribuição de renda; dados macroeconômicos: PIB – produto interno bruto; renda nacional, custo de vida;
4.11 Poupança x investimento; inflação: causas e custos;
Sistema Financeiro Nacional: estrutura institucional (subsistemas normativo e operacional), sistema de pagamentos.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GREMAUD, Amaury Patric (et al). **Manual de Economia –** organizadores Pinho, Diva Benevides e Vasconcellos, Marco A. S. de. – 5a Edição – São Paulo: Saraiva 2004.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MANKIW, N Gregory. **Introdução à Economia.** Ed. Thompson Pioneira, 2005.
MANKIW, N. Gregory.; SOUZA, Teresa Cristina Padilha de. **Macroeconomia.** 7. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2010
CAVALCANTE, F.; MISUMI, J. Y.; RUDGE, L. F. **Mercado de Capitais. O que é, como funciona.** Rio de Janeiro, Ed. Elsevier, 2005.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO

Ano: 1º	**Código: FAD**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina apresenta os conceitos fundamentais das organizações, tipologias de organizações segundo porte e características organizacionais, do mundo do trabalho, de administração e áreas da administração. Aborda a história da administração, apontando os antecedentes históricos da administração e a história da administração no Brasil. Apresenta, também, a profissão do administrador e funções administrativas. Aborda ainda os conceitos e princípios da ética e da moral. Enfatiza a reflexão sobre a moralidade e a ética ao longo do pensamento ocidental. Aborda o capitalismo, comércio, indústria e a ética do auto interesse tendo em vista o mundo do trabalho, o empresário e a sociedade. Apresenta, também, a ética empresarial, a globalização e o confronto de culturas. Apresenta um panorama aos alunos sobre a atuação profissional e os dilemas éticos. Mostra o exercício da profissão e o código de ética.

3-OBJETIVOS:

Analisar as teorias administrativas.
Analisar as atividades realizadas pelas áreas básicas de uma empresa.
Identificar atribuições das funções na administração.
Analisar a importância da formalização da estrutura organizacional nos departamentos.
Interpretar os sistemas e processos administrativos.
Construir procedimentos para avaliar as atribuições das funções na distribuição dos trabalhos.
Analisar os códigos de ética profissional, as regras e regulamentos organizacionais.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Teorias administrativas
4.2 Áreas funcionais básicas de uma empresa: Financeira, Marketing, Produção, Recursos Humanos e Materiais
4.3 Funções da administração: planejamento, organização, direção e controle
4.4 Componentes da estrutura organizacional
4.5 Tipos de departamentalização
4.6 Manual de organização
4.7 Sistemas de informação e administração
4.8 Modelos de formulários e planilhas
4.9 Fluxogramas, cronograma e demais representações gráficas
4.10 Sistemas de organogramas para as atribuições de funções.
4.11 Formas de distribuição do trabalho
4.12 Conceitos e princípios de ética

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

SILVA, Adelphino **T. da. Administração Básica.** 5a edição, Ed. Atlas, 2009.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GURGEL, Cláudio e RODRIGUEZ, Martius V. R. y. **Administração: Elementos Essenciais para a Gestão das Organizações.** 1a edição, Ed. Atlas, 2009.
CHIAVENATO, Idalberto. **Princípios da Administração.** 1a edição, Ed. Campus, 2006.
CHIAVENATO, Idalberto. Administração nos novos tempos. Elsevier Brasil, 2010.

.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: TÓPICOS EMERGENTES EM ADMINISTRAÇÃO

Ano: 1º	**Código: TEA**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

O componente curricular aborda tópicos atuais relacionados à Administração, especialmente assuntos que envolvam ideais criativas de negócios e a gestão de pequenos e médios empreendimentos. Aborda, também, *cases* de sucesso que indicam de que forma as ferramentas tecnológicas, de marketing e outras contribuem para a solução de problemas empresariais. A disciplina busca apresentar ideias inovadoras que surgem no mercado contemporâneo.

3-OBJETIVOS:

Permitir ao aluno a reflexão sobre ideias inovadoras que têm surgido no mercado e de que forma os administradores tem aplicado estratégias para manter os negócios lucrativos.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Modelos de negócios inovadores
4.2 Pequenas ideias, grandes lucros
4.3 Tópicos emergentes da administração no Brasil e no mundo
4.4 Criatividade para solucionar problemas empresariais
4.5 Estratégia
4.6 Inovação

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DRUCKER, PF. **50 CASOS REAIS DE ADMINISTRAÇÃO.** São Paulo, Cengage, 2011.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHIAVENATO, Idalberto. Administração nos novos tempos. Elsevier Brasil, 2005.

CHIAVENATO, Idalberto. **Princípios da Administração.** 1a edição, Ed. Campus, 2006.

HASHIMOTO, Marcos. **Espírito empreendedor nas organizações:** aumentando a competitividade através do intra-empreendedorismo. São Paulo: Saraiva, 2005.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: MARKETING

Ano: 2º	**Código: MKT**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina apresenta os conceitos de Marketing, Ambiente de Marketing, Plano de Marketing, Comportamento do consumidor e aborda sobre o Composto mercadológico e pesquisas de Marketing

3-OBJETIVOS:

Avaliar plano de marketing para o desenvolvimento de ações mercadológicas. Analisar efeitos dos fatores: produto ou serviço, preço, promoção e praça (distribuição), na composição da estratégia comercial. Investigar os mercados consumidores e o comportamento de compra do consumidor. Desenvolver a imagem da organização, para o posicionamento da empresa. Investigar por meio de pesquisas de mercado, as necessidades e desejos dos consumidores. Recorrer aos aplicativos de informática para organização de dados.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Plano de Marketing: planejamento comercial, organização e estratégia comercial.

4.2 Principais forças do macroambiente (demográfico, econômico, natural, tecnológico, político-legal e sociocultural).

4.3 Métodos e técnicas para identificação das variáveis de preço: preço básico, descontos, prazos e outras.

4.4 Métodos e técnicas para identificação das variáveis de produto ou serviço: características, “design”, qualidade, embalagem, ciclo de vida do produto e outras.

4.5 Métodos e técnicas para identificação das variáveis da praça (distribuição): formas e canais de distribuição, distribuição física, transportes, armazenagem, e outras.

4.6 Métodos e técnicas para identificação das variáveis de comunicação empresarial: propaganda, publicidade, promoção de venda, relações públicas, e outras.

4.7 Métodos e técnicas de comunicação para preparação de cartazes, “design” de lojas e seus equipamentos, arrumação de vitrines.

4.8 Segmentação de mercados e mercado-alvo.

4.9 Comportamento do consumidor.

4.10 Código de Defesa do Consumidor (Lei no 8.078 de 11 de setembro de 1990).

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

KOTLER, Philip. **Administração de marketing:** análise, planejamento, implementação e controle. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COBRA, Marcos. **Administração de Marketing no Brasil**. Campus, 2008

MEIRA JR., W.; MURTA, C., CAMPOS, S.; GUEDES D.. **Comércio Eletrônico: Projeto e Desenvolvimento de Sistemas.** Ed. Campus, 2002.

MACEDO, Marcelo Álvaro da Silva; ALYRIO, Rovigati Danilo; ANDRADE, Rui Otávio Bernardes. **Princípios de negociação: ferramentas e gestão.** 2o edição, São Paulo, Ed. Atlas, 2007

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: CONTABILIDADE E CUSTOS

Ano: 2º	**Código: CEC**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

Noções Básicas de Contabilidade: patrimônio, escrituração, contas e sua classificação, razonete e balancete. Operações com Mercadorias: compra de mercadorias, estoque de mercadorias, venda de mercadorias. Gestão de capital: dificuldades e fontes de financiamento. Definição de custos e despesas. Método de apuração de custos diretos e indiretos. Departamentalização. Custeio baseado em atividades. Custeio para absorção e custeio direto variável. Margem de contribuição. Ponto de equilíbrio. Análise custo-volume-lucro. Formação de preços de vendas.

3-OBJETIVOS:

Compreender a Contabilidade como um instrumento de análise, controle, ajuda e avaliação das operações econômico-financeiras da empresa através das suas demonstrações financeiras. Habilitar o aluno a calcular o custo dos produtos em diferentes segmentos econômicos, visualizando-o como um importante instrumento no processo de avaliação de estoques, controle e tomada de decisões

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Conceito de contabilidade; Interesses na informação contábil; Balanço, Ativo, Passivo, patrimônio líquido;
4.2 Procedimentos contábeis básicos;
4.3 Variações da situação líquida;
4.4 Despesa e receita;
4.5 Da contabilidade financeira à gerencial
4.6 Terminologia aplicável na contabilidade de custos
4.7 Classificação dos custos
4.8 A classificação dos custos e despesas de acordo com a sua natureza.
4.9 A relação dos custos com o produto e sua variação com o volume de atividade.
4.10 O departamento e o centro de custos. Divisão e ordenamento dos centros de custos.
4.11 Critérios de rateio dos custos indiretos
4.12 Aplicação de custos indiretos de fabricação
4.13 Materiais diretos: Critérios de avaliação. Tratamento contábil.
Mão-de-obra: Composição da mão-de-obra direta e os encargos sociais.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PADOVEZE, Clovis Luis. **Manual de Contabilidade Básica.** 7a edição, São Paulo:, Ed. Atlas, 2009

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FERREIRA, Ricardo J. **Contabilidade Básica.** 7a edição, Ed. Ferreira, 2009

ANTHONY, Robert N.; GOVINDARAJAN, Vijav. **Sistemas de controle gerencial.** São Paulo: Atlas, 2002

RIBEIRO, Osni Moura. Contabilidade de custos fácil. Saraiva, 2013.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: ADMINISTRAÇÃO DE MATERIAIS E LOGÍSTICA

Ano: 2º	**Código: AML**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina introduz os conceitos de administração de recursos materiais, dimensionamento de estoque e política de estoques, almoxarifado, recebimento armazenamento e distribuição de materiais. Apresenta as características dos processos de compras, armazenamento e movimentação de materiais. Enfatiza as técnicas de negociação, características e perfil do negociador, planejamento da negociação e tomada de decisão. Aponta os aspectos logísticos, da cadeia de suprimentos, transportes e armazenagem.

3-OBJETIVOS:

Caracterizar a gestão de recursos materiais, seus objetivos e abrangência, identificando os elementos que a compõem. Correlacionar as ações de recursos, tais como: processos de aquisição, gerenciamento de estoque, patrimônio. Caracterizar objetivos, dados e informações do planejamento de recursos materiais. Reconhecer Modelos inovadores de planejamento de recursos materiais. Identificar o escopo e objetivos de Compras. Identificar os Tipos de Compras Organizacionais. Diferenciar os Processos de Compras Reativas e Pró-ativas. Conhecer os Tipos de Estruturas de Compras. Conhecer a Evolução e o Desenvolvimento de Compras na Empresa. Identificar as Variáveis chave de Compra. Entender o relacionamento Comprador/ Fornecedor (vendedor).

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Planejamento de recursos materiais;
4.2 Controle de estoque: técnicas de previsão e segurança;
4.3 Sistemas de avaliação para planejamento de recursos materiais;
4.4 Metodologia de controle de patrimônio;
4.5 Escopo, objetivos e aspectos estratégicos de Compras;
4.6 Tipos de compras de: projetos, serviços, produtos, materiais, marketing, informática;
4.7 Variáveis de Compra: Qualidade, Quantidade Correta, Tempo, Tomada de Decisão sobre fonte de suprimentos e preço;
4.8 Introdução à Logística;
4.9 Cadeia de suprimentos (SCM);
4.10 Estratégia e planejamento das operações logísticas;
4.11Sistemas de transporte;
4.12 Gestão da armazenagem.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BALLOU, R. H., **Gerenciamento da cadeia de suprimentos - Logística empresarial.** Bookman, 2006.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BERTAGLIA, Paulo Roberto. **Logística e Gerenciamento da Cadeia de Abastecimento.** Saraiva, 2009.

BOWERSOX, Donald J. e CLOSS, David J. **Gestão Logística de Cadeias de Suprimentos.** Bookman, 2006.

FRANCHISCHINI, Paulino G.; GURGEL, Floriano do Amaral. **Administração de materiais e do patrimônio.** São Paulo: Pioneira Thomson, 2002.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **Suzano**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: INFORMATICA APLICADA À ADMINISTRAÇÃO

Ano: 2º	**Código: INF**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T ( ) P ( ) T/P (X)	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** (X) SIM ( ) NÃO Qual(is)? Laboratório de Informática.	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda conceitos avançados de planilhas eletrônicas, por meio do uso de funções estatísticas, financeiras, lógicas, texto, data e hora, entre outras, visando oferecer suporte aos processos de gestão de pequenas e médias empresas. Aborda, também, redes de computadores, noções básicas sobre criação de sites e gestão de e-mails, segurança na internet e banco de dados.

3-OBJETIVOS:

Desenvolver no aluno a capacidade para gerenciar processos de gestão com apoio da tecnologia de informação.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Redes de Computadores

Tópicos em rede de computadores e internet (LAN, WAN e MAN)

4.2 Tópicos para criação de sites e Gestão de E-mails

4.2.1 Gestão de e-mails

POP3, SMTP, IMAP e Redirecionamento

4.2.2 Criação de sites

Registro de Domínios na internet
Servidores Web (Provedores)
DNS, Proxy
Servidores de Página de internet (ISS, Apache)
FTP
Indicação de Softwares para criação de páginas web

4.2.3 Segurança

Estratégias para segurança na Web
Protocolos de segurança

Criptografia de dados

4.3 Planilha Eletrônica – Módulo Avançado

Funções financeiras
Funções de lógica
Funções de estatística
Funções de texto
Funções de pesquisa e referência (PROCV)
Tabela Dinâmica

4.4 Banco de Dados

Conceitos sobre banco de dados e seus objetos
Criando banco de dados
Relacionamento entre tabelas
Definição de chave primária e estrangeira para o relacionamento relacional
Criando e gerenciando formulários
Gerenciamento e visualização de relatórios
Geração de páginas HTML estáticas por software de banco de dados

5-BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COSTA, E. A.. **BrOffice.org: da Teoria a Prática.** Brasport, 2007.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

RAGSDALE, CT. **Modelagem de planilha e análise de decisão.** 9a edição, Cengage, 2015

ROB, P; CORONEL, C. **SISTEMAS DE BANCO DE DADOS: PROJETO, IMPLEMENTAÇÃO E GERENCIAMENTO.** 8ª edição, Cengage, 2010.

SILVA, Mário Gomes da. **Informática:** Terminologia - Microsoft Windows Vista - Internet e Segurança - Microsoft Office Word 2007 - Microsoft Office Excel 2007 - Microsoft Office Access 2007 - Microsoft Office PowerPoint 2007**.** São Paulo: Érica, 2007.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: MATEMÁTICA FINANCEIRA

Ano: 2º	**Código: MAF**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda os principais conceitos sobre juros, capitalização simples, capitalização composta, desconto e taxa de desconto. Apresenta as taxas nominais, efetivas e reais. Aborda, também, as séries de pagamentos e o sistema de amortização. Estabelece os critérios de correção monetária e inflação.

3-OBJETIVOS:

Analisar conceitos de Matemática Financeira (juros, descontos, prestações e empréstimos) e calcular valores. Contextualizar políticas de credito, cobrança e financiamentos.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1.Sistemas de crédito e cobrança
- Juros simples e compostos;
- Desconto comercial simples e composto;
- Desconto racional simples e composto.

4.2. Empréstimo: Sistemas de amortização
- Conceito;
- Sistema Americano;
- Sistema Francês (Price);
- Sistema de Amortização Constante (SAC).

4.3. Inflação e correção cambial
- Taxa nominal e taxa real de juros.

4.4. Recursos
- Uso da calculadora financeira no cálculo de juros, descontos e prestações;
- Uso de planilhas eletrônicas da construção das tabelas de Sistemas de Amortização, entre outras.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

VIEIRA SOBRINHO, José Dutra. **Matemática Financeira.** 7a edição, São Paulo, Ed. Atlas, 2006.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARVALHO, LCS; ELIA, B. de S.; DECOTELLI, C. A. Matemática financeira aplicada. Rio de Janeiro: FGV, 2011.

.

VERAS, Lilia Ladeira. Matemática financeira. Atlas, 2009.

.

HAZZAN, Samuel; POMPEO, José Nicolau. Matemática financeira. Saraiva, 2009.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: EMPREENDEDORISMO, INOVAÇÃO E SUSTENTABILIDADE

Ano: 3º	**Código: EIS**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina apresenta a iniciação de uma atividade empresarial – Empreendedorismo. Aborda a importância da criação da pequena e média empresa. Trata das práticas administrativas aplicadas às pequenas e médias empresas. Enfatiza as políticas e programas de apoio às pequenas e médias empresas. Apresenta, também, as habilidades, perfil e comportamento do dirigente da pequena e média empresa. Realça os problemas característicos das pequenas e médias empresas. Aborda a importância da inovação no processo de criação nas empresas e relaciona os aspectos da sustentabilidade

3-OBJETIVOS:

Fornecer informações sobre as novas tendências mundiais, o papel econômico e social das pequenas e médias empresas na sociedade contemporânea, despertando no aluno o interesse pela atividade empresarial como alternativa de carreira, além de propiciar a análise e a avaliação de potencialidades empresariais, possibilitando o desenvolvimento de planos de negócios viáveis, inovadores e sustentáveis.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Empreendedorismo: Conceito, Origens; Evolução.
4.2 A Cultura Empreendedora.
4.3 O Papel da Liderança.
4.4 Ambientes que estimulam o Empreendedorismo.
4.5 Tipos de Estado: estado patrimonial, estado burocrático; estado gerencial.
4.6 A Importância das Políticas Públicas: as políticas públicas no âmbito Federal, Estadual e Municipal.
4.7 As Cidades Empreendedoras.
4.8 Criatividade e inovação nos novos negócios
4.9 O Empreendedorismo Social.
4.10 Sustentabilidade nas organizações- Educação Ambiental.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

PAIXÃO, Regina. **O empreendedorismo e suas características.** Espírito Santo. SEBRAE ES. 2006

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHIAVENATO, Idalberto. **Empreendedorismo - dando asas ao espírito empreendedor.** São Paulo: Saraiva, 2004.
BRASIL, Lei Federal Nº 12.305 de 02/08/2010. Política Nacional de Resíduo Sólido
DORNELAS, José Carlos. **Empreendedorismo: transformando idéias em negócios.** 2 ed. Rio de Janeiro: Campus, 2005.
FARIA, Marília de Sant'anna; TACHIZAWA, Takechi. **Criação de novos negócios:** gestão de micros e pequenas empresas. Rio de Janeiro: FGV, 2003.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA

Ano: 3º	**Código: ADF**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda a análise das demonstrações financeiras. Métodos de análise. A administração do capital de giro. Avaliação das alternativas de investimentos. Mercado financeiro. Expansão e falência

3-OBJETIVOS:

Capacitação para compreender, criticar e utilizar novas ideias para a resolução de problemas.
Compreensão das situações com flexibilidade e adaptabilidade diante de problemas e desafios organizacionais.
Interpretação de dados, elaborar modelos e resolver problemas, integrando os vários campos da administração.
Diante do conhecimento dos princípios básicos de finanças, seja capaz de interpretar os Demonstrativos Financeiros e a sua importância através dos métodos de análises

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 FUNÇÃO FINANCEIRA

Definição, objetivos e principais áreas de decisões
O Ambiente Financeiro
Capital Circulante Líquido
Conceitos Financeiros Básicos:
Valor do dinheiro no tempo
Risco x Retorno

4.2 ANÁLISE DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

Demonstrações Financeiras Básicas:
Balanço Patrimonial
Demonstrativo de Resultado do Exercício

4.3 MÉTODOS DE ANÁLISE

Análise Horizontal/ Vertical
Índices Financeiros e Econômicos

4.4 AVALIAÇÃO DE ALTERNATIVAS DE INVESTIMENTOS

Análise do Ponto de Equilíbrio: Contábil, Econômico e Financeiro
Período Payback
Valor Presente Líquido

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRAGA, Roberto**. Fundamentos e Técnicas de Administração Financeira**. São Paulo: Atlas, 2009.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ABREU FILHO, José Carlos Franco de; SOUZA, Cristóvão Pereira; GONÇALVES, Danilo Amerio; CURY, Marcus Vinícius Quintella. **Finanças Corporativas.** 8ª.ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007.

ASSAF NETO, Alexandre. **Estrutura e Análise de Balanços.** São Paulo: Atlas, 2002.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO		
Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.		
Componente curricular: PROJETO INTEGRADOR		
Ano: 3º	**Código: PJI**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda o papel da ciência e da tecnologia, os tipos de conhecimento, o processo de leitura e de análise textual. Também propõe o desenvolvimento de um projeto por meio de conhecimentos adquiridos ou acompanhamento de estágio.

3-OBJETIVOS: Possibilitar o desenvolvimento de um cronograma de trabalho para a elaboração e implementação de um projeto.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

-Orientar para a metodologia de estudos de casos, envolvendo conhecimentos de diferentes áreas; -Orientar metodologicamente a elaboração do projeto integrador; -Desenvolver habilidades crítica e argumentação baseada no conhecimento; -Auxiliar o aluno a elaborar projeto a ser desenvolvido; -Desenvolver a habilidade de aprender fazendo; -Construir o conhecimento por meio da experimentação e estudos de casos.-Desenvolver habilidades práticas; -Relatar dados experimentais;-Elaborar apresentação; -Desenvolver habilidade de apresentação oral.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**. 22 ed. São Paulo: Cortez, 2002. 355p.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BECHARA, Evanildo. Gramática escolar da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.
KÖCHE, J.C. **Fundamentos de metodologia científica:** teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 20 ed. Rio de Janeiro: Vozes, 1997.
POPPER, K. R. **A lógica da pesquisa científica**. São Paulo: Cultrix Ltda., 2000.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES

Ano: 3º	**Código: APO**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)?	

2 - EMENTA:

A disciplina apresenta uma introdução à Administração da Produção, ao Projeto de Produção, ao Planejamento e Controle da Produção, aos Sistemas e Projetos de Produção e aos Tópicos emergentes em Administração da Produção.

3-OBJETIVOS:

Reconhecer a Administração da produção como parte de um ciclo de operações integrado às demais funções organizacionais e ao ambiente competitivo, sob o enfoque da administração estratégica e Teoria dos Sistemas Abertos. Conhecer os aspectos que envolvem a organização dos sistemas produtivos, em termos de fluxo produtivo e logística operacional. Conhecer os modelos e importância do planejamento estratégico para organização, operacionalização estratégica da função produção e seus desafios. Identificar as formas e características do planejamento tático da produção. Conhecer e operar a programação da produção em diferentes sistemas produtivos. Conhecer a gestão da qualidade, identificando seu contexto estratégico e as diversas ferramentas que integram seu estudo.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 Administração da Produção.
4.2 Projeto de Produtos, Serviços e Processos.
4.3 Capacidade, Localização e Arranjo Físico das Instalações.
4.4 Instalação e Manutenção de Equipamentos.
4.5 Administração de Tecnologias.
4.6 Métodos e Organização do Trabalho.
4.7 Melhoramento da Produção.
4.8 Controle e Qualidade.
4.9 Qualidade Total aplicada aos produtos e processos.
4.10 Planejamento e controle da capacidade produtiva.
4.11 PCP – planejamento e controle da produção.
4.12 As principais ferramentas de programação e controle da produção.
4.13 Planejamento e controle da qualidade.
4.14 Gerenciamento dos sistemas de prevenção e manutenção aplicados à produção.
4.15 Segurança, higiene e impacto ambiental: Segurança e higiene no trabalho; Normas de segurança e controle ambiental.

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

MOREIRA, Daniel Augusto. **Administração da Produção e Operações.** 2a edição, Ed. Cengage Learning, 2008.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

RITZMAN, Larry P.; Lee J. KRAJEWSKI. **Administração da Produção e Operações.** São Paulo, Ed. Prentice Hall, 2004.
SLACK, N. et all,. **Administração da Produção.** São Paulo, Ed. Atlas, 2002.
LAUGENI, Fernando P.; MARTINS, Petrônio G. **Administração da produção.** 2. ed. São Paulo: Saraiva,

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SÃO PAULO	***CAMPUS*** **SUZANO**

1- IDENTIFICAÇÃO

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

Componente curricular: COMÉRCIO ELETRÔNICO

Ano: 3º	**Código: CME**	
Nº de aulas semanais: 2	**Total de aulas: 80**	**Total de horas: 66,7**
Abordagem Metodológica: T (X) P ( ) T/P ( )	**Uso de laboratório ou outros ambientes além da sala de aula?** ( ) SIM (X) NÃO Qual(is)? LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA	

2 - EMENTA:

A disciplina aborda o comercio eletrônico, sua evolução, estrutura, análise e aplicações. Apresenta os conceitos de ambiente digital, comércio eletrônico e ambiente empresarial, economia digital, mercado eletrônico, integração eletrônica e estratégias de negócios. Trata das características do comércio eletrônico, tanto em aspectos estratégicos quanto operacionais, como a implementação, privacidade e segurança, competitividade e aspectos legais, conceitos relacionados à organização e tecnologia da informação. Apresenta noções sobre redes, internet, histórico e evolução.

3-OBJETIVOS:

Proporcionar a formação a partir de uma visão estratégica aplicada ao comércio eletrônico e estimular a reflexão e discussão do comércio eletrônico, do ambiente digital e empresarial, suas características e tendências para uma gestão competitiva e estratégica.

4-CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

4.1 – Comércio eletrônico
4.1.1 Histórico do comércio eletrônico.
4.1.2 Conceitos.
4.1.3 Os ganhos com o comércio eletrônico.
4.1.4 Características do comércio eletrônico.
4.1.5 Transitando do físico para o virtual.
4.2 – O Comércio eletrônico e o marketing
4.2.1 Ambiente digital.
4.2.2 Ambiente empresarial.
4.2.3 Economia digital.
4.2.4. O mercado eletrônico.
4.2.5. Integração eletrônica.
4.2.6. Consumidores on-line e objetivos.
4.2.7. Compreendendo os consumidores da Internet.
4.2.8. O modelo de marketing Internet bullseye.
4.2.9. Pesquisa de mercado via Internet.
4.2.10. E-mail marketing
4.2.11. Anúncios em sites de comércio eletrônico, propaganda e promoções
4.2.12. Marketing em redes sociais eletrônicas: interações B2B, B2C e C2C
4.2.13. Mobile marketing
4.2.14. Comércio sindicalizado
4.2.15. Advergames e advertoriais
4.2.16 Anúncio em buscadores e o Google Marketing
4.3 – O Comércio eletrônico e a tecnologia de informação
4.3.1 Organização e tecnologia da informação.
4.3.2 Aspecto de implementação.
4.3.3 Segurança, privacidade e ética.
4.3.4 Sistemas de pagamento.
4.3.5 Logística.
4.3.6 Questões legais e tributárias.
4.3.7 Redes.
4.3.8 Internet.
4.3.9 Sites.
4.4 – A gestão estratégica do comércio eletrônico
4.4.1 Desenvolver uma visão e uma mentalidade globais.
4.4.2 Criando Pessoas e Equipes Globais.
4.4.3 Estrutura de análise de comércio eletrônico.
4.4.4 Explorando modelos de empreendimentos na Internet.
4.4.5 Estratégias de negócios.
4.4.6. Tendências e Perspectivas de Comércio Eletrônico

5- BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALBERTIN, Alberto Luiz. **Comércio eletrônico**: modelo, aspectos e contribuições de sua aplicação. São Paulo: Atlas, 2010.

6-BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CRESCITELLI, Edson; SHIMP, Terence. **Comunicação Integrada de Marketing** – Integrando propaganda, promoção e outras formas de divulgação. São Paulo: Cengage, 2013.
MEIRA JR., W.; MURTA, C., CAMPOS, S.; GUEDES D.. **Comércio Eletrônico: Projeto e Desenvolvimento de Sistemas**. Ed. Campus, 2002.
TURBAN, E; KING.D. **Comércio Eletrônico – Estratégia e Gestão**. Prentice Hall. 2004.

13. METODOLOGIA

No curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração, serão apresentadas diferentes atividades pedagógicas para trabalhar os conteúdos e atingir os objetivos. Assim, a metodologia do trabalho pedagógico com os conteúdos apresentará grande diversidade, variando de acordo com as necessidades dos estudantes, o perfil do grupo/classe, as especificidades da disciplina, o trabalho do professor, dentre outras variáveis, podendo envolver: aulas expositivas, dialogadas, com apresentação de *slides*/transparências, explicação dos conteúdos, exploração dos procedimentos, demonstrações, leitura programada de textos, análise de situações-problema, esclarecimento de dúvidas e realização de atividades individuais, em grupo ou coletivas. Aulas práticas em laboratório. Projetos, pesquisas, trabalhos, seminários, debates, painéis de discussão, sócio dramas, estudos de campo, estudos dirigidos, tarefas, orientação individualizada.

Além disso, prevê-se a utilização de recursos tecnológicos de informação e comunicação **(TICs),** tais como: gravação de áudio e vídeo, sistemas multimídias, robótica, redes sociais, fóruns eletrônicos, *blogs*, *chats*, videoconferência, *softwares* e suportes eletrônicos.

A cada semestre ou ano de curso, o professor planejará o desenvolvimento da disciplina, organizando a metodologia de cada aula / conteúdo, de acordo as especificidades do plano de ensino.

.

14. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Conforme indicado na LDB – Lei nº 9394/96 – a avaliação do processo de aprendizagem dos estudantes deve ser contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais. Da mesma forma, no IFSP, é previsto, pela "Organização Didática", que a avaliação seja norteada pela **concepção** formativa, processual e contínua, pressupondo a contextualização dos conhecimentos e das atividades desenvolvidas, a fim de propiciar um diagnóstico de ensino e aprendizagem que possibilite ao professor analisar sua prática e ao estudante comprometer-se com seu desenvolvimento intelectual e sua autonomia.

Assim, os componentes curriculares do curso preveem que as avaliações terão caráter diagnóstico, contínuo, processual e formativo e serão obtidas mediante a utilização de vários **instrumentos,** tais como:

a. Exercícios;
b. Trabalhos individuais e/ou coletivos;
c. Fichas de observações;
d. Relatórios;
e. Autoavaliação;
f. Provas escritas;
g. Provas práticas;
h. Provas orais;
i. Seminários;
j. Projetos interdisciplinares e outros.

Os processos, instrumentos, critérios e valores de avaliação adotados pelo professor serão explicitados aos estudantes no início do período letivo, quando da apresentação do Plano dos Componentes Curriculares. Ao estudante, será assegurado o direito de conhecer os resultados das avaliações mediante vistas dos referidos instrumentos, apresentados pelos professores como etapa do processo de ensino e aprendizagem.

Ao longo do processo avaliativo, poderá ocorrer, também, a **recuperação paralela,** com propostas de atividades complementares para revisão dos conteúdos e discussão de dúvidas.

Os docentes deverão registrar, no diário de classe, no mínimo, **dois instrumentos de avaliação.**

A avaliação da Aprendizagem deverá seguir os critérios da Organização Didática dos artigos 78, 79 e 80, com os curriculares deve ser concretizada numa dimensão somativa, expressa por uma **Nota Final,** de 0 (zero) a 10 (dez) , com frações de 0,5 (cinco décimos), por bimestre , nos cursos com regime anual e, por semestre, nos cursos com regime semestral; à exceção dos estágios, trabalhos de conclusão de curso e disciplinas com características especiais, cujo resultado é registrado no fim de cada período letivo por meio das expressões "cumpriu" / "aprovado" ou "não cumpriu" / "retido".

Os *campi* do IFSP, mediante identificação das dificuldades de aprendizagem, constatadas através dos registros individuais de avaliação permanente e cumulativa, deverão oferecer recuperação contínua e paralela, na conformidade da Lei Federal nº. 9.394/96, artigos 13, inciso IV e 24 inciso V, alínea "a", consoante o previsto em Resolução editada pelo Conselho Superior, no PPC e nas diretrizes desta Organização Didática:

I. A Recuperação Contínua será realizada no decorrer de todo o período letivo com base nos resultados obtidos pelos estudantes na avaliação contínua e discutidos nos horários coletivos com o Serviço Sociopedagógico de cada campus;

II. a Recuperação Paralela será oferecida sempre que o estudante não apresentar os progressos previstos em relação aos objetivos e metas definidos para cada componente curricular. O estudante poderá ser convocado para aulas de recuperação paralela em horário diverso da classe regular, julgada a sua conveniência em cada caso pelo docente responsável, após análise com o Coordenador de Curso/Área e com o deferimento da Gerência Acadêmica.

Os critérios de avaliação nos componentes curriculares, envolvem simultaneamente frequência e avaliação, para os cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio:

Ficará sujeito à reavaliação o estudante que obtiver, no componente curricular, nota final inferior a 6,0 (seis) e frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades. Fica assegurada ao estudante a recuperação paralela das aprendizagens não alcançadas, que deverão ser trabalhadas, antecedendo a reavaliação, conforme previsão no plano de ensino do professor.

Para o estudante que realizar a reavaliação, a nota final do componente curricular será a nota de reavaliação.

Os critérios de APROVAÇÃO nas séries, envolvendo simultaneamente frequência e avaliação, são os seguintes:

I. É considerado aprovado por média o estudante que obtiver em cada área do conhecimento (Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Disciplinas Técnicas e Projeto Integrador) média das notas finais igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência global mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades;

II. os estudantes com frequência global mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades e que não forem aprovados por média terão sua situação analisada pelo Conselho de Classe Deliberativo.

Considera-se RETIDO:

I. O estudante que obtiver frequência global menor que 75% (setenta e cinco por cento), independentemente das notas que tiver alcançado;

II. O estudante que obtiver frequência global maior ou igual a 75% (setenta e cinco por cento), média menor que 6,0 (seis) em pelo menos uma área do conhecimento e que, após análise do Conselho de Classe Deliberativo, seja considerado retido.

15. ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

O estágio é considerado procedimento didático-pedagógico e ato educativo supervisionado ao envolver atividades em ambiente de trabalho, com vistas à preparação para o trabalho produtivo do educando, relacionado ao curso que estiver frequentando regularmente.

Cabe destacar que, segundo o Parecer CNE/CEB, n. 35, de 05 de novembro de 2011, e a Resolução CNE/CEB n. 01, de 21 de janeiro de 2004, são possíveis, em linhas gerais, as seguintes modalidades de estágio curricular supervisionado:

a) Estágio profissional, de caráter profissionalizante direto e específico, desenvolvido em situação real de trabalho;

b) Estágio sociocultural ou de iniciação científica, com vistas à contextualização do currículo, permitindo o contato com o mundo do trabalho;

c) Estágio civil, marcado pela prestação de serviços civis por parte dos estudantes, em decorrência de ato educativo assumido intencionalmente pela Instituição de Ensino e de parceria firmada entre esta e o agente público responsável pela ação civil.

Considerando os cursos de educação técnica de nível médio, a Resolução CNE/CEB n. 06, de 20 de setembro de 2012, pontua de maneira bastante clara, em seus artigos 20, inciso IV, e 21, parágrafo 2º, que o estágio a ser desenvolvido nesses cursos deve apresentar natureza profissional, ao ser entendido como “decorrência natural e essencial dos próprios propósitos educacionais de profissionalização” (BRASIL, 2012, p. 6)

Para a organização do estágio profissional, deve ser observado o Regulamento de Estágio do IFSP, Portaria n. 1.204, de 11 de maio de 2011, elaborada em conformidade com a Lei do Estágio n. 11.788, de 25 de setembro de 2008, dentre outras legislações, para sistematizar o processo de implantação, oferta e supervisão de estágios curriculares.

No caso dos cursos técnicos, em suas diferentes formas e modalidades, devem ser observadas especialmente: a Resolução CNE/CEB n. 1, de 21 de janeiro de 2004, que estabelece Diretrizes Nacionais para a organização e a realização de Estágio de alunos da Educação Profissional e do Ensino Médio, inclusive nas modalidades de Educação Especial e de Educação de Jovens e Adultos; a Resolução CNE/CEB n. 2, de 04 de abril de 2005, que modifica a redação do § 3º do artigo 5º da Resolução

CNE/CEB n. 1/2004; a Resolução CNE/CEB n. 6, de 20 de setembro de 2012, que define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio e o Parecer CNE/CEB n. 35, de 5 de novembro de 2003, que fixa normas para a organização e a realização de estágio de alunos do Ensino Médio e da Educação Profissional.

Além do cumprimento da carga horária mínima exigida, é importante frisar, para fins de avaliação, que sejam consideradas as disposições presentes na Portaria nº 1.204, de 11 de maio de 2011.

No curso Técnico de Administração o estágio não é obrigatório, porém, considerando a missão do IFSP e a natureza dos cursos ofertados por nossa Instituição, independentemente da obrigatoriedade do estágio**,** o campus Suzano garante o direito e fornece suporte ao estudante que optar por realizá-lo.

I. Objetivos do estágio profissional supervisionado: o domínio de especificidades da atividade profissional e a contextualização curricular, objetivando o desenvolvimento do educando para a vida cidadã e para o trabalho;
II. Contribuição do estágio para a articulação entre teoria e prática no curso: No caso específico do estágio profissional, desenvolvido em situação real de trabalho, o já mencionado Parecer CNE/CEB, n. 35, de 05 de novembro de 2011, pontua que se trata de colocar o estudante, sob acompanhamento de seu supervisor (Instituição parceira) e orientador (Instituição ofertante do curso), “diante da realidade do mundo do trabalho” (p. 37), chamando-o a “enfrentar e responder a desafios inesperados e inusitados” (BRASIL, 2011, p. 37).
III. Carga horária mínima, duração e jornada, em consonância com o Projeto do Curso: 300,0h
IV. Período do curso em que o estágio pode ser iniciado: 3º ano.
V. Estratégias para estabelecimento de convênios com empresas: Parcerias da Coordenadoria de Extensão, CIEE.
VI. Prazo para conclusão do estágio, considerando a Organização Didática vigente: até o final do curso.
VII. Responsável pelo acompanhamento e orientação: nomeado após a implantação do curso através de consulta ao corpo docente da área/curso;

VIII. Documentação necessária para o início do estágio: termo de compromisso; Plano de atividades de estágio; Ficha de aproveitamento profissional; Identificação da unidade concedente; e no caso de alunos empregados na função, “declaração para empregados na função”.

IX. Critérios de avaliação: Conforme previsto na Resolução IFSP n. 859, de 7 de maio de 2013 (Organização Didática), o resultado final está vinculado à indicação de “cumpriu” / “não cumpriu”;

X. Estratégias para retroalimentação do curso: o estágio deve manter consonância com a proposta curricular no sentido de que sejam articulados os conhecimentos desenvolvidos nos ambientes de aprendizagem e em ambiente real de trabalho, assegurando-se a integração com os demais componentes curriculares do curso. Por meio de análise dos relatórios das atividades de estágio e visitas do responsável pelo acompanhamento e orientação do mesmo nas unidades concedentes estas informações servirão de subsídio para analises de possíveis atualizações curriculares através de ações da comissão própria.

16. ATIVIDADES DE EXTENSÃO

A Extensão é um processo educativo, cultural e científico que, articulado de forma indissociável ao ensino e à pesquisa, enseja a relação transformadora entre o IFSP e a sociedade. Compreende ações culturais, artísticas, desportivas, científicas e tecnológicas que envolvam a comunidades interna e externa.

As ações de extensão são uma via de mão dupla por meio da qual a sociedade é beneficiada através da aplicação dos conhecimentos dos docentes, discentes e técnicos-administrativos e a comunidade acadêmica se retroalimenta, adquirindo novos conhecimentos para a constante avaliação e revigoramento do ensino e da pesquisa.

Deve-se considerar, portanto, a inclusão social e a promoção do desenvolvimento regional sustentável como tarefas centrais a serem cumpridas, atentando para a diversidade cultural e defesa do meio ambiente, promovendo a

interação do saber acadêmico e o popular. São exemplos de atividades de extensão: eventos, palestras, cursos, projetos, encontros, visitas técnicas, entre outros.

A natureza das ações de extensão favorece o desenvolvimento de atividades que envolvam a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, conforme exigência da Resolução CNE/CP nº 01/2004, além da Educação Ambiental, cuja obrigatoriedade está prevista na Lei 9.795/1999.

Documentos Institucionais:

Portaria nº 3.067, de 22 de dezembro de 2010 – Regula a oferta de cursos e palestras de Extensão;

Portaria nº 3.314, de 1º de dezembro de 2011 – Dispõe sobre as diretrizes relativas às atividades de extensão no IFSP;

Portaria nº 2.095, de 2 de agosto de 2011 – Regulamenta o processo de implantação, oferta e supervisão de visitas técnicas no IFSP.

Resolução nº 568, de 05 de abril de 2012 – Cria o Programa de Bolsas destinadas aos Discentes

Portaria nº 3639, de 25 julho de 2013 – Aprova o regulamento de Bolsas de Extensão para discentes.

No Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração, o estudante poderá participar dos projetos de extensão relacionados à Gestão e Negócios que se encontra em desenvolvimento no *Campus* Suzano.

17. CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE ESTUDOS

Os estudantes terão direito a aproveitamento de estudos dos componentes curriculares já cursados com aprovação, no IFSP ou instituição congênere, desde que dentro do mesmo nível de ensino, observando os pressupostos legais, como a LDB (Lei nº 9394/96), o Parecer CNE/CEB 40/2004 e as Normas Institucionais, como a Organização Didática, além de outras que a equipe julgar importantes.

Esse aproveitamento poderá ser concedido pela Coordenadoria do Curso/Área, mediante a análise da Comissão Verificadora de Aproveitamento de Estudos designada pelo Coordenador de Curso/Área.

Para requerer aproveitamento de estudos dos componentes curriculares, o estudante deverá protocolar requerimento na Coordenadoria de Registros Escolares, endereçado ao Coordenador de Curso/Área, acompanhado dos seguintes documentos:

II. Requerimento de aproveitamento de estudos;

III. Histórico escolar;

IV. Matriz curricular e/ou desenho curricular;

V. Programas, ementas e conteúdos programáticos, desenvolvidos na escola de origem ou no IFSP, exigindo-se documentos originais.

§1º. A verificação da compatibilidade dar-se-á após análise, que considerará a equivalência de no mínimo 80% (oitenta por cento) dos conteúdos e da carga horária do componente curricular.

§2nd. A Comissão Verificadora de Aproveitamento de Estudos informará o resultado à Coordenação de Curso/Área, que devolverá o processo para a Coordenadoria de Registros Escolares para divulgação.

A avaliação descrita no parágrafo anterior poderá ser feita através de análise pedagógica documental, de acordo com a legislação vigente, ou através de verificação de competências profissionais anteriormente desenvolvidas por meio de arguição verbal e/ou verificação *in loco* e/ou demonstrações práticas e/ou relatos de experiências devidamente comprovadas, cartas de apresentação e/ou recomendação e portfólios.

18. APOIO AO DISCENTE

O atendimento ao aluno será amplo e de acordo com a proposta existente no projeto de evasão do IFSP, ocorrendo em horário diferente ao das aulas.

Como proposta de atendimento, sugere-se a utilização de complementação de carga horária do professor para atendimento ao aluno. Além disso, a utilização de monitores para o apoio as atividades de ensino.

O serviço sócio pedagógico se faz necessário, atendendo e encaminhando os alunos, principalmente os que apresentarem resultados ou comportamentos inadequados para sua boa formação. Sendo assim, o aluno que faltar por um período a ser determinado será encaminhado ao setor de orientação educacional, bem como aquele que não apresentar um resultado satisfatório em suas avaliações. O professor deverá encaminhar o aluno ao setor, sempre que necessário.

Para atendimento universal aos alunos matriculados existe o Programa de Assistência Estudantil (PNAES). Mas, complementarmente, o atendimento educacional deverá motivar, envolver e ajudar o aluno para que este continue na escola e supere seus problemas. Através de um diagnóstico do aluno, o setor sócio pedagógico acompanhará e oferecerá aos alunos alternativas para sua permanência na escola, como por exemplo: auxílio transporte, auxílio alimentação, entre outros que serão detectados durante o processo educativo. Entre outras providências consideradas no projeto de Controle, Acompanhamento e Contensão da Evasão Escolar, normatizado pela Pró-Reitoria de Ensino.

O conselho de classe cumprirá o art. 14 da lei 9394/96, o qual deverá se reunir com periodicidade mínima bimestral, mesmo quando a estrutura do curso não pressupuser essa divisão letiva. Esse conselho deve ser representado pelos diversos agentes envolvidos no processo educativo bem como a normatização interna vigente, sujeito a reformulações normatizadas pela Pró-Reitoria de Ensino do IFSP.

O envolvimento da sociedade é fundamental neste processo. Portanto as instituições deverão trabalhar com estratégias de motivação para os alunos.

O apoio ao discente tem como objetivo principal fornecer ao estudante o acompanhamento e os instrumentais necessários para iniciar e prosseguir seus estudos. Dessa forma, serão desenvolvidas ações afirmativas de caracterização e constituição do perfil do corpo discente, estabelecimento de hábitos de estudo, de programas de apoio extraclasse e orientação psicopedagógica, de atividades propedêuticas (“nivelamento”) e propostas extracurriculares, estímulo à permanência e contenção da evasão, apoio à organização estudantil e promoção da interação e convivência harmônica nos espaços acadêmicos, dentre outras possibilidades.

A caracterização do perfil do corpo discente poderá ser utilizada como subsídio para construção de estratégias de atuação dos docentes que irão assumir as disciplinas, respeitando as especificidades do grupo, para possibilitar a proposição de metodologias mais adequadas à turma.

Para as ações propedêuticas, propõe-se atendimento em sistema de plantão de dúvidas, monitorado por docentes, em horários de complementação de carga horária previamente e amplamente divulgados aos discentes. Outra ação prevista é a atividade de estudantes de semestres posteriores na retomada dos conteúdos e realização de atividades complementares de revisão e reforço.

O apoio psicológico, social e pedagógico ocorre por meio do atendimento individual e coletivo, efetivado pelo Serviço Sociopedagógico: equipe multidisciplinar composta por pedagogo, assistente social, psicólogo e TAE, que atua também nos projetos de contenção de evasão, na Assistência Estudantil e NAPNE (Núcleo de Atendimento a Pessoas com Necessidades Educacionais Especiais), numa perspectiva dinâmica e integradora. Dentre outras ações, o Serviço Sociopedagógico fará o acompanhamento permanente do estudante, a partir de questionários sobre os dados dos alunos e sua realidade, dos registros de frequência e rendimentos / nota, além de outros elementos. A partir disso, o Serviço Sociopedagógico deve propor intervenções e acompanhar os resultados, fazendo os encaminhamentos necessários. O *campus* deve considerar ainda como será realizado o atendimento de apoio ao discente nos cursos técnicos da modalidade a distância, nos polos de apoio presencial, quando for o caso.

19. EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS E HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA

Conforme determinado pela Resolução CNE/CP Nº 01/2004, que institui as *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana*, as instituições de ensino incluirão, nos conteúdos de disciplinas e atividades curriculares dos cursos que ministram, a Educação das Relações Étnico-Raciais, bem como o tratamento de questões e temáticas que dizem respeito aos afrodescendentes e indígenas, objetivando promover a educação de cidadãos atuantes e conscientes, no seio da sociedade multicultural e pluriétnica do Brasil, buscando relações étnico-sociais positivas, rumo à construção da nação democrática.

Visando atender a essas diretrizes, além das atividades que podem ser desenvolvidas no *campus* envolvendo essa temática, alguns componentes curriculares abordarão conteúdo específicos enfocando esses assuntos.

Assim, no Curso Técnico em Administração, os componentes curriculares Língua Portuguesa, História, Filosofia, Geografia, Sociologia, Projeto Integrador promoverão, dentre outras, a compreensão da diversidade cultural por meio do estudo de temas transversais, conforme consta na organização do componente curricular das disciplinas citadas.

20. EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Considerando a Lei nº 9.795/1999, que indica que "*A educação ambiental é um componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não-formal*", determina-se que a educação ambiental será desenvolvida como uma prática educativa integrada, contínua e permanente também na educação profissional.

Com isso, prevê-se, nesse curso, a integração da educação ambiental aos componentes do curso de modo transversal, contínuo e permanente (Decreto Nº 4.281/2002), por meio da realização de atividades curriculares e extracurriculares, desenvolvendo-se esse assunto nos componentes curriculares História, Geografia, Sociologia, Empreendedorismo, Inovação e Sustentabilidade , Projeto Integrador e em projetos, palestras, apresentações, programas, ações coletivas, dentre outras possibilidades.

21. PROJETO INTEGRADOR

O Projeto Integrador constitui componente curricular que tem como princípio a integração entre componentes curriculares de formação geral e profissional, atendidas as especificidades de cada curso, por intermédio da articulação entre ensino, pesquisa e extensão, com vistas à formação integral dos estudantes e estabelecendo-se como prática profissional intrínseca ao currículo desenvolvida nos ambientes de aprendizagem, nos moldes previstos pela Resolução CNE/CEB n. 06 de 20 de setembro de 2012, especialmente em seus Artigos 20 e 21.

O Projeto Integrador será desenvolvido no intuito de proporcionar, aos estudantes, experiências de participação no planejamento, execução e divulgação de projetos, articulando-se ensino, pesquisa e extensão. Com base na aproximação do estudante com a realidade profissional e, considerando-se o trabalho, a ciência e a cultura como fundamentos, espera-se contribuir para a efetivação da integração curricular dos cursos do IFSP para a formação de sujeitos capazes de interagir e intervir de maneira autônoma, consciente e ética no mundo do trabalho.

O planejamento do Projeto Integrador, assim como sua execução e acompanhamento, é ato de construção coletiva e responsabilidade de todos os envolvidos no processo de gestão e de ensino e aprendizagem de cada curso.

Deste modo e, ao firmarmos os objetivos deste componente com vistas à integração curricular para uma formação profissional que dialogue com o mundo do trabalho em seus aspectos mais amplos, o planejamento do Projeto Integrador deve considerar:

I. A contextualização do conhecimento, levando-se em conta a historicidade da produção científica e tecnológica, da dinâmica produtiva e seus desdobramentos socioculturais e políticos;
II. A indissociabilidade entre teoria e prática, proporcionando ao estudante vivências sobre a articulação entre conhecimentos científicos e profissionais;
III. O Ensino a partir da interdisciplinaridade e da integração entre as diferentes áreas de cada curso, de modo a romper com a fragmentação de saberes;

IV. A pesquisa como princípio pedagógico, ou seja, o estímulo à investigação e à análise crítica;
V. A extensão inserida no processo educativo, como ferramenta que viabiliza a construção e o fortalecimento das interações entre o IFSP e a comunidade.

Ao planejar o Projeto Integrador, a equipe docente deverá, portanto, prever a abordagem interdisciplinar, considerando-se os conteúdos dos diversos componentes curriculares ministrados no curso, destacando-se a interdependência e interação entre eles, significando-os, sem que haja a subordinação de saberes de conhecimentos gerais aos profissionais ou vice-versa. Trata-se, sobretudo, de desenvolver um projeto a partir da pesquisa, viabilizado pelos conhecimentos adquiridos ao longo do curso e que deve considerar a proximidade com a realidade vivida pelos alunos e toda a comunidade escolar e externa.

Independentemente do formato de apresentação final dos projetos desenvolvidos ao longo do curso, deverá ser elaborado por cada grupo/aluno um relatório final, explicitando as etapas de planejamento e execução do trabalho, fundamentando-se na pesquisa realizada e na articulação com a realidade do mundo do trabalho, de modo a caracterizar uma produção acadêmica e técnico-científica, conforme previsto na Resolução IFSP n. 859, de 07 de maio de 2013.

Propõe-se que o Técnico Integrado em Administração conte com Projetos Integradores diferentes ao longo do curso, integrando-se disciplinas específicas, devidamente identificadas em PPC, considerados os momentos de aprendizagem dos estudantes e a própria evolução do curso. Tal recomendação não exclui a possibilidade de desenvolvimento de um único Projeto Integrador em um momento específico da organização curricular ou ao longo dos semestres/anos de desenvolvimento do curso.

I. Temática do Projeto: Gestão e Negócios
II. Objetivos: proporcionar experiências de participação no planejamento, execução e divulgação de projetos, articulando-se ensino, pesquisa e extensão. Com base na aproximação do estudante com a realidade profissional e, considerando-se o trabalho, a ciência e a cultura como fundamentos, espera-se contribuir para a efetivação da integração curricular dos cursos do IFSP para a formação de sujeitos capazes de interagir e intervir de maneira autônoma, consciente e ética no mundo do trabalho.
III. Proposta: Integrar as atividades acadêmicas vistas ao longo do curso com

pesquisa de campo e a pratica profissional.

IV. Componentes curriculares envolvidos no desenvolvimento do projeto: Todos

V. Metodologia: orientação, planejamento, execução, experimentação, relato de experiência, entre outras vivências que permitam tanto aos estudantes quanto aos professores o acompanhamento e visão global do trabalho em desenvolvimento. Poderá ser realizado em grupos ou individualmente a critério das necessidades de cada turma. Poderá ser desenvolvido a partir de um tema geral para a turma do qual serão emanados subtemas para os trabalhos de cada aluno e /ou grupo ou, ainda, ser desenvolvido em temas livres escolhidos pelos próprios estudantes, desde que relacionados aos fundamentos científicos e tecnológicos do curso.

VI. Plano de trabalho: I. A contextualização do conhecimento, A indissociabilidade entre teoria e prática, proporcionando ao estudante vivências sobre a articulação entre conhecimentos científicos e profissionais, o ensino a partir da interdisciplinaridade e da integração entre as diferentes áreas de cada curso,

VII. Critérios de avaliação: A avaliação poderá ser diversificada e, inclusive, estar vinculada à divulgação dos trabalhos realizados junto à comunidade escolar em eventos como a Semana de Ciência e Tecnologia do campus, por exemplo. Além disso, faz-se importante ressaltar que a avaliação não necessita estar restrita, de forma obrigatória, à análise de uma banca avaliadora.

VIII. Estratégias de articulação entre ensino, pesquisa e extensão: O Ensino a partir da interdisciplinaridade e da integração entre as diferentes áreas de cada curso, de modo a romper com a fragmentação de saberes; A pesquisa como princípio pedagógico, ou seja, o estímulo à investigação e à análise crítica; A extensão inserida no processo educativo, como ferramenta que viabiliza a construção e o fortalecimento das interações entre o IFSP e a comunidade. A partir de parcerias com: escolas públicas, Associações Comerciais, Associações de Classe e associações comunitárias pretende-se envolver a comunidade de Suzano com o projeto integrador.

22. AÇÕES INCLUSIVAS

Considerando o Decreto nº 7611, de 17 de novembro de 2011, que dispõe sobre a educação especial, o atendimento educacional especializado e dá outras providências e o disposto nos artigos, 58 a 60, capítulo V, da Lei nº 9394, de 20 de dezembro de 1996, "Da Educação Especial", será assegurado ao educando com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação atendimento educacional especializado para garantir igualdade de oportunidades educacionais bem como prosseguimento aos estudos.

Nesse sentido, no *Campus* Suzano, será assegurado ao educando com necessidades educacionais especiais:

•Currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos que atendam suas necessidades específicas de ensino e aprendizagem;

• Com base no Parecer CNE/CEB 2/2013 "*Consulta sobre a possibilidade de aplicação de "terminalidade específica" nos cursos técnicos integrados ao ensino médio do Instituto Federal do Espírito Santo- IFES",* **possibilidade** de aplicação de terminalidade específica para aqueles que não puderem atingir o nível exigido para a conclusão do ensino técnico integrado ao Ensino médio, em virtude de suas deficiências

•Educação especial para o trabalho, visando a sua efetiva integração na vida em sociedade, inclusive condições adequadas para os que não revelaram capacidade de inserção no trabalho competitivo, mediante articulação com os órgãos oficiais afins, bem como para aqueles que apresentam uma habilidade superior nas áreas artística, intelectual e psicomotora;

• Acesso Igualitário aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível de ensino.

Cabe ao Núcleo de Atendimento às pessoas com necessidades educacionais especiais – NAPNE do *Campus* Suzano apoio e orientação às ações inclusivas.

23. EQUIPE DE TRABALHO

23.1 COORDENADOR DE CURSO

As Coordenadorias de Cursos e Áreas são responsáveis por executar atividades relacionadas com o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem, nas respectivas áreas e cursos. Algumas de suas atribuições constam da “Organização Didática” do IFSP.

Para este Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração, a coordenação do curso será realizada por:

Nome: Adriano Maniçoba da Silva

Regime de Trabalho: RDE

Titulação: Doutor

Formação Acadêmica: Administração de Empresas

Tempo de vínculo com a Instituição:

Experiência docente e profissional:

Possui graduação em Administração de Empresas pela Faculdade do Litoral Sul Paulista (2005), mestrado em Gestão de Negócios pela Universidade Católica de Santos (2008) e doutorado em Administração pela FEA/USP em 2015. Atualmente é professor do Instituto Federal de São Paulo - Câmpus Suzano. Tem experiência na área de Administração, com ênfase em Logística, e Economia das Organizações atuando principalmente nos seguintes temas: Atacado, Canais de Distribuição, Economia das Organizações e Jogos de Empresas.

23.2 SERVIDORES TÉCNICO – ADMINISTRATIVOS

Nome do Servidor	Formação	Cargo/Função
Andrea de Souza Eduardo Rocha	Superior - Pedagogia	Pedagoga
Antônio Carlos Andrade	Superior - Química	Técnico Laboratório de Química
Bruno dos Santos	Técnico - Contabilidade	Técnico em Contabilidade

Carolina da Costa e Silva	Superior - História	Técnico em Assuntos Educacionais
Cibele Sales da Silva	Superior - Assistente Social	Assistente Social
Cleso Rodrigues	Ensino Médio	Porteiro
Denis Vitório de Araújo	Superior - Farmácia	Assistente em Administração
Diego Martins Braga	Técnico - Química	Técnico Laboratório de Química
Edvaldo Rodrigues	Superior – Redes	Assistente em Administração
Efraim Caetano dos Santos	Superior - Jornalismo	Assistente de Alunos
Fernando Mendes Tiago	Técnico - Informática	Técnico de Tecnologia da Informação
Gustavo Henrique Silva Valim	Superior - Logística	Assistente em Administração
Keli Alves de Oliveira	Superior - Química	Assistente de Alunos
Larissa Sayuri Kikkawa	Nível médio	Auxiliar de Biblioteca
Lucimara Evangelista da Silva	Superior - Gestão	Assistente em Administração
Luís Carlos Pereira	Superior - Biblioteconomia	Bibliotecário – Documentalista
Marcelo Renzi	Ensino Médio	Assistente de Alunos
Michel Pereira Campos Silva	Superior - Física	Assistente em Administração
Nilson Rideo Okamato	Ensino Médio	Assistente em Administração
Núbia Nascimento	Superior - Letras	Técnica em Assuntos Educacionais

Paulo Osni Silvério	Superior - Pedagogia	Pedagogo
Priscila Sales Alves Pereira	Superior - Gestão	Assistente em Administração
Regina Campolina C. Rodrigues	Superior – Proc. Gerenciais	Auxiliar em Administração
Rita Schlinz	Superior - Pedagogia	Técnica em Assuntos Educacionais
Rodrigo Elias Benicasa	Superior - Administração	Assistente em Administração
Rogério Aparecido Pereira	Superior - Biblioteconomia	Bibliotecário – Documentalista
Sérgio Toshio Nishimura	Superior - Engenharia Mecânica	Técnico em Laboratório - Área Mecânica
Sidnei Emygdio de Moraes	Técnico - Edificações	Técnico em Edificações
Tatiana Donadio Abreu	Técnico - Edificações	Técnica em Edificações
Valmir Alves Ventura	Superior - Administração	Administrador
Victor Caparelli Silveira de Faria	Técnico - Informática	Técnico de Tecnologia da Informação

23.3 CORPO DOCENTE

NUCLEO COMUM

Nome do Professor	Titulação Indicar a área de graduação, especialização, mestrado e doutorado do professor	Regime de Trabalho	Áreas de conhecimento em que poderá atuar no Curso	Ano
Cleide Matheus Rizzatto	Graduação em Física Mestrado e Doutorado em Física Nuclear	RDE	Ciências Naturais	
Eliana Kobayashi	Graduação em Comunicação Social, graduação em Letras. Especialização em Administração de Marketing. Mestre em Linguística Aplicada.	RDE	Linguagens	
Emerson Barão Rodrigues Soldado	Licenciatura e Bacharelado em Ciências Biológicas-Especialista em Docência Ensino Superior.	RDE	Ciências Naturais	
Maria Claudia Alves do Nascimento	Licenciatura em LETRAS Especialização em Informática Educacional	RDE	Linguagens	
Wanessa Aparecida Trevisam de Lima	Licenciada em Matemática. Mestrado em Matemática	RDE	Matemática	

Vagas solicitadas para o Concurso

Área	Formação Mínima Exigida	Quantidade RDE
História	Licenciatura em História	1
Geografia	Licenciatura em Geografia	1
Espanhol	Licenciatura em Letras com Habilitação em Português e Espanhol	1
Filosofia	Licenciatura em Filosofia	1
Sociologia	Licenciatura em Ciências Sociais ou Licenciatura em Sociologia	1

Educação Física	Licenciatura em Educação Física	1
Matemática	Licenciatura em Matemática	1
Física	Licenciatura em Física	1
Artes	Licenciatura em Artes ou Licenciatura em Educação Artísitica	1
Química	Licenciatura em Química	2

NUCLEO PROFISSIONALIZANTE

Nome do Professor	Titulação Indicar a área de graduação, especialização, mestrado e doutorado do professor	Regime de Trabalho	Áreas de conhecimento em que poderá atuar no Curso	Semestre/Ano
Eliana Kobayashi	Mestra em Linguística Aplicada; Especialista em Administração de Marketing; Graduada em Letras; Graduada em Comunicação Social	RDE	Comunicação, Português	
Ênio Fernandes Rodrigues	Doutor e Mestre em Engenharia de Produção; Graduado em Administração - Bacharelado	40h	Gestão	
Fábio Nazareno Machado da Silva	Doutor e Mestre em Administração; Especialista em Gestão Administrativa na Educação, Design Instrucional Virtual e Gestão Estratégica de Recursos Humanos; Graduado em Administração - Bacharelado	RDE	Gestão	

Luiz Teruo Kawamoto Júnior	Doutor em Engenharia Biomédica; Mestre em Tecnologia Ambiental; Especialista em Tecnologia da Informação Aplicada à Gestão de Negócios; Especialista em Informática na Saúde; Tecnólogo em Informática; e Bacharel em Administração de Empresas	RDE	Gestão	
Raphael Antônio de Souza	Especialista em Engenharia Eletrotécnica e de Computadores; Graduado em Ciência da Computação	RDE	Informática	
Robson Barbosa	Doutor em Ciências da Comunicação; Mestre em Administração; Graduado em Administração - Bacharelado	RDE	Gestão	
Wanessa Aparecida Trevizan de Lima	Mestra em Matemática; Licenciada em Matemática	RDE	Matemática, Finanças	
Wilian Ramalho Feitosa	Doutor e Mestre em Administração; Especialista em Marketing; Graduado em Administração - Bacharelado	RDE	Gestão	

24.BIBLIOTECA: ACERVO DISPONÍVEL

	Área do conhecimento	Quantidade
Livros da bibliografia básica	Ciências exatas e da terra, ciências biológicas ciências humanas e ciências econômicas	450
Livros da bibliografia complementar	Ciências exatas e da terra, ciências biológicas, ciências humanas e ciências econômicas	150
Periódicos	Ciências exatas e da terra	4
Revistas	Ciências exatas e da terra, ciências biológicas, ciências humanas e ciências econômicas	5
Jornais	Ciências exatas e da terra, ciências biológicas, ciências humanas e ciências econômicas	4
Assinaturas eletrônicas	Ciências exatas e da terra	2
Obras de referência	Ciências exatas e da terra	5
DVD	Ciências exatas e da terra, ciências biológicas, ciências humanas e ciências econômicas	12

Recursos Acadêmicos				
Tipo de recurso	**Quantidade por área do conhecimento**			**Total**
	Ciências Humanas	**Ciências Exatas**	**Ciências Biológicas**	
Quantidade	600	1744	200	2544
Livros da bibliografia básica				
Livros da bibliografia complementar				

Livros complementares				
Revistas Científicas Impressas	2	4		6
Obras de referência	4	6		10
DVDs		2		2
CD-ROMs		22		22
Bases de Dados Eletrônicas	1			1

Recursos Gerais	
Tipo de recurso	**Total**
Jornais	
Revistas	2
Obras literárias	4
DVDs	
CD-ROMs	

25.INFRAESTRUTURA

Local	Quantidade Atual	Quantidade prevista até: 2016	Área (m²)
Auditório	0	1	646,0
Anfiteatro	1		160,0
Biblioteca	0		468,0
Instalações Administrativas	1		300,0
Laboratório de informática	2		120,3
Elétrica e eletrotécnica	1		82,4
Eletrônica	1		82,4
Química	4		468,0
Metrologia	1		82,4
Automação I (pneumática e hidráulica; mecânica dos fluidos)	1		82,4
Automação II (usinagem e CNC).	1		82,4
Automação III (robótica, CLP)	1		80,0
Lab. Química Geral	1		117,0
Lab. Análise Instrumental	1		117,0
Lab. Química Orgânica	1		117,0
Lab. de Processos	1		117,0
Atend. Médico/odontológico	1		46,0
Oficinas de manutenção de equipe		2	61,00
Serviços de apoio pedagógico	1		85,37
Salas de aula	17		541,35
Salas de Coordenação e Direção	1		27,85
Salas de Docentes	1		27,85

25.1 LABORATÓRIOS DE INFORMÁTICA

Equipamento	Especificação	Quantidade
Computadores	(Infoway + Windows Vista Business)	30
	(Infoway)	150
Microcomputador pessoal,	Lenovo	3
Servidores	2 processadores: 2.33 GHZ	2
Impressoras	Monocromática A3 duplex, laser	2
	Multifuncional, copiadora laser	2
	Laser A4	4
Projetores multimídia	2200 lumens	14
Televisores	LCD 42 pol	2
Televisores	LCD 50 pol	1

26.ACESSIBILIDADE

Para garantir a acessibilidade aos portadores de necessidades especificas o Campus Suzano conta com os itens relacionados a seguir:

- Todos os blocos construídos em área plana,
- Piso tátil desde a portaria até a entrada de cada bloco e área de convivência,
- Vagas especificas demarcadas próximas os principais acessos entre as áreas de estacionamento e os blocos adjacentes,
- 8 banheiros para portadores de necessidades específicas (PNE), sendo quatro masculinos e quatro femininos, todos com bacias e lavatórios apropriados,
- Dispõe de quatro bebedouros para PNE,
- Carteiras escolares especificas,
- Os laboratórios de informática contam com os softwares convencionais para portadores de deficiência visual e auditiva, e
- Todas as portas das salas de aulas e laboratórios têm mais de um metro de largura.

27. CERTIFICADOS E DIPLOMAS

No Curso Técnico em Integrado ao Ensino Médio em Administração, fará jus ao diploma o aluno que concluir integralmente todas as disciplinas, cumprido todas as exigências da disciplina Projeto Integrador, sendo facultado o cumprimento do estágio.

O modelo do certificado e do diploma seguirão a legislação pertinente (LDB, Lei nº 9.394; Deliberação CEE nº 37/2003; Parecer CNE/CES nº 379 /2004; Decreto nº 5.773, de 9 de maio de 2006), bem como as formas e normas previstas pela Instituto.

28. BIBLIOGRAFIA

BRASIL, Ministério da Educação. (2007). **Programa de Integração da Educação Profissional Técnica de Nível Médio Integrada ao Ensino Médio na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos - PROEJA**. Brasília: Ministério da Educação, 2007.

FONSECA, Celso Suckow da. **História do Ensino Industrial no Brasil.** RJ: SENAI, 1986. Vol. 1, 2 e 3.

MATIAS, Carlos Roberto. **Reforma da Educação Profissional:** implicações da unidade – Sertãozinho do CEFET-SP. Dissertação (Mestrado em Educação). Centro Universitário Moura Lacerda, Ribeirão Preto, São Paulo, 2004.

PINTO, Gersoney Tonini . **Oitenta e Dois Anos Depois:** relendo o Relatório Ludiretz no CEFET São Paulo. Relatório (Qualificação em Administração e Liderança) para obtenção do título de mestre. UNISA, São Paulo, 2008.

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação a Distância. NEVES, Carmen Moreira de Castro. **Referenciais de Qualidade para Cursos a Distância**. Brasília, 2003. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/ReferenciaisdeEAD.pdf. Acessado em: 10 de agosto de 2014.